

БАЧКИ КУТАК

бр. 33
јун 2022.
ГОДИНА XV

Лист ученика Основне школе „Руђер Бошковић“



БАЧКИ КУТАК

бр. 33
јун 2022.
ГОДИНА XV



Издавач: Основна школа „Руђер Бошковић“

Извршни директор: Станислава Шарчевић Гога

Главни и одговорни уредник: Соња Пијановић 7А

Ментор главног уредника: Весна Луковић

Уређивачки одбор:

Гордана Мишковић Суботички, Невена Ђукић, Сања Обрадовић Каличанин, Драгана Павлићевић, Данијела Андрејић, Тијана Срдановић, Наташа Јонових, Кристина Јоловић Протић, Валентина Милијановић, Ана Динић, Весна Божовић, Дејан Павловић, Јелена Поповић Ракочевић, Ива Спасић, Зоран Мишић, Марина Миловановић, Јулијана Мердовић, Биљана Мандић, Весна Луковић

Лектор - Весна Луковић

Новинари:

Игњат Докмановић, Нађа Шејић, Адријана Дедић, Тара Станчевић, Станислава Подробњак 7А, Ђорђе Омрчен 7Б, Андреа Старчевић, Лола Керешевић, Елена Ђокић, Ања Кошанин, Тамара Лечић, Андреј Луковић, Александар Василић 9А

Насловна страна: Наташа Радаковић 5А

Дизајн: www.printandscreen.rs

Штампа: Алфа Граф НС, Нови Сад

Излази два пута годишње.

РУБРИКЕ:

ИНТЕРВЈУ

МУЗИЧКА КУТИЈА

МИ У ПОСЕТИ

ИСТОРИЈСКИ ВРЕМЕПЛОВ

ШИРОМ ОТВОРЕНИХ ОЧИЈУ

СЛАТКА МАТЕМАТИКА

ЈЕЗИКОСЛОВЈЕ

ПЕТ ПЛУС

АРТ

ЕКОЛОШКИ АГЕНТИ

ОКОМ НАУКЕ

PUZZLE

МАТУРАНТИ

СПОРТОЛИКЕ СТРАНЕ

И ЈОШ ПОНЕШТО...

НАШЕ ПЕРО

КАШ МОЗАИК

УПЕШИ!



Интервју са Катарином Јонев

Новинарској секцији је интервју са Катарином Јонев био прави изазов. То је сусрет са неким ко слови за најмлађег новинара, ко се још у детињству опробао у томе, али и са особом која се бави вероватно најзанимљивијим и најинтригантнијим послом за младу популацију. Катарина зна све о опасностима које вребају на Интернету и има најбоље савете за то и за многе друге теме. Кренимо...

Да ли сте били несташни као дете?

По нарави мирна, по игри несташна. Све сам желела да видим, упознам, пробам – од пењања по дрвећу, акробацијама у паркићима који у то време нису били ни налик данашњим. Била сам јако активно дете и од малена сам се бавила спортом – тренирала сам карате, чак сам носилац црног појаса.

Сетите се неких смешних анегдота из детињства.

Хм, мислим да ова анегдота није баш за похвалу, али је се увек са осмехом сетим. Као што сам рекла – тренирала сам карате и била сам јако талентована, чак сам освајала медаље на такмичењима док сам била још у основној школи. Једно од златних правила овог спорта је да је циљ да се особа одбрани, а не да нападне прва. Међутим, у школи је био један кавказија, сећам се да је био старији годину дана и умео је да буде јако безобразан, да добацује, да удара млађе и слабије од себе. Тог дана је увредио девојчицу која је потицала из јако, јако сиромашне породице, његови коментари су били ужасни да се девојчица расплакала. Из жеље да њу одбравам и да га ућуткам решила сам да га пребијем. Да, да, заиста сам добила жељу да га пребијем! Иако је за две главе виши од мене и много крупнији, заиста сам мислила да се његовом понашању мора некако стати на пут. Пришла сам му и рекла да га изазивам и да ћу га после петог часа пребити јер је зао према другима. Прихватио је „двобој“ уз смех што је мене само додатно изнервирало. Након часова, у другом, мањем школском дворишту у једном углу била

сам ја и сви моји другари из одељења и других разреда, на другом он и неколико његових другова. Мој најбољи друг из одељења се уплашио и отрчао до моје куће (живела сам у близини своје основне школе) да позове мог тату да дође и интервенише. Створили су се за неколико минута. Мој шок, када сам видела свог тату, не можете ни да замислите! И док сам ја у глави већ размишљала какву ћу казну да добијем, мој тата је само прошао поред мене и кренуо према мом противнику. На неколико метара од њега само му је викнуо: „Да ли си ти нормалан? Да ли знаш да може Катарина да те пребије за пет секунди? Хоћеш да ти се сви овде смеју да те је пребила девојчица? Пакуј ранац и иди пре него што се окренем и дозволим јој да те научим памети!“. У том тренутку мој тата је добио огroman аплауз, а дечак је заиста узео своје ствари и отишао кући посрамљен. Никога више у школи није увредио.

Јесте ли волели школу?

Јесам, али не увек и не сваки дан, што је и нормално. Одређене предмете нисам волела заиста. Са математиком сам се борила целог живота, а пошто сам била вуковац и ђак генерације поједини професори и у основној школи и у гимназији су инсистирали да морам да бриљирам и из ових предмета јер су желели да буду пример другима, што ми је само додатно изазивало анимозитет према предмету.

Који Вам је био омиљени предмет у школи?

Српски језик, руски језик и историја.

Које особине је поседовао Ваш омиљени наставник?

Ценила сам сваког професора који је успео да у мени пробуди интересовање да додатно истражујем и учим.

Да ли вам је школовање икада пало тешко?

Није. Нисам била штребер, чак сам била сушта супротност штреберу, али сам била сјајно организована. На пример, на почетку године или полугодишта увек се прва јављам да одговарам на првом пропитивању градива. Зашто? Па зато што имам мање лекција да спреим. Пре ћу да одвојим време да научим три лекције него да ми се гомила градива па да спремам 13 лекција. Кад дође време за другу оцену из усменог, више од пола професора није ни хтело да ме пита јер виде 5 у дневнику него испитују ученике који морају да поправљају оцене. Нажалост, ова моја тактика није радила из математике и физике. Чак и у тренуцима када нисам волела школу, бавила сам се многим ваншколским активностима које су ме заиста чиниле срећном – учила сам енглески, руски, шпански, тренирала, радила као новинар, волонтирала у хуманитарним удружењима, ишла на фудбалске утакмице. И данас се трудим да радим на себи и да уживам у свакој активности.



Шта сте читали у школском узрасту и које књиге су посебно утицале на Вас?

Имам сјајну кућну библиотеку па ми је велики избор књига и школског и озбиљнијег жанра био на дохват руке. Читала сам лектуру, волела сам рецимо књиге о косовском и преткосовском циклусу песама јер уживам у читању о српској историји. Књиге које су ме заиста очарале биле су „Дневник Ане Франк“ коју, искрено, и данас волим да прочитам. Њене речи имају душу. „Хазарски речник“ је сјајно штиво. Плакала сам на крају књиге „Не окрећи се, сине“ и смејала се уз „Госпођу министарку“. Књиге до данас обожавам и увек ми је најдражи поклон књига.

Шта сте, као девојчица, хтели да budete кад порастете?

Новинар. Јако кратко сам желела да будем и астронаут, али новинарство је моја прва љубав.

Најмлађи сте новинар, како смо могли да сазнамо. Како се развила љубав према новинарству?

Као јако, јако мала, мислим да нисам имала ни три године, писала сам и причала приче. Била сам и јако знатижељна, све ме је занимало и имала сам 1001 питање. Са отприлике пет година сам чекала Дневник па да имитирам водитеља, а током дана сам имала своју „емисију“. То су били први показатељи, и јако озбиљни, да моје жеље иду у смеру новинарства. Тата је решио да ме пријави у једну дечију емисију што се показало као одличан потез јер сам буквално отела микрофон водитељу, а већ следеће недеље добила позив да гостујем опет. Након месец дана већ се усталило и званично сам потписивана као водитељ емисије. Као дете, пре гимназије већ сам радила на Студију Б, на Радио телевизији Србије, на Радио Београд 202, писала сам за Блиц и Политику.



Ваш циљ је да постанете амбасадорка Србија у УН. Колико сте близу тога?

Ово питање ме је, признајем, затекло из простог разлога јер сам последњих неколико година фокусирана на едукацију деце и родитеља на тему безбедности деце на Интернету, докторске студије и своје дете, да сам овај циљ ставила по страни. Нисам од њега одустала, далеко од тога. Потребно је још пуно да радим на себи, свом знању и вештинама како бих на најбољи могући начин знала да браним интересе Србије у УН као и да допринесем бољој слици наше земље у свету.

Које опасности вребају на Интернету?

Опасности на друштвеним мрежама је много, од комуникације са непознатим људима, различитих облика интернет-вршњачког насиља, малтретирања порукама неприкладног садржаја, преко вређања по верској, расној, националној, сексуалној основи, до узнемиравања, постављања лажних информација, група на друштвеним мрежама у којима је циљ исмејавање. На великом броју сајтова и друштвених мрежа постављају се насилни и неприкладни садржаји. Свакако, један од најтежих облика угрожавања безбедности деце су криминалне активности, попут крађе идентитета и информација, затим педофилија, могућност киднаповања и уцена које имају последице по физичко и ментално здравље. У порасту је и број видео игрица које имају крајњи циљ самоповређивање деце и одузимање сопственог живота. Све је више ширења мржње, насилног садржаја, исмејавања, остављања претећих коментара, пропагирање искривљених и неморалних вредности на друштвеним мрежама, а све то таргетира децу и младе. Са новим ризицима у сајбер свету, деца често нису у могућности да се суоче сама. Нагласак мора бити на едукацији, како деце тако паралелно и родитеља и друштва у целини. Родитељи треба да поведу рачуна каква садржај њихова деца прате на Интернету, пре свега, на Јутјубу, али и да обрате пажњу на њихове активности на друштвеним мрежама. Деци треба поново објаснити да не треба да комуницирају са људима које не познају, да обрате пажњу какве вести читају, какве фотографије





каче. Тикток апликација је постала изузетно популарна међу младима, али и изазови који се снимају и постављају на ову друштвену мрежу – деца машта ради (али и доколица) и не чуди што су се у кратком року појавили разни изазови од којих неки могу да доведу до тешких повреда и угрожавања живота.

Последњих годину дана, друштвена мрежа Тикток доживела је процват, али се нашла и у жижи интересовања, не само због креативних видео клипова које праве корисници, већ и по томе што представља једну од највећих опасности по безбедност. Тикток је тренутно једна од најпопуларнијих апликација на свету чији су корисници углавном деца и млади. Служи за креирање и дељење кратких видео-форми. Међутим, у трци за прегледима и лајковима, млади се упуштају у низ изазова коју су опасни по живот и здравље.

Које савете дајете родитељима?

Родитељи свакако морају да обрате пажњу шта њихова деца раде на друштвеним мрежама и какав садржај на Интернету прате. Друштвене мреже и Интернет нису увек довољно сигурно место за децу и младе и треба да разговарају са својом децом на искрен и отворен начин о опасностима које вребају.

Који показатељи родитељима омогућају да препознају да је њихово дете у опасности?

Прво на шта морају да обрате пажњу је промена у понашању код детета. Промена ритма спавања, obroka, нерасположење, анксиозности, дете се повлачи у себе, одбија да комуницира, штреца се на звук телефона, запоставља школске и ваншколске активности... Све ово су показатељи да је дете потенцијално у проблему и да мора да се реагује.

Шта треба да уради дете када осети да је у опасности?

Одмах треба да разговара са родитељима! Они су једини који могу да помогну детету.

Које су најчешће грешке које деца праве када су на Интернету?

Сувише отворено постављање на Интернету, занемаривање сопствене приватности, дељење информација и фотографија о себи.

Који савети су кључни за децу како би били безбедни?

Инстаграм није стварни живот. Тикток није стваран живот. Лајкови нису мерило вредности особе, као ни број пратилаца. Водите рачуна о својој дигиталној репутацији јер шта се једном напише – више се никада не брише са Интернета. Приватне фотографије не шаљите никоме, не одговарајте непознатим људима на поруке и чувајте своју приватност тако што ће ваши профили бити закључани. Сваку врсту узнемиравања пријавите и не упуштатјте се у изазове који су ризични.

Разговор водила новинарска секција





ФИЛМСКА МУЗИКА

Колико је битна музика на филму можемо закључити оног тренутка када искључимо звук. Иако је некада имала потпуно другачију улогу, данас музика за филм (Soundtrack) у неким случајевима зна бити и популарнија од самог филма. Она снажно делује на свест и осећања публике, спаја и раздваја целине, враћа у прошлост, појачава емоције и дешавања. Филмску музику треба посматрати кроз две јасно одвојене епохе: епоха немог филма и епоха звучног филма.

НЕМИ ФИЛМ

Један од основних разлога за настанак музике у филму био је из техничких разлога зато што су пројектори били превише бучни. Шум се прекривао музиком. Пошто је на почетку филм био нем, било је и потребно нешто што ће смањити неприродност слике без звука. Од појаве филма 1895. године, па све до појаве звучног филма 1927. године, музика која је пратила филм изводила се због немогућности снимања звука на филмску траку. На самом почетку, покретне слике су пратили оркестри, али се често догађало да музика није била усклађена са радњом самог филма, па је због тога оркестар замењен клавирском музиком. Импровизацијом на клавиру је направљен склад између музике и радње филмова. Најбољи пример је Чарли Чаплин, глумац, режисер и композитор који је за већину својих филмова компоновао оригиналну музику.



ЗВУЧНИ ФИЛМ

Појавом звучног филма унапређени су поред музике и остали елементи звука: говор, шумови и звучни ефекти. Веома важно је било усклађивање свих ових елемената како би магија била потпуна. Када је филм постао звучни, озвучен током производње, а не тек током пројекције, дошло је до промена у музици. Музика је делила звучни простор са говором и шумовима. У Лос Анђелесу је 6.10. 1927. године одржана је светска премијера првог звучног дугометражног филма „Цез певач“. Филм је реализован у продукцији студија Ворнер Брос. Појава филма са звуком овој компанији је донела велики профит, наравно, то је подразумевало велику промену технике снимања и репродукције филма. Потпуни склад слике и звука у филму постигнут је 1930. године.

Ања Кошанин 9А





КВИЗ – МУЗИКА НА ФИЛМУ

Ако си филмофил и обраћаш пажњу на детаље и музику у филму, покушај да решиш квиз. Ко су извођачи хитова из наведених филмова?

Срећно!

1. Beauty and the Beast / John Legend and _____

- * Selena Gomez
- * Miley Cyrus
- * Ariana Grande



1.

2. „My heart will go on” – Titanic

- * Madonna
- * Celine Dion
- * Tina Turner



2.

3. „Golden eye” – Bond 007

- * Whitney Houston
- * Tina Turner
- * Madonna

4. „Skyfall” – Bond 007

- * Adele
- * Beyonce
- * Christina Aguilera

5. „I have nothing” – Bodyguard

- * Cher
- * Celine Dion
- * Whitney Houston

6. „Spirit” – The Lion King

- * Shakira
- * Lady Gaga
- * Beyonce



3.

7. „Shallow” – A star is born

- * Lady Gaga and Bradley Cooper
- * Jennifer Lopez and Maluma
- * Ariana Grande and Justin Bieber

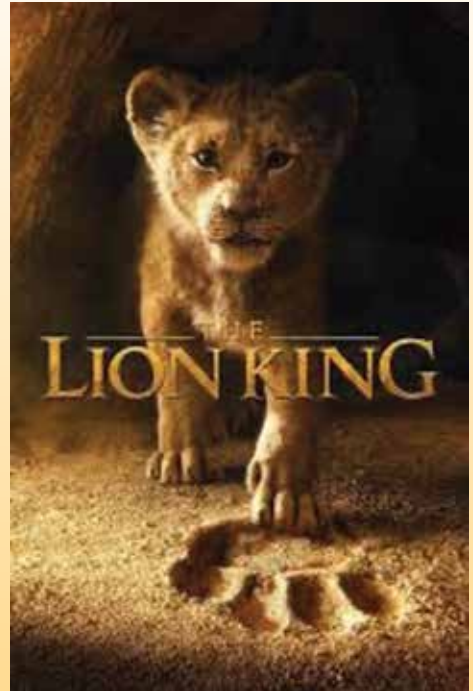
Тамара Лечић 9А



4.



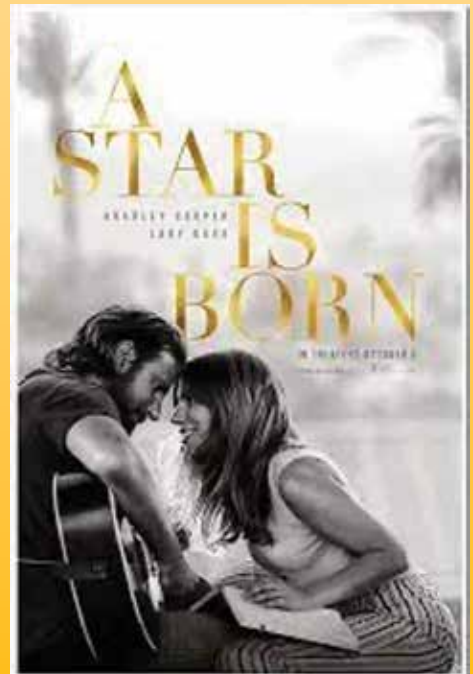
6.



5.



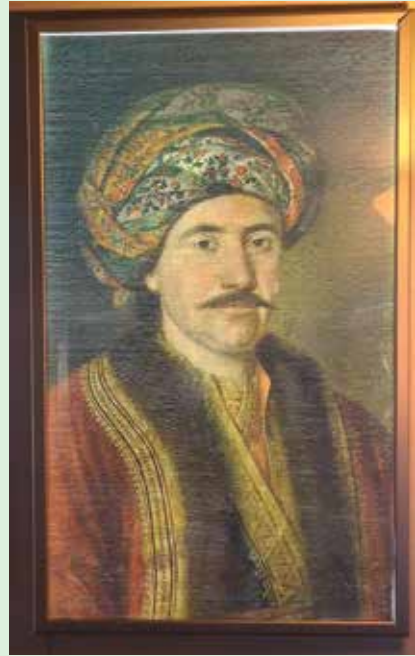
7.





Конак кнеза Милоша

У циљу истраживања теме Прошлост и знамените личности Србије, ученици Grade 5 посетили су Конак кнеза Милоша у четвртак 10.2.2022. г. Милошев конак је подигнут 1831. године према жељи кнеза Милоша, налази се у Топчидерском парку у Београду. Овај музеј говори о бурној историји Срба под турском окупацијом и њиховој вечној тежњи ка независности. Музеј кроз експонате приказује културне и друштвене промене и прелазак једног друштва са оријенталних на европске цивилизацијске токове.





Српска академија наука и уметности

Ученици Grade 9 били су у среду 11.5.2022.г. у вођеној шетњи кроз Српску академију наука и уметности. Наши матуранти су видели значајна уметничка дела, чули о председницима САНУ кроз историју, првом лифту у Београду, значајним књигама које се баш ту чувају.

Седели су у свечаној сали, били у спомен-соби Бранка Ћопића, Марка Ристића зачетника надреализма у српској књижевности, Милутина Миланковића, видели личну библиотеку Данила Киша и на крају прошли кроз читаоницу и библиотеку намењену грађанству и академицима.

Осмаци су истински уживали у обиласку Српске академије наука и уметности, најзначајнијој научној и просветној установи наше земље.





МУП Чукарица

У среду 10.5.2022.г. одељење G1 је у оквиру теме Community of learners посетило полицијску станицу на Бановом брду. Тамо су се упознали са послом полицајца, али и функционисањем полицијске станице. Разговарали смо о тежини овог занимања и томе како оно доприноси успеху наше заједнице.





Музеј Николе Тесле

Ученици Grade 2 тренутно се баве научним експериментима па су у складу са темом коју обрађују посетили Музеј Николе Тесле у четвртак 12. маја.

Музеј Николе Тесле је јединствена културна и научна институција у свету у којој се чува лична заоставштина и урна са посмртним остацима овог великог научника.

Поред упознавања са Теслиним открићима кроз причу стручно обучених демонстратора и пуштања у рад фантастичних експоната, ученици су погледали и кратак документарни филм о животу Николе Тесле.





Научни парк Ада

У четвртак 14.4.2022. г. ученици Grade 2 су посетили Научни парк Ада.

Наши млади научници су имали прилику да интерактивно учествују у разгледању и решавању експеримената-експоната, пратећи фазе које су заступљене у разумевању и решавању процеса научних експеримената које обрађују у својој садашњој теми.

По завршетку образовног дела наше посете, ученици су уживали у спонтаном дружењу и игри у сунцем обасјаној природи.



Поздрав са сета Grade1

У понедељак 11.4.2022. посетили смо Public film и маму Јелену Столицу, која нам је детаљно описала како се праве филмови, ко све учествује и шта је потребно да би снимање било организовано и успешно. Веома смо уживали и пронашли улогу која је по нашој мери.





У биоскопу са Даријом Врачевић

Дарија Врачевић, ученица Grade 9, главна је јунакиња цртаћа Поцрвенела панда, најновијег Дизни и Пиксар остварења.

На пројекцију ове узбудљиве приче о одрастању повела је млађе другаре из РУР програма. Дарија је свој таленат за певање и глуму показала на такмичењу за музичке звезде, а потом је учествовала и на такмичењу Дечија песма Евровизије. Последњих година похађа школу глуме и бави се и синхронизацијом анимираних филмова. Уживали смо и са Даријом и у филму.





Београдска филхармонија – концерти за децу

Београдску филхармонију посетили су 7.4.2022.г. ученици Grade 3 и Grade 4.

На концертима за школску децу, током марта и априла, реализован је програм Генијална деца која мењају свет, посвећен посебно даровитој деци која су писала и компоновала музику. Та музика је и данас са нама и она нам живо и живахно сведочи о генијалности тих малих, али великих људи.

Кроз упознавање музичких генијалаца који су променили овај свет водила нас је филхармоничарка Славица Перић са мистериозном саговорницом, а драматуршки и редитељски ову причу уобличио је Никола Завишић.

Генијална деца која мењају свет

Ученици Grade 1 и Grade 2 били су у Београдској филхармонији и присуствовали концерту Генијална деца која мењају свет који је посвећен вундеркиндима који су стварали музику као и успомени на Ивана Тасовца. Ученици су имали прилику да упознају дела чувених композитора као што су Моцарт, Бетовен, Менделсон и Сен-Санс кроз причу и изведбу неких њихових познатих дела.

На крају су уживали у музичком остварењу „Сплавловца на диносаурусе“ које је само са 11 година написала талентована Миа Мићић за Њујоршку филхармонију.

Са дивним утисцима смо се вратили у школу.





Радионице у Музеју науке и технике

Ученици Grade 2 учествовали су у радионици Рука у тесту-ваздух у Музеју науке и технике 7.4.2022.g. Радионица има за циљ да практикује науку кроз активност, постављање питања, истраживање, експериментисање и колективну конструкцију. Учествојући у радионицама, ђаци сами реализују експерименте, размишљају и дискутују како би разумели резултат који су добили. Ученици врше експерименте сами, уз стручну помоћ кустоса едукатора и својих учитеља, како би непосредно разумели научне принципе на којима су игре базиране.





Трагом Шпаније у Београду

За оријентирце, који похађају часове шпанског језика, организована је културна тура Трагом Шпаније у Београду 5.4.2022.г. Прва тачка на нашој тури била је амбасада Шпаније у Крунској улици где су нас дочекали конзул Рафаел Родригез Понга и госпођа Мастало Поп Јорданов из сектора за културу. Разговарали смо о знаменитостима Шпаније, дипломатским односима Србије и Шпаније и наравно о фудбалу.

Пут нас је водио даље до Ташмајданског парка и скулптуре Дон Кихота, аутора Јована Солдатовића, која је постављена почетком деведесетих година прошлог века. Сазнали смо да је 2.10.1971. године, на стадиону Ташмајдан у Београду, одржана права шпанска корида, први и једини пут у некој европској држави ван Иберијског полуострва. Главна звезда био је Луис Мигел Домингин, један од најбољих шпанских матадора 20. века, чије је мајсторије описао Ернест Хемингвеј у књизи „Опасно лето“. Слатки предах направили смо на Теразијама у ресторану „Burrito Madre“ где смо пробали ћуросе, традиционалну шпанску послатицу. Следећа тачка на нашој рути била је Институт Сервантес, основан 1991. године са циљем ширења шпанског језика и културе. Седиште је у Мадриду и Алкали де Енарес, постоји 86 центара широм света са око 80.000 полазника годишње. Погледали смо и актуелну изложбу фотографија под називом Феминистичка борба Барселоне кроз објектив Пилар Ајмерик. У повратку ка нашој школи прошли смо поред Шпанске куће, полусрушеног објекта у београдском насељу Савамала. У време када је саграђена представљала је један од најрепрезентативнијих објеката у овом делу града. Крајем Првог светског рата букнула је шпанска грозница па је кућа претворена у карантин. За крај, сазнали смо да је Савски трг пројектован по идеји шпанског ауторског тима, на челу са Марком Фенвиком, шпанским архитектом.

Шпанском туром заокружили смо цео циклус свог културног оријентиринга, где смо се у претходном периоду упознали са знаменитостима Италије, Француске и Немачке у Београду.





У Музеју афричке уметности

Ученици Grade 4 били су 5.4.2022.г. у Музеју афричке уметности где су слушали и разговарали о народном стваралаштву афричког континента. Такође, могли су да чују занимљиве податке о животу афричких народа као и да виде дела и предмете сталне музејске поставке што је децу подстакло да постављају питања, прошире своја интересовања и мотивишу се за даље истраживање о Африци.

Посебно занимљива је била радионица која је одлично организована и добро вођена. Активности су прилагођене узрасту деце и њиховим способностима. У пријатној атмосфери ученици су научили називе неких афричких земаља, изглед застава, као и географски положај држава на мапи Африке.





Флешденс

Мјузикл „Флешденс“ у Позоришту на Теразијама погледала је одабрана група ученика у недељу 3. априла.

Овај позоришни хит, рађен према славном филму чија је премијера била 1983. године са Џенифер Билс и Мајклом Нуријем у главним улогама, остао је упамћен пре свега по великим хитовима и атрактивним плесним нумерама.

Већина асоцијација на мјузикл углавном су везане за музичке нумере попут „I Love Rock ‘n’ Roll“, „Gloria“, „Mami“, „What a Feeling“...

Уживали смо у доброј музици и енергији и одличним плесним кореографијама.



Најслађи музеј у Београду

Ученици Grade3 посетили су Музеј чоколаде 25.3.2022.г. У Музеју чоколаде крије се чаробни свет омиљеног слаткиша свих генерација.

Као сувенир сви ђаци су понели чоколаду коју су сами направили по свом укусу.





Манастир Раковица

У току четврте недеље Великога поста, на дан Светога Апостола Аристовула ученици Основне школе „Руђер Бошковић“ су посетили са својим наставником верске наставе манастир Раковицу.

Током посете ученици су имали могућност да се упознају са духовним благом које овај манастир поседује. Унутар манастирске порте су посетили гробнице српских патријараха Димитрија и Павла, као и гробницу српског јунака Васа Чарапића. Након тога обишли су Цркве посвећене Успењу Пресвете Богородице, Архангелу Михаилу и Цркву посвећену Светоме чудотворцу Николи.

Ученици су том приликом чули комплетну историју овог манастира, упознали су се са његовом архитектуром и живописом. Делимично су видели како је изгледала и монашка школа која је радила у оквиру овог манастира. Ученици су се поклонили и помолили пред моштима Светога Нектарија Егинског и чули о важнијим тренуцима из његовог живота.

Уз пријатну атмосферу и мирисе природе ученици су отишли и до извора Свете Петке који се налази недалеко од манастира. Тамо су окусили лековиту воду са овога извора и имали прилике да исту понесу, својим кућама, као и да је поделе је са другима.





Принцеза Душица у замку духова

Ученици Grade 5 били су у Позоришту „Пуж“ где је премијерно изведена нова представа „Принцеза Душица у замку духова“, коју је режирала гошћа из Лондона Александра Милавић Дејвис.

Комад говори о томе како родитељи из страха презаштићују децу и бране им да уживају у свим изазовима које живот носи, како и каже завршни сонг песме: „За децу нису стаклена звона, њима је тесна и васиона“.

„Цврчак и мрав“

Представу „Цврчак и мрав“ насталу по чувеној басни о лећом цврчку и вредном мраву, погледали су ученици Grade 4 у понедељак 14.3.2022.г. у Позоришту „Пуж“.

Уживали су, певали и смејали се уз ову веома забавну и поучну представу.





Трагом Италијана у Београду

У посети Colors4U

Тема обиласка знаменитости у организацији оријентиринг секције била је Трагом Италијана и десила се 22.3.2022.г. За почетак, прошли смо поред Амбасаде Италије у Бирчаниновој улици која важи за краљицу међу амбасадама. Заиста, она је и изграђена по жељи италијанске краљице Елене од Савоје, некадашње црногорске принцезе. Одатле смо се запутили ка Италијанском војном гробљу где су сахрањени италијански војници који су учествовали у Првом светском рату. Већина ученика је била изненађена чињеницом да овакво место уопште постоји у нашем граду. Капије овог гробља отварају се само у посебним приликама, тако да смо гробље осматрали са спољашње стране.

Да ли сте знали да је споменик кнезу Михаилу на Тргу републике, поред кога пролазимо скоро сваки дан, израдио италијански вајар Енрико Паци? Са истога места осматрали смо и фигуре Атласа на садашњем хотелу, згради некадашњег Југоекспорта у Коларчевој улици бр. 1, дело Ђузепеа Пина Грасија, југословенског вајара италијанског порекла. Његових дела је много у Београду, чак и на споменику Незнаком јунаку на Авали, тако да бисмо морали да јуримо са једног краја града на други да бисмо их све видели.

Каква би то била шетња трагом Италијана да нисмо појели и по парче пице и изврстан италијански сладоледу сладоледицини Бацио? С обзиром на велики избор правог, занатског сладоледа, није ни чудо што смо управо на овом месту провели највише времена и ту и завршили шетњу.

Неко другом приликом посветићемо време обиласку остатака старог Сингидунума, античког римског града.

Таниа Либертад је у свом студију Colors4U угостила ученике Grade бкоји уче шпански језик и њихову наставницу Марину Миловановић.

Пре почетка радионице, ученици су имали прилику да се представе на шпанском језику, а затим су одслушали занимљиво предавање о Ускрсу у Мексику.

По завршетку осликовања ускршњих јаја, које је пратила мексичка музика, ученици су се послужили тортиља чипсом, кексима и топлом чоколадом. Чињеница да су већ обавестили Таниу Либертад да ће поново доћи и да су од наставнице тражили обећање да ће поново организовати посету овом студију, говори о утисцима које су понели са ове несвакидашње и врло креативне радионице.





Изложба „Еволуција“

Ученици Grade 9 били су у четвртак 17.3.2022.г. у Галерији Природњачког музеја на изложби Еволуција. Најстарији икада пронађени фосили на свету старости 3,5 милијарди година, фосили најстаријих животиња и првих копнених биљака, али и фосили примата – чувени аустралопитекус Луси, пекиншки човек и неандералац, као и мало познат данашњи блиски рођак људи - бонобоа, само су део експоната који су се нашли на изложби. Поред предмета пронађених на територији данашње Србије, Природњачки музеј је изложио и део светске културне природњачке баштине која се може видети само у малобројним музејима света. Изложба нуди кључне материјалне доказе развоја живота и најпознатије експонате који су расветлили еволуцију људске врсте.





Трагом Француза – културни оријентиринг

Ученици наше школе – истакнути заљубљеници у француски језик и културу кренули су 15. 3.2021. на културни оријентиринг. Прва тачка било је Француско гробље, потом дивна пекарица у срцу града, Француски културни центар, Француска амбасада и Споменик захвалности француском народу. Сваку тачку пратила су објашњења на француском и српском. Уживали су у француско-српском дану. Направили су 7000 корака, али су се вратили задовољни.



Трагом Ива Андрића

Наши љубитељи птица освојили су наградни културни оријентиринг Трагом Ива Андрића 22.2.2022. Уживали смо у шетњи обилазећи трасу његовог свакодневног кретања. Од спомен-куће на Андрићевом венцу до Калемегдана, научили смо много о чињеницама из пишчевог живота, сазнали неке занимљивости. Сигурни смо и да је волео крофне као ми.





„Лето када сам научила да летим“

Ученици МУР програма су у петак 11.3.2022.г. погледали филм „Лето када сам научила да летим“ у Биоскопу „Рода“.

Најпознатији, најчитанији и вишеструко награђивани роман Јасминке Петровић „Лето кад сам научила да летим“, после позоришне и радио адаптације нашао се и на филму. Лето када сам научила да летим је нежна прича о одрастању и помирењу.

Јасминка је једна од омиљених списатељица наших ђака и била нам је посебна част што смо је угостили на овогодишњем хуманитарном „Руђеровом сајму књига“.

Радионица Поштански сатић

Ученици Grade 4 посетили су у среду 9.3.2022.г. ПТТ музеј у оквиру теме - Како се организујемо, кроз правац истраживања, људски системи у комуникацији.

Музеј се бави прикупљањем, проучавањем, заштитом и излагањем предмета и докумената везаних за рад и развој ПТТ саобраћаја. Настао је као резултат потребе очувања и заштите предмета и података у вези са историјом српске поште.

Након обиласка музеја, ђаци су учествовали у радионици Поштански сатић у оквиру које су имали задатак да напишу и пошаљу писмо или разгледницу члановима своје породице.





Трагом Немаца у Београду

Једна узрасно необична група ученика (средњошколци и основци) кренула је 8.3.2022.г. на културни оријентиринг. Истраживали су уз помоћ чика-Боже места која су у вези са немачком културом и историјом на овим просторима. Наш водич кроз Гете институт била је веома шармантна. Развила се и прича на немачком језику. Божа нам је говорио о Гетеу, храни и јединственом споменику који су немачки војници подигли непријатељима.



„Клифорд – велики црвени пас“

На пројекцији филма „Клифорд – велики црвени пас“ у Биоскопу „Рода“ у петак 4. фебруара били су ученици Grade 1 и Grade 3.

Клифорд је велики црвени пас, а најбоља пријатељица му је његова власница девојчица Емили. Иако својом висином делује застрашујуће, он је заправо права умиљата куца.

Када мало слатко штене порасте преко ноћи више од три метра, ова прича постаје једна велика авантура.





Музеј примењене уметности

Наши предшколци баве се проучавањем различитих материјала па су тим поводом посетили Музеј примењене уметности у среду 2.3.2022.г.

На сталној поставци под називом „На први (п)оглед“ могли су да виде разне занимљиве уметничке предмете из Одсека за дрво и стилски намештај, Одсека за метал и накит, Одсека за текстил и костим, Одсека за керамику, порцелан и стакло. У збирци се чувају и веома вредни предмети од племенитих материјала – седефа, слоноваче, драгог камена, злата.

Уживали смо у обиласку овог дивног музеја и обогатили своје знање.





У посети Конаку кнегиње Љубице

Ученици Grade 5 наставили су са проучавањем прошлости и посетили су Конак кнегиње Љубице, једну од малог броја зграда из времена владавине кнеза Милоша Обреновића. Упознали су се са предметима, културом и начином живота током 19. века.



Џиновска торта

Последњег дана фебруара наши најмлађи ученици посетили су Позориштанце „Пуж“.

Ђаци су уживали у комичном мјузиклу „Џиновска торта“ са чувеним Бранком Коцкицом у главној улози.

Ову занимљиву представу пратили су хитови „Слатки геније“ и „Успаванка“

са култног албума за децу „Путно позориштанце Пуж“.





Радионица - Прича вреднија од злата

Поводом обележавања Светског дана читања и причања бајки, ученици Grade 3 посетили су Културни центар „Чукарица“ где су организоване радионице за ученике основних школа на Чукарици.

У првом делу радионице под називом „Прича вреднија од злата“, ученици су записивали асоцијације на бајке, а потом су правили заједнички пано. У другом делу радионице, чули смо омиљене бајке ђака. У завршном делу ове занимљиве радионице, који је назван Путовање маштом и сном, ученици су извлачили разне мотиве и предмете који су се налазили у вилиној кутији и на основу њих креирали сопствену бајку.



Заслужени предах за наше руђеровце

У уторак 28.12.2021. организовано је забавно поподне, као мали предах од школских обавеза за ученике основне школе.

Старији основци били су у Биоскопу „Рода“ где су погледали филм „Прича са западне стране“. Млађи основци учествовали су у такмичењу под називом „Потрага за благом“ где су уз помоћ разних задатака откривали слаткише сакривене у школском кампусу.

Лепо смо се забавили и опустили.





Музеј чоколаде

Наши најмлађи ђаци посетили су прошле недеље Музеј чоколаде. У овом слатком музеју, ученици су се упознали са комплетном историјом ове чаробне посланице, њеним почецима у људској употреби, почетком употребе на европском тлу, почетком употребе у нашој земљи, начином прављења, начином конзумирања. Најзанимљивији део посете била је радионица прављења чоколаде по сопственом укусу.



Дан за музеје

У уторак 28.1.2022. г. посетили смо два музеја, Педагошки и Народни музеј.

Ученици Grade 2 били су у Педагошком музеју који чува неисцрпну ризницу података, материјала, предмета, фотографија о развоју школства у Србији.

Ученици су након обиласка сталне поставке учествовали у радионици Краснопис где су се опробали у лепом писању на дрвеним таблицама које су се користиле у школама пре сто година.

Ученици Grade 1 учествовали су у радионици Шашаве слике у Народном музеју. Након обиласка поставке са необичним сликама, ђаци су пустили машти на вољу и креирали своје занимљиве уметничке радове.



Кладово

На екскурзију у Кладово од 22. 5. до 26. 5. ишли су ученици Grade 6. Провели смо пет незаборавних дана у игри, дружењу и обиласцима разних локалитета. Обишли смо Голубачку тврђаву, Лепенски вир, Вратњанске капије, крстарили Дунавом, шетали Зајечаром, а поподне уживали у разним спортским активностима, игри на плажи и вечерњој забави. Посебан доживљај била нам је и куповина сувенира. Пажљиво смо бирали сваки који смо наменили драгим особама. Нисмо ни знали колико можемо и колико енергије имамо. То смо схватили након што смо устајали за јутарње трчање у 7 сати, а поподне, уз остале спортове, учили елементе јоге. Дружили смо се, смејали, опробали се у новим спортовима, понешто научили, али изнад свега провели дивно време у друштву својих вршњака. После овако дивног искуства не можемо да дочекамо своја нова путовања.







Палић

Ученици Grade 1, 2 и 3 су рекреативну наставу провели у предивном окружењу Палићког језера. Током шест дана боравка, деца су са својим пратиоцима имали прилике да посете Суботицу, фарму нојева, Јелен салаш, као и да уживају у вожњи кочијама и јахању понија на познатој ергели Келебији. Ученици су посетили и Зоолошки врт Палић, где су понешто ново научили о животињама које се тамо налазе.







Вршац

Ученици Grade 8 су овог пролећа били на екскурзији у Вршцу од 22. до 26. маја. Ђаци су били смештени у самом срцу Вршца, у хотелу „Србија“, који представља идеално полазно место за обилазак свих културно-историјских знаменитости и природних лепота које Јужни Банат има да понуди. Смештен у подножју Вршачких планина овај јужнобанатски градић уметности, спорта и грожђа, представља чудесну мешавину традиције и модерног духа. Током петодневног боравка у Вршцу организовани су бројни обиласци знаменитости града и његове околине: Владичански двор, музеј Конкордија, Стеријина кућа, зграда Општине (Магистрат), Саборна црква, катедра Св. Герхарда, Двор Епархије банатске, црква Св. Теодора, капела Св. Крста, Вршачка кула, манастир Средиште, манастир Месић, градски парк, Гудурица, зелена оаза Делиблатске пешчаре – Загајичка брда и село Шушара, Дом Црвеног крста Војводине на Вршачком брегу, Царска бара, Идвор – родно место Михајла Пупина, каштел Ечка, итд. Посебно занимљива била је посета Ваздухопловној академији, једном од највећих центара за обуку пилота у Европи. Позоришна представа „Откачена просидба“, истраживачке шетње, дружење и поподневне спортске активности остаће у посебном сећању.







Краљево

Ученици Grade 7 ове године су ишли на екскурзију у Краљево. Поред посета музеја и знаменитости овог града које су упознали, ученици су имали спортска поподнева и одлазак у биоскоп. Посетили су три манастира Студеницу, Жичу и Љубостињу и сазнали много занимљивих ствари о њима и њиховом значају. У Крушевцу су имали прилике да виде остатке Лазаровог града и посете музеј који је на све оставио одличан утисак. По повратку свратили су у Крагујевац и спомен-парк Шумарице.

Од самог почетка екскурзије атмосфера је била одлична и ученици су имали прилике да кроз разне садржаје науче нешто ново о овом крају, али и да се рекреирају и забаве. Лепо су се провели и једва чекају следећу екскурзију.







Ниш

Крај основношколског образовања ученици Grade 9 свакако ће памтити по најлепшим успоменама захваљујући екскурзији у Нишу од 22. до 26. маја. Смештени у сјајан хотел у центру Ниша, ученици су се упознали са културно-историјским посебностима и карактеристикама овог краја захваљујући водичима и наставнику историје који су својим одличним вођењима заинтересовали ученике и много тога их научили. Бавоља варош, Нишка Бања, Чегар, Ћелекула, Нишка тврђава остали су у посебном сећању. Гледали су једну позоришну представу, један филм, уживали у дневним и вечерњим шетњама, последњи дан протрчали најхрабрији појединци кроз фонтану. Дружење у вечерњим сатима у хотелу био је за памћење колико и све остало што носе са своје последње екскурзије у основној школи.







Бајина Башта

Ученици Grade 4 и Grade 5 су били на рекреативној настави у Бајиној Башти. Уживали су у дружењу, спортским активностима и дивној природи. Били су на излету на предивној Тари, видели Перућац, пели се на Бањску стену и имали прилике скакутати по тепих-ливади.

Вожња Шарганском осмицом ће им сигурно остати у сећању, као и Међавник. Вечери су проводили показујући своје таленте, играјући у дискотеци и показујући невероватну креативност стварајући оригиналне маске од рециклажних материјала.





Краљица Елизабета

Краљица Елизабета Друга је од 1952. године до данас владар Уједињеног Краљевства. Она је мајка принца Чарлса, престолонаследника, као и бака принчева Вилијама и Харија. Као монарх са најдужим стажом у британској историји, покушала је да своју владавину учини модернијом и осетљивијом на мишљење јавности, задржавајући још увек традицију повезану са круном.

Краљица Елизабета је рођена као принцеза Елизабета Александра Мери 21. 4. 1926. године у Лондону, у браку принца Алберта, војводе од Јорка (касније познат као Краљ Џорџ Шести) и Елизабете Боуз-Лајон. У време њеног рођења, већина људи није знала да ће Елизабета једног дана постати краљица Велике Британије. Елизабета је уживала у првој деценији свог живота са свим краљевским привилегијама без притиска да ће једног дана постати наследник.

Када је Елизабетин деда Џорџ Пети умро 1936. године, његов најстарији син (Елизабетин ујак) постао је краљ Едвард Осми. Едвард је, међутим, био заљубљен у америчку разведену девојку Волис Симпсон и морао је да бира између круне и срца. На крају, Едвард је изабрао Волис Симпсон и одрекао се круне.

Елизабета је преузела дужности владајућег монарха 6. фебруара 1952. године, када је њен отац, краљ Џорџ Шести умро, а крунисана је као краљица Елизабета Друга јуна 1953. године у Вестминстерској опатији, са 25 година. Први пут је церемонија крунисања емитована на телевизији, омогућавајући људима из целог света да буду сведоци догађаја.

Елизабетина дуга и углавном мирна владавина обележила је огромне промене у животима њених поданика, моћи њене земље, начину на који се Британија гледа у иностранству и како се монархија приказује. Као уставни монарх, Елизабета се не бави политичким питањима, нити открива своје политичке ставове. Међутим, она се редовно састаје са својим премијерима.



Када је Елизабета постала краљица, послератна Британија је још увек имала значајно царство, доминионе и колоније. Међутим, током 1950-их и 1960-их, многи од ових поседа су стекли независност и Британско царство је еволуирало у Комонвелт нација : Уједињеног Краљевства, Канаде, Аустралије, Новог Зеланда, Пакистана и Цејлона... Елизабета је зато била у посети другим земљама као краљица Комонвелта и представница Британије, укључујући и путовање у Немачку 1965. године. Она је тако постала први британски монарх који је тамо боравио у државној посети у више од пет деценија.

Елизабетин и Филипов син Чарлс је рођен 1948, годину дана након њиховог венчања, а ћерка Ен је стигла на свет 1950. Елизабета је касније добила још двоје деце — синове Ендруа и Едварда — 1960. и 1964. године. Године 1969. званично је учинила Чарлса својим наследником доделивши му титулу принца од Велса. Стотине милиона људи пратило је церемонију на телевизији. Године 1981. 32-годишњи Чарлс се оженио са 19-годишњом Дајаном Спенсер (познатијом као принцеза Дајана), а касније су се појавиле гласине да је био под притиском да се ожени од стране своје породице. Венчање је привукло много људи на улице Лондона, а милиони су пратили догађај на телевизији..

Оно што је мање познато јавности је да се краљица окружила псима. Посебно је позната по својој љубави према коргијама, поседују више од 30 потомака првог коргија које је добила као тинејџерка, све до смрти последњег Вилоуа 2018.г.

Елизабета је такође воли коње. Узгајала је разне расе и присуствовала тркачким догађајима дуги низ година. Она воли мирне забаве и није особа која воли да буде у центру пажње,. Ужива у читању мистерија, решава укрштене речи и, наводно, обожава да гледа рвање на телевизији.

Марија Дикановић 95





Водопади у Србији

Уколико завирите у скривене, ушушкане ћошкове наше земље можете пронаћи праве драгуље који ће вас очарати својом лепотом. Водопади у Србији нису грандиозни као неки светски познати али завређују нашу пажњу, док неки од њих представљају чудо природе. Било да се вода спушта у виду слапова или каскада, или избија из јаког врела, водопад представља јединствен споменик природе.



шума и поточића. Око овог водопада су направљена разна игралишта, а и посебне стазе које вас воде до самог водопада, толико близу да може да вас попрска. Вода овог водопада је прилично хладна, али је савршена за расхлађивање када су летње врући



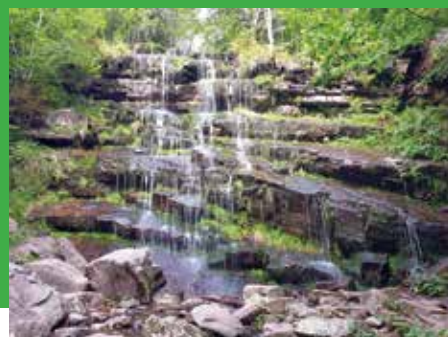
Гостиљски водопад

Гостиљски водопад на Златибору је један од најлепших водопада у Србији.

Овај водопад, осим тога што је леп, има и велику висину. Млаз воде који пада са око 20 метара, што је као зграда са седам спратова улепшава и доминира овим простором. Међутим, и са том висином, овај водопад је око 10 пута нижи у односу на највиши водопад у Србији (232 м), а у односу на највиши водопад на свету (979 м) је прави патуљак - чак 50 пута мањи! Гостиљски водопади се састоје од неколико слапова и брзака и преко њих се слива вода и распршава се у много ситних капљица Село Гостиље налази се близу центра Златибора, а удаљено је око 250 км од Београда. Овај крај је иначе богат водом и лековитим биљем. Водопад пада тачно у Гостиљску реку. Читаво окружење око овог водопада представља малу оазу нетакнуте природе, прелепих

Калуђерски скокови

Калуђерски скокови су највиши водопади у Србији. Налазе се на Старој планини у близини границе са Бугарском. Он је највиши водопад у Србији, са чак 232 метра. Мањи је отприлике четири пута од највишег водопада на свету (979м, Анђеоски водопади). Овај водопад је откривен тек 2012. године, због своје неприступачности. Можете само да замислите колико је неприступачан да је толики водопад тек откривен пре 10 година. Не препоручује се да идете сами на водопад без водича или ако нисте професионални пењач (због стрмих литица и густе вегетације). Овај водопад спаде у групу каскадних водопада и састоји се од већег броја малих водопада. Неки од њих иду и чак под нагибом од 90 степени (право на доле).



Водопад Бигар

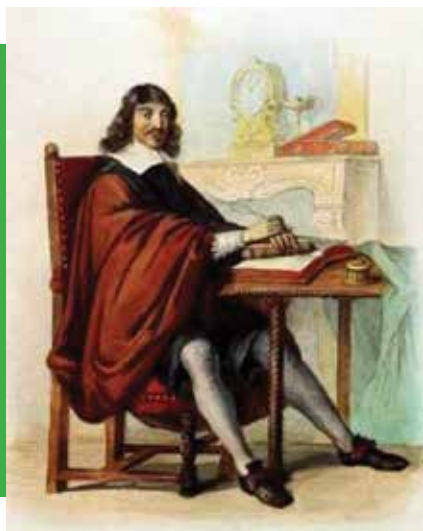
Водопад Бигар се налази у подножју Старе планине и има велику висину. Његова висина износи 35 метара (као 12 спратова), што је високо за српске водопаде. Удаљен је око пет километара од првог насеља, а налази се на надморској висини од 450 метара. Вода се прелива преко лаког рупичастог камења (бигра), по коме је водопад и добио назив. Водопад Бигра је акумулативног порекла и његови делови су настали таложењем бигра. Он се састоји од доста малих одсека, које се ређају као степенице. Водопад се налази на реци Врело, али немојте да мислите, није врела! Река се налази под кречњачким осама, које се од орљанских и пајешких кршева одвајају. Важније од тих се зову Оштрц, Љути камен и Крагујица. Долина Бигра је висока и релативно испуњена бигром. Пут до водопада је врло лоше обележен и скоро да нема знакова, али то ће се вероватно ускоро променити јер водопад Бигра постаје све посећеније место.

Водопад Тупавица

Водопад Тупавица је најлепши водопад у Србији, али не брините није сварно тупав. Водопад се налази на Старој планини, око 70 км источно од Ниша. Налази

се у једном од најлепших делова Националног парка Стара планина. До водопада је лако доћи, јер је удаљен само 50 метара од пута. Пут до водопада од хотела (који је удаљен 4,5 км) можете доћи бициклом или пешице, али то неће бити велики напор, јер је тамо чист ваздух и предивна природа. Пuteви до водопада су добро означени и требаће вам око сат и по пешице. Водопад се налази на потоку Међудолски дол. Водопад је висок 15 метара, не спада у списак највиших водопада у Србији, али засигурно спада у групу најлепших. Водопад Тупавица је један од најфотографисанијих водопада у Србији. Најлепши у пролеће и касну јесен, јер се тада слива доста воде са старопланинских врхова. Али посебну атракцију прави и зими, када се потпуно заледи.

Ђорђе Омрчен 75



Рене Декарт

Рене Декарт је математичар, филозоф и научник чије је дело *Геометрија* поставило основе данашњој аналитичкој геометрији.

Рођен је 31. марта 1596. године у Ла Еју, у Француској. Образовање је стекао у Ањону уписавши Језуитску школу у Ла Флешу са само осам година (1604). Ту је провео осам година учећи логику, математику и традиционалну Аристотелову филозофију. Имао је проблема са здрављем, па је добио дозволу да остаје у кревету до једанаест сати ујутру. Ту навику је задржао до краја живота. У школи је Декарт схватио колико је ствари мало знао. Једини предмет којим је био задовољан била је математика. Ово сазнање не само што је утицало на његов начин размишљања, већ и на његов целокупни рад. Декарт је веровао да једино математика представља сигурно знање, па је зато тврдио да све мора бити засновано на њој.



По завршетку школе преселио се у Париз и после неког времена уписао је Универзитет у Пуатијеу. Дипломиравши права 1616.г. пријавио се за војну школу у Бредау. Године 1618. почео је да учи математику и механику код холандског научника Исака Бекмана, спознајући јединство природних наука. После две године проведене у Холандији, путовао је по Европи да би се 1619. године прикључио баварској војсци. У периоду од 1620. до 1628. године Декарт је путовао по Европи, боравећи у Чешкој, Мађарској, Немачкој, Холандији и Француској.

Декарт се временом уморио од силних путовања и одлучио да се скраси. Дуго је бирао земљу која

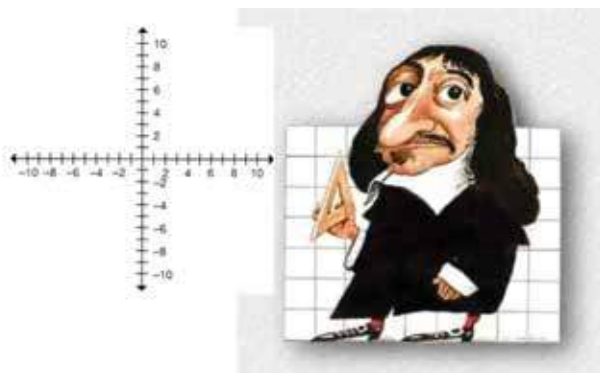


би одговарала његовој природи и на крају се одлучио за Холандију. Ту је живео током следећих двадесет година. 1649. године шведска краљица Кристина убедила је Декарта да дође у Стокхолм.

Двадесеттворогодишња краљица је желела да црта тангенте у пет сати ујутру, тако да је Декарт разбио своју животну навику устајања у једанаест сати. Желећи да својим саветима утиче на ђудљиву владарку, тада моћне земље, како би тиме учинио нешто за мир у свету, Декарт је подносио сирове услове у земљи стена и глечера. После само неколико месеци проведених на хладној северној клими, ходајући свако јутро до палате, Декарт је умро 11. фебруара 1650. године од запаљења плућа, у 54. години.

Декартов координатни систем користи се у математици за једнозначно дефинисање положаја тачака у простору. Карактеристика овог система је да су његове координатне осе међусобно нормалне. Рене Декарт је, између осталих ствари, покушао да споји алгебру и еуклидску геометрију. Овај рад је много утицао на развој аналитичке геометрије, рачуна и картографије.

Соња Пијановић 7Б





Пробајте сами!

Откриј која се фигура добија када спојиш дате тачке у координатном систему. Фигура се састоји из ПЕТ делова. Када нацрташ тачке из једног дела, spoј их, па тек онда пређи на следећи део.

1. део: $(-1, -9), (0, -8), (-2, -8), (-1, -9), (-5, -9), (-4, -8), (-6, -5), (-5, -3), (-4, -3), (-4, 0), (-3, 1), (-4, 3), (-3, 5), (-6, 9), (-6, 11), (-4, 10), (-2, 5), (0, 5), (2, 10), (4, 11), (4, 9), (1, 5), (2, 3), (1, 1), (2, 0), (2, -3), (3, -3), (4, -5), (2, -8), (3, -9), (-1, -9), (-2, 3)$

2. део: $(0, 3)$

3. део: $(-2, 2), (-1, 1), (0, 2), (-1, 1), (-1, 2)$

4. део: $(-3, -2), (-2, -2), (-1, -3), (-1, -5), (-2, -5), (-3, -4), (-4, -4)$

5. део: $(1, -2), (0, -2), (-1, -3), (-1, -5), (0, -5), (1, -4), (2, -4)$

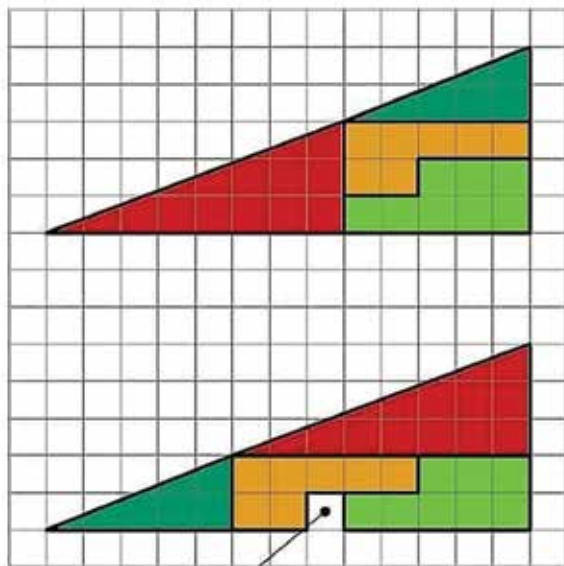


Два витеза имају крчаг од 8 литара пун вина и још два крчага, један од 5 литара, други од 3 литра. Они треба да поделе вино на два једнака дела, тј. тако да сваки од њих добије по 4 литре вина, а да при подели смеју користити само та 3 балона. Како то да постигну?



Како је могуће?

Ако троугао на горњој слици пресложите и добијете троугао као на доњој слици, добија се квадрат вишка. Како је могуће?



Одакле је овај квадрат?

Математичка шала





ДА ЛИ СТЕ ЗНАЛИ ДА...



... је боинг 747 дужи од првог лета чувене браће Рајт?
Први успешан лет је био дуг 37 метара и трајао је 12 секунди. Тог дана су извели још три лета. Најдужи лет је износио 260 метара и трајао је 59 секунди.
 Дужина боинга 747 је од 70,6m – 75,7 m (најновији модел).

... када се помножи $111.111.111 \times 111.111.111$ добије се 12.345.678.987.654.321?

... су Мигуел Сервантес и Вилијам Шекспир који се сматрају највећим писцима у својим земљама умрли истог дана - 23.04.1616?

... ако бисте носили слушалице само један сат повећали бисте број бактерија у свом уху 700 пута?

... се просечна особа смеје 15 пута дневно?

... је отварач за конзерве пронађен 48 година након што су уведене конзерве?

... се три четвртине уловљене рибе користе за исхрану, а остатак је намењен за производњу сапуна, лепка, маргарина или ђубрива?



... је 1926. године на свету било само 100 ТВ уређаја?

... је код човека дужина од ручног зглоба до лакта једнака дужини стопала?
 ... Мексико Сити тоне око 25 центиметара

годишње?

... за један килограм меда пчеле морају да посете 4 милиона цветова и пређу пут 4 пута дужи од земљиног обима?

... је најдужи рат, такозвани 100-годишњи рат, између Британије и Француске у ствари трајао 116 година и завршио се 1453?

... људска глава садржи 22 кости?

... у просеку човек удахне 23.000 пута дневно?

... звук путује 3 пута брже кроз воду него кроз ваздух?

... је флека на крави уникатна као и отисак прста или



пахуља снега - не постоје две краве са истим обликом флека?
 ... прва 4 потеза у шаху можете одиграти на 318.979.564.000 начина?

... је Венера једина планета која се ротира у смеру казаљке на сату?

... једна библиотека у Индијани тоне око 2 центиметра годишње

јер статичари нису урачунали тежину свих књига?

... је Ватикан најмања држава на свету са површином од 0,44 квадратних километара?



... се пустиња Сахара шири за 1 километар месечно?

... је нојево око веће од његовог мозга?



... су шансе да некога удари гром 600.000 према 1?

Магдалена Стевановић 7А, Катарина Кнежевић 8А





Лингвистичка географија

Проговори да видим ко си, често можемо чути. То сигурно има везе и са тим што језик одређује човека, као што одређује и начин перцепције и разумевања света. Иако га свакодневно користимо, сигурни смо да не размишљамо о њему тако често. А морали бисмо.

Идемо у свет занимљивости у вези са језицима, бавићемо се лингвистичком географијом.

Према тренутним проценама, на свету постоји око **7117** живих језика, а скоро **3000** језика је угрожено и налази се пред изумирањем. Звучи застрашујуће, зар не?

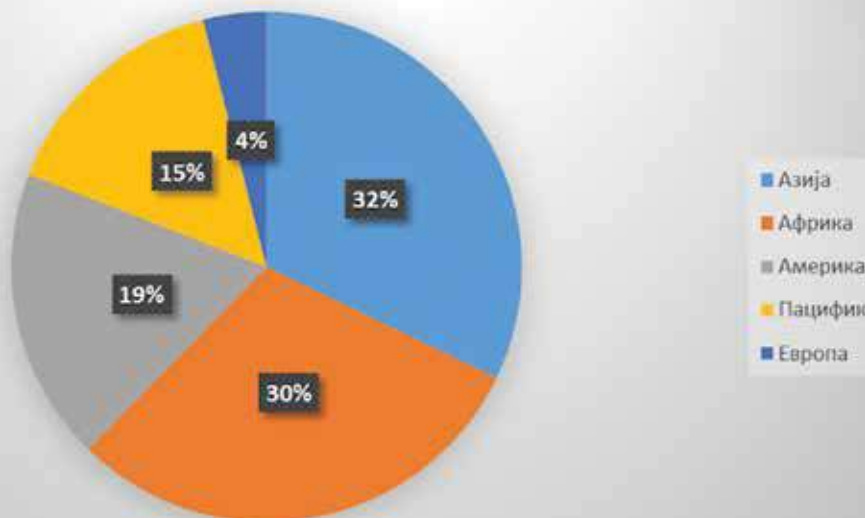
Могли бисмо да мало обиђемо свет. Убеђени смо да ће вас поједине чињенице изненадити.

Највећи број аутохтоних језика долази нам из Азије. За њом у корак иде и Африка – скоро 62 % свих језика говоре се на овим двама континентима. Европа је на последњем месту са својих 287 језика.

Па, ипак, најинтересантнији податак нам долази из Океаније – Папуа Нова Гвинеја има 840 језика који су у употреби, а само је кинески међу њима језик који није са тог подручја.

Још једна занимљивост коју можда нисте знали – у Зимбабвеу је чак 16 званичних језика, што ову афричку земљу ставља на прво место по том критеријуму.

Светски језици (региони)



Језици са највећим бројем говорника којима је тај језик матерњи:

1) Кинески (мандарински) има више од 917 милиона говорника. Овај језик припада синотибетској језичкој породици. Има преко 50.000 идеограма.

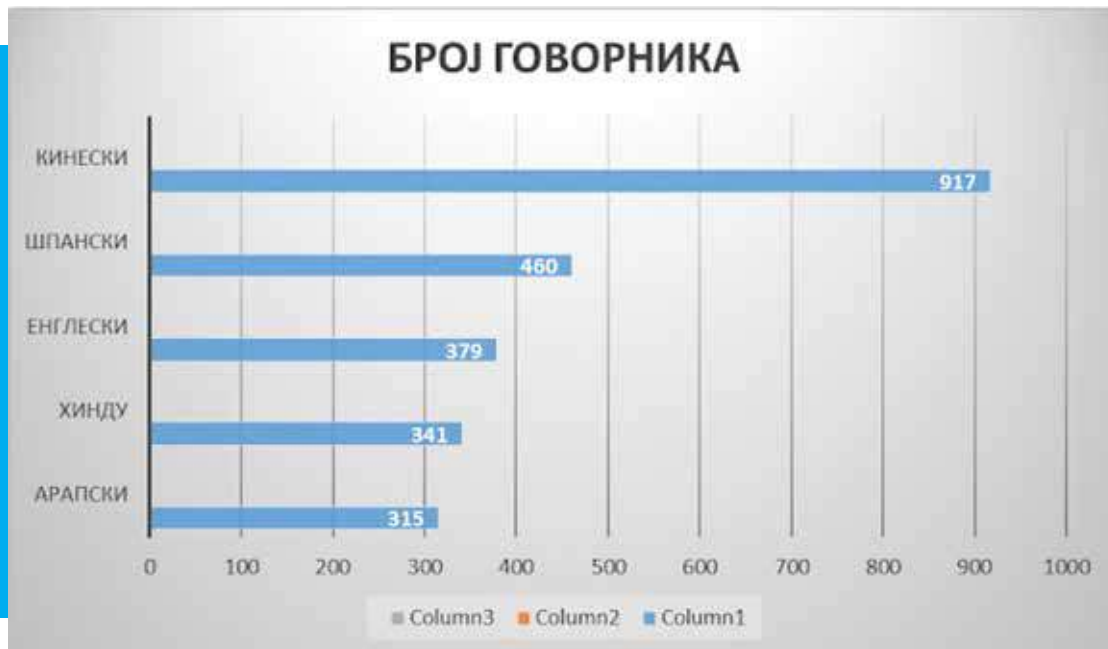
2) Шпански језик као матерњи користи више од 460 милиона говорника. Шпански припада индоевропској породици, романској групи језика.

3) Енглеским језиком као матерњим језиком говори 379 милиона људи, а њиме се служи 1,132 милиона људи. Припада индоевропској језичкој породици, германској грани језика.

4) Хинду говори 341 милион људи. И овај језик је из индоевропске језичке породице, али индоаријевске гране.

5) Арапски језик као матерњи користи 315 милиона људи. Његово порекло је афроазијска језичка породица и то њена семитска грана.

Језик осликава нашу стварност и потврђује је, као што потврђује наш идентитет. Није само систем знакова, језик је наша стварност коју њиме обликујемо. Стога је очување језика од највећег значаја.



Да ли сте знали?

Интересантне чињенице о светским језицима су многобројне. Ево неких необичних:

- Најпревођенија књига је Библија. Преведена је на чак 2.454 језика. За њом следи „Пиноккио“ који је преведен на 260 језика.
- Баскијски језик је једини језик на свету који нема доказану сродност ни са једним светским језиком.
- Камбоџански алфавет има чак 74 слова, а папуански језик ротокас има само 11 слова.
- Српски је једини европски језик у којем се користе два писма (ћирилица и латиница).
- Папа твитује на чак девет језика, а његов шпански налог на Твитеру има највише пратилаца (18,8 милиона).
- Најпревођенији документ је Декларација о људским правима Уједињених нација, преведена је на 370 језика.
- Највећи број светских језика, чак 53, изучава се на Московском државном институту за међународне односе.
- У Толкиновом роману „Господар прстенова“ постоји 12 измишљених језика. Фаворит је већини од нас, сасвим сигурно, вилењачки језик.
- Зијад Фазах тврди да је савладао 59 језика.
- Енглески се као званичан језик користи у 67 земаља света.

И ова листа би се могла наставити....

*Дан матерњег језика се у свету обележава 21. фебруара од 1999. године, као сећање на 21. фебруар 1952. године када су убијени студенти у Даки, тадашњем Источном Пакистану, а данас Бангладешу, који су протествовали јер њихов матерњи језик није проглашен за званични.

*УНЕСКО обележава тај дан како би указао на значај поштовања основног људског права, а то је оно које нам обезбеђује да можемо у свим приликама да се служимо својим матерњим језиком, а на тај начин и негујемо језичку културу заједнице којој припадамо. Истовремено, промовишу се и мултикултуралност и вишејезичност као богатство одређене територије, која није и никада не може бити баријера која раздваја људе.



*Власник књижаре у Саутемптону у Енглеској затражио је помоћ јер је премештао библиотеку због високе кирије па је морао да премести књиге на друго место. Човек је био изненађен присуством 250 људи, међу којима је било млађих, старијих, али и инвалида, који су били вољни да му помогну у томе.

Они су формирали људски ланац у којем су пренели неколико хиљада књига, а преносили су их с руке на руку са старог места на ново, на удаљености од 152 метара и све то за нешто више од сат времена.

Људи су знали вредност књиге и познавали су статус науке и знања.

Адриана Дедић 7А

Мудрости Душка Радовића

Ове године обележавамо значајан јубилеј – 100 година од рођења Душана Радовића. Већ смо писали у „Бачком кутку о његовом стваралаштву и животу, остаје да се подсетимо његових мудрости исказаних кроз афоризме.



- Ако решите све проблеме своје деце, она неће имати других проблема сем вас.
- Има велике сиротиње међу нашом децом којој, сем пара, родитељи ништа друго нису могли дати.
- Туците своју децу чим приметите да почињу да личе на вас.
- Волимо децу и кад су крива, јер ће их живот кажњавати и кад нису.
- Само деца која не слушају могу постати боља од својих родитеља.
- Не васпитавајте децу ако не умете. Боље је бити невоспитан, него лоше васпитан.
- Брига за судбину деце није исто што и љубав. Ко много брине не стиже да воли.
- Волите, то је лепо, али са мером и уздржано. Немојте никога толико волети да вас он због тога не воли.
- Свако је паметан онолико колико памети успе да искористи, а не онолико колико је има.

Доротеја Дефранчески, Дејана Станојковић

Посебни и другачији, они су наш понос. Остварују изванредне резултате у школским и ваннаставним активностима. Због тога им и дајемо 5+.



Интервју са Нађом Весић, ђаком генерације

Честитамо ти на значајном остварењу. Како се осећаш због тога што си ђак генерације?

Почаствована сам што сам изабрана за ђака своје генерације. У исто време, осећам се тужно јер ми ово показује да је ускоро крај и да ћемо се сви растати у наредних неколико недеља.

Је ли било тешко постићи тај успех?

Наравно да јесте. Треба уложити пуно рада и труда како би се постигли резултати које сам ја постигла у последње четири године. Жртвовала сам изласке са другарима, окупљања са породицом и тренинге како бих учила и радила. Такође, морала сам да добро организујем време како бих постигла све ово и имала максимална постигнућа у школи.

Сети се првог школског дана.

Први дан петог разреда никада нећу моћи да заборавим. Првог септембра 2018. године, ушла сам у школско двориште. Једна црнокоса жена, за коју сада знам да је психолошкиња Слађа, ми је показала где се окупило моје будуће одељење. Сви су ми се јавили јер сам већ била на гостовањима у четвртм разреду. Међутим, нико ми није пришао и седела

сам сама на клупи. При крају првог дана, моја будућа најбоља другарица, Ана, ми је пришла и питала ме да ли бих хтела да се дружим са њом. Тако је почело ово путовање, а ускоро се завршава.

На која си такмичења ишла и каква су ти искуства?

Ишла сам на многа такмичења у ове четири године. Све је почело са такмичењем из српског, где сам освојила прво место на општинском и треће место на градском такмичењу у петом разреду. Планирала сам да се такмичим и у шестом разреду, међутим пандемија Ковида-19 је почела и нисам имала прилике за то. У седмом разреду, десило се нешто што ми је променило живот заувек. Освојила сам златну медаљу на Европској географској олимпијади и сребрну медаљу на међународном конгресу из физике. Још увек ми је жао због чињенице да су такмичења у седмом разреду била онлајн јер нисам могла да се упознам са децом широм света. У осмом разреду, учествовала сам на два републичка такмичења, републичкој смотри научно-истраживачких радова и идем на међународни конгрес из психологије.

Сети се неке анегдоте са другарима.

Никада нећу заборавити овај моменат из петог разреда. Били смо код археолошког налазишта Лепенски Вир и требало је да се сликамо сви заједно. Мој разредни је био задужен за сликање. Сви смо се наместили како бисмо се сликали. Међутим, сваки пут када бисмо били спремни, разредни би рекао некоме да се помери мало лево, мало десно, и тако 15 минута. Тог дана је било јако вруће и хтели смо да „искочимо из коже“.

Шта ти је био највећи изазов у школовању?

Највећи изазов у мом школовању био је да се навикнем на нову средину, нове пријатеље и наставнике. У мом одељењу, сви су се већ међусобно познавали, док сам ја била нова и нисам никог познавала.

Бавиш се и спортом?

Бавим се спортом кад год могу. Тренирам бадминтон и стварно се опустим кад год узмем рекет у руке и кренем да играм.

Јеси ли амбициозна?

Засигурно могу да кажем да сам амбициозна. Увек покушавам да будем најбоља верзија себе и да све радим са максималним трудом. Није најбољи онај ко никада није доживео неуспех, већ онај који може да се уздигне после неуспеха.

Шта сматраш својим највећим успехом?

Ја сматрам својим највећим успехом то да сам пронашла

себе. Пре него што сам дошла у Основну школу „Пуђер Бошковић“, нисам знала ко сам и шта желим да будем. Сада, имам пуно пријатеља и успела сам да напредујем више него икад.

У чему би желела да се опробаш, а ниси успела до сада?

Волела бих да научим још језика како бих спознала нове културе и стекла нове пријатеље. Учим енглески, немачки и шпански, а поставила сам себи за циљ да научим италијански током овог лета.

Како себе видиш у будућности?

С обзиром на то да имам 14 година, знам да ће се моја интересовања драстично мењати из године у годину. За сада, занимају ме друштвене науке, посебно психологија и економија. Међутим, мој главни циљ је да студирам на Харварду, да напредујем још више и да будем пристојна, пријатна, паметна и дружељубива.



Интервју са Рељом Карановићем 9Б

Налазиш се у завршној години школовања, како се осећаш?

И даље не могу да верујем да ми је ово последња година основне школе. Срећан сам што ћу бити гимназијалац следеће године, али ми је жао зато што се растајем са неким другарима јер ћу са многима остати у нашој гимназији.

Осврни се на своје школовање. Направи ретроспективу.

Моје школовање је било врло занимљиво. Било је и добрих и лоших тренутака, али све у свему било је јако интересно. Много тога сам научио и стекао сам дивна пријатељства.

Како постижеш сјајне резултате у школи?

Искрено не постижем одличне резултате у свим предметима. Мислим да је важно да учиш и да се трудиш у свим предметима, мада је важно и да се некад одмориш и да направиш времена за своја интересовања.

Који ти је омиљени предмет?

Највише волим да учим језике у школи. То ми добро иде и занимљиво је. У школи учим српски, енглески и италијански језик.

На којим такмичењима си све учествовао и каква су ти искуства?

У прошле четири године био сам на такмичењу из енглеског и географије у осмом разреду и на такмичењу из српског у петом. Сва три такмичења била су јако занимљива ишао сам на такмичења из предмета које волим тако да ми није било ни досадно ни тешко да се спремам за њих.

Имаш ли ваннаставне активности?

Ван наставе идем на глуму то ме врло интересује. Дуго идем у једну глумачку школу, уживам у раду, учењу и дружењем са другарима који су сличних интересовања.

Шта има ново у твом глумачком искуству?

За сад немам неке нове улоге, али ћу наставити да се бавим глумом и у гимназији зато што ме интересује и уживам у томе.

Како проводиш слободно време?

У слободно време гледам филмове, дружим се са другарима, моја породица и ја уживамо у путовањима, упознавању нових култура и традиција.

Како себе видиш у будућности?

Не знам још чиме ћу се бавити у будућности. Тренутно ме занима психологија и режија, али имам још времена да одлучим чиме ћу се бавити.



Интервју са Андрејем Ковачевићем 5А

Андреј, први интервју за школски часопис си имао у првом разреду. Да ли си тада помишљао да ћеш се опет, као успешан ученик наше школе, наћи на страницама и овог броја?

Наравно да у том тренутку нисам размишљао о томе, али како су године пролазиле било је све јасније ко може да опстане у бици за успешног ученика, и надао се да ћу то бити ја, и, ево ме опет у часопису.

Ово је четврта година како си ученик наше школе, како се осећаш при крају овог дела школовања?

Помешана су ми осећања, тужан сам што се растајем са учитељицом, али и усхићен због нових прилика и искустава.

Шта ти се највише допада у начину нашег рада?

У досадашњем школовању ми се свиђа то што сам имао и озбиљне и забавне пројекте, што све учимо истраживачким путем користећи различите ресурсе.

Које су ти омиљене школске активности и зашто?

Обожавам када имамо пројекте и радимо у групи. Уједно с тим, много волим да радим напољу уз музику. Пројекте волим јер у њима сарађујемо са другарима и тада морамо да се прилагодимо раду са другим ученицима, да сарађујемо без обзира на разлике између нас.

Да ли си учествовао на неким такмичењима и којим?

Учествовао сам на такмичењима: „Дабар“, „Мислиша“, и мени омиљеном, математичком такмичењу.

До ког дела такмичења си стигао?

Ове школске године сам на такмичењу „Мислиша“ добио похвалу, а на такмичењу из математике сам се пласирао на градски (окожни) ниво и ту сам освојио 2. место. Са овим резултатима сам имао најбоље постигнуће у 4. разреду.

Која је чаробна формула за постигнућа која остварујеш?

Чаробна формула је вежбање и пуно рада. Морате да вежбате све типове задатака и после школе и у школи и да се трудите што више можете. Пошто сматрам да ми је три срећан број, написао сам га на врху папира у знак среће.

Шта очекујеш од следеће године?

Следеће године ћу, надам се, ићи на разна такмичења, али ћу највише вежбати математику и географију. Очекујем да ме чекају разни нови изазови у МУР-у са којима ћу се надам се успешно изборити и успети са их савладам.

Шта највише волиш да радиш у слободно време?

У слободно време волим да се дружим са другарима из школе и нашим породичним пријатељима и кумовима, да играм фудбал и шах, понајвише фудбал који и тренирам већ пет година.



Интервју са Давидом и Луком Гузијаном 4А

Давид и Лука Гузијан су ученици одељења 4А. Они су близанци. Рођени су у Лозани, живели су у Швајцарској и Емиратима. У нашу школу су дошли из Дубаија где су завршили Grade 1.

Како сте се осећали када сте пошли у нашу школу?
Лука – Имао сам трему.



Давид – И ја сам има трему али ме је Лазар позвао да се играмо на првом великом одмору. То ми је било пријатно.

Какав осећај имате данас у вези са школом?

Лука – Мени је увек лепо у школи. Имам много пријатеља у свом одељењу и из других одељења. У почетку су ми се чинило да су неки наставници много строги, али сада више не мислим то.

Давид – Волим да се дружим са свима и добро ми је.

Који предмет највише волите?

Лука – Математику и физичко. Ишао сам на такмичења из математике и био сам прилично успешан. На Мислиши сам био треће место, а на општинском из математике сам заузео четврто место.

Давид – Ја највише волим математику и science. И ја сам ишао на такмичења и добио сам похвалу.

Које спортове волите?

Лука – Волим фудбал, ватерполо и кошарку. Ватерполо тренирам три године у ВК „Београд“.

Давид – И ја тренирам ватерполо у истом клубу, а волим и друге спортове.

Чиме се још бавите?

Лука – Често гледам утакмице и пратим спорт уопште.

Давид – Волим да идем у село и да гледам филмове.

Који вам је омиљени филм, књига, музика?

Лука – Омиљена књига ми је „Алис између две ватре“. Волим с браћом да гледам серију „Бруклун“. Волим различиту музику, свидела ми се Констрактина песма са Евровизије.

Давид – Најзанимљивија књига ми је „Мистерија дијаманата“, филмови Џумањи и филмови о Харију Потеру Омиљена песма ми је Холе.

Шта још волите да радите?

Лука – Волим да путујем и најлепши град који сам видео је Дубаи.

Давид – Волим да спавам ујутру, али ме браћа буде. Лука и ја имамо старијег брата Вука и млађу сестру Милу. Код нас у кући никада није досадно, ни мирно. Путовао сам доста с родитељима и најзанимљивије ми је било у Барселони. То је предиван град има много чудних грађевина.

Имате ли неку занимљивост да нам испричате?

Лука – Једном су нас родитељи оставили код бабе и деде да нас чувају, а они су отишли на пут. Деда је изашао из стана, а баба је простирала веш на тераси. Давид и ја смо закључали бабу да не може да се врати у собу.

Давид – Нисмо је откључали све док се деда није вратио из града. Добили смо ћушку од деде. Није нас ништа болело, само смо се смејали. То се догодило када смо имали три године. Од тада баба не сме да изађе на терасу када смо ми сами с њом.

Е сад мало о симпатијама. Како стојите с тим?

Лука – Не заљубљујем се сваког дана. Имам једну симпатију већ дуго. То је моја тајна. Она је посебна, нежна је и волим с њом да разговарам јер је паметна и духовита.

Давид – Свиђа ми се једна девојчица од првог разреда. Волим с њом да се дружим. Мислим да она зна да ми се свиђа.

Интервју водило одељење 4А и учитељица



Интервју са Адрианом Дедић 7А

Како се осећаш у школи?

У школи се осећам задовољно и уживам у свим тренуцима проведеним у њој. Све смешне догађаје волим да забележим и упамтим.

Како постижеш сјајне резултате у школи у свим областима?

Ја на ово питање ни сама не знам да одговорим. Сви ме често питају како постижем овакве успехе, а ја никад не знам шта да кажем. Углавном се потрудим да све завршим на време и да слушам на часу. Некад имам потешкоћа да све завршим и да се одморим, али ипак све стижем.

Који ти је омиљени предмет?

Мој омиљени предмети су српски и техничко. На њима се осећам лепо и уживам у стварима које радимо тамо.

Да ли ти неки предмет задаје муке?

Да, често имам муке да пишем есеје из историје. Некад имам и потешкоћа да нешто схватим на математици, али се лакше сналазим на њој него на историји. Историју разумем, али (за разлику од других ученика) мени је тешко да запамтим године и владаре.

**На којим такмичењима си све била и каква су ти искуства?**

Била сам на неколико такмичења од почетка свог школовања, али најбитнија такмичења за мене су се одвила ове године, као што је из српског језика. Врло је тешко и стресно, али вреди. Овим такмичењима сам добила нове пријатеље, ишла на различита места по Србији и освајала велике награде. Пре такмичења сам углавном врло нервозна, али на све то заборавим чим кренем да читам прво питање.

Имаш ли ваннаставне активности?

Идем у школу балета и тренутно завршавам последњу годину. Тамо сам остварила своје различите снове и учествовала сам у многим догађајима, али је врло тешко све ускладити, поготово зато што у „Руђеру“ имамо осам часова дневно. Некад и једва стижем на балет, али уживам у свему што тамо радимо, чак иако је јако тешко.

Знамо да доста читаш. То није карактеристично за твоју генерацију. Кажу другарима зашто је важно да читају.

Ја некад не разумем људе којима је читање досадно. Ја много волим да читам и јако се уживим док читам. Могла бих читати стално и то је постао један од мојих омиљених хобија. Мислим да је важно читати зато што се тако развија машта и сазнамо за свашта нешто ново, чак иако је стрип. Свака врста читања је важна и битно је пробати све врсте књига и жанра да бисте сазнали која вам врста књига највише прија.

Наставница српског језика и књижевности има праву замену у теби. Да она не почне често да одсуствује?

Када ми је наставница први пут тражила да је мењам и објасним свом разреду шта је плусквамперфекат, зачудила сам се, али сам пристала. На часу нам је свима било забавно док сам предавала. Смејали смо се и забављали, али и учили. Мој разред је ову област врло брзо схватио и то ме је задивило. Било ми је драго што су сви уживали. Ипак, тешко је бити наставник/ца и сад коначно разумем све који се баве овим послом.

Који су твоји планови у вези са балетом?

Нисам сигурна да ли бих настављала са балетом. Врло је тешко све ускладити, али ипак сам толико уживала у току ових 10 година свог школовања. Због тога је ово још актуелно питање. Ипак, и да не наставим, увек ћу се бавити спортом, па можда чак и плесом.

Како проводиш слободно време?

Ретко кад имам слободно време. Углавном се трудим да проводим време са породицом с обзиром да већину дана нисам у кући. Волим да слушам музику и да читам. Некад се и виђам са својим другарицама. А некад чак волим и да ништа не радим. Одмарам се од свих ствари које имам и једноставно спавам.

Интервју водила
новинарска секција





Примењена уметност кроз векове – хералдика

Порекло и употребу грбова одређује научна дисциплина позната као хералдика која се први пут помиње у време крсташких ратова у 11. веку. Први витезови-крсташки нису носили обележја на штитовима и одећи, што је отежавало распознавање њихове припадности. Из тих разлога су средњовековни владари почели да ангажују уметнике како би осмислили заштитни знак сваке појединачне групе витезова. Како је време одмицало, указала се потреба за вођењем евиденције о симболима на штиту јер је сваки витез могао да има само један оригиналан заштитни знак. Били су то почеци науке о грбовима познате као хералдика (француски - *héraldique*, од латинског *heraldus*: гласник). Убрзо је сваки владар имао свог херолда - дизајнера који се бринуо о изгледу заштитног знака владарске породице. Међутим, забележени су и много ранији примери употребе грбова, пре свега у античкој Грчкој и Римском царству.

По дефиницији, грб је графички дизајн састављен од више симбола који заједно представљају одређену групу, организацију, породицу или појединца. Иако се изглед ових симбола мењао кроз векове, постоје неке сличности међу грбовима. У центру грба налази се штит са главним симболима. Порука у виду неке опште мудрости на тему витештва и племенитости је обично исписана на траци у дну грба. Пратеће фигуре познате као „присталице“ су обично цртежи животиња које симболизују храброст, снагу и оданост. Најчешће су то лавови, орлови или коњи који се налазе са обе стране штита и постављени су тако да држе цео грб. Боје на грбу такође имају своју симболику, уобичајене су жута (златна), црвена, плава и црна. Временом ови симболи су постали популарни код ширег племства, војвода, барона, виконта и грофова што је резултирало додавањем пуно нових детаља при изради грба. Многи појединци су, због одређених заслуга у рату или миру, били награђени од владара дозволом да направе грб који ће представљати њихову породицу и посед, што их је приближило племству. Ови грбови су се преносили на наредне генерације, што историчарима омогућава да прате учешће појединих породица и династија у догађајима из прошлости. То је хералдику учинило веома популарном дисциплином у двадесетом веку, посебно код заљубљеника у уметност, дизајн и историју.

Грб - некада привилегија богатих и моћних владара – данас може да има свако, без обзира на порекло и статус који има у друштву.

Зора Пазман, Никола Бабић 9Б





ЕКО ТИМ

Током свих ових година нашег школовања научили смо да размишљамо у циљу очувања природе. Радили смо на пројектима кроз које смо чували природу и утицали на чланове своје породице да промене поједине своје навике. Научили смо да примећујемо све што није добро за природу и нас саме, па смо због тога одлучили да још једном помогнемо природи и себи. На Изложби, која је организована како бисмо применили све своје вештине и профиле које смо развијали током РУР-а, одлучили смо да још једном покушамо да подигнемо свест свог окружења. Током шест недеља истраживали смо о узроцима загађења воде, ваздуха и последицама прекомерне сече шума... Истраживали смо узроке и последице промене климе (глобално загревање) и узроке и последице стварања озонских рупа.

На примеру смо показали КАКО ЈЕ НАШЕ МАЛО ЗА ПРИРОДУ МНОГО!

Рециклирали смо, садили, ширили поруке о заштити угрожених животиња...



Доста тога сам научио о времену и временским приликама. Изложба ми је дала могућност да истражујем о озонским рупама. Током истраживачког рада сазнао сам да озонске рупе настају истањивањем озонског омотача који је састављен од молекула озона. Озон је молекул кога чине три атома кисеоника. Омотач се истањује због дејства појединих гасова. Две највеће озонске рупе су Арктичка и Антарктичка. Зраци Сунца који пролазе кроз озонске рупе утичу на стварање катаракте ока, слабе имунитет и изазивају карцином коже. Како бих дао допринос животу на планети, засадио сам дрво.

Јован Бижић 5Б

Током шест недеља истраживачког рада и припреме за Изложбу бавила сам се темом Рециклажа. Научила сам колико је рециклирање важно за очување животне средине. Зато сам решила да се бавим рециклирањем. Упознала сам поступак рециклирања папира, од искоришћених материјала и предмета правила сам држаче за оловке за наше учионице и правила сам играчке за млађе другаре.

Закључила сам да људи у Србији не посвећују довољно пажње рециклирању, па сам својом акцијом дала допринос планети.

Лена Лукић 5Б



Током свог одрастања показивала сам интересовање за заштиту животне средине од загађења. Изложба је била добра прилика да проширим своја сазнања и озбиљније се посветим тој проблематици. Бавила сам се загађењем ваздуха. Схватила сам да је то глобални проблем који може да изазове различите болести, а и да угрози живот. Изненадио ме је податак да је 2,4 милиона деце сваке године изгуби живот због загађења ваздуха. Највећи загађивачи су фабрике и аутомобили који емитују угљен-моноксид, угљен-диоксид, сумпор-диоксид, озон, амонијак, азот-диоксид, честице дима, чађи, прашине, метала... У тренутку истраживања, најзагађенији градови на свету били су Бангладеш и Њу Делхи. Остварила сам сарадњу са часописом Екопедија путем кога ћу објавити своје истраживање и на тај начин борити се за лепши и квалитетнији ваздух.

Ана Љубичић 5Б

Истраживао сам о угроженим врстама птица и резултате свог истраживања сам презентовао на Изложби која се бави глобалним проблемима. Још као мали дечак са својим деком сам правио кућице за птице и то је био мој главни мотив. Сазнао сам да су птице топлокрвни кичмењаци, да су им предњи удови претворени у крила која им помажу у летењу и да уместо зуба имају кљун. Много важније сазнање је да су птице угрожене због уништавања њиховог станишта, прекомерног сечења шума, коришћења пестицида, лова, али и коришћења авиона и ветрењача. Птице су изузетно значајне јер су храна другим животињама, оне се хране штеточинама, важан су део очувања равнотеже на планети. Својим цвркутом нам улепшавају живот. Зато сам решио да својим другарима поделим идеју како могу да помогну птицама – прављењем кућица и хранилица за птице.

Рајко Станојловић 5Б





Увек ме је занимало зашто зиме постају све топлије, као и који су узроци све већих и јачих природних катастрофа. Одрасли су ми рекли да су узрок томе климатске промене, па сада можете закључити која је била моја истраживачка тема. Током истраживачког рада био сам члан Зеленог тима. Сазнао сам разлику између временске прогнозе и климе и како се температура мењала током времена... од 500-их година ове ере до 80-их 19. века, температура је у просеку порасла за 0,4 степена, а од 1880. до 2020. године, порасла је за чак 1,7 степена Целзијуса. На нагли пораст температуре утицала је индустријска револуција и већа употреба и потрошња фосилних горива. На промену климе утиче ерупција активних вулкана.

Бољем разумевању теме помогао ми је истраживачки пројекат прављења модела стаклене баште. У знак поштовања према планети Земљи, посадио сам дрво у школском дворишту.

Мартин Николић 5А

Током истраживачког рада бавила сам се глобалним проблемом загађења воде, односно загађења океана. Сазнала сам да су највећи загађивачи пластика, угљен-диоксид из ваздуха, уља, пластика и микро-пластика, хемикалије и пестициди.

Најзагађенији је Тихи океан са око три милиона различитих комадића смећа које се у њега баца сваког дана. Загађење има велики утицај на живи свет испод површине воде. Подводни свет је назив за сва жива бића која живе испод површине мора и океана. Чине га биљке и животиње које живе у сланој води, а оне су веома важне одвијање животних процеса ван мора и океана и учествују у одржавању баланса на планети Земљи. Животиње највише страдају од пластичних чепова, флаша и кеса. Како бих дала свој допринос очувању планете, ја сам дала донацију Организацији која се бави заштитом океана. За сваки уложени долар, изводи се одређена количина смећа. Због тога сам и ја донирала свој џепарац.

Дина Бабић 5А





Изложба је велика презентација знања у мојој школи и ја сам се бавио темом Претерано изловљавање риба и како га спречити. Доста тога сам сазнао о подели риба у групе, исхрани риба, размножавању и угроженим врстама. Реченица која ме је водила у истраживању је ОНО ШТО ЈЕ ДОБРО ЗА РИБАРЕ, НИЈЕ ДОБРО ЗА РИБЕ.

Глобално најугроженије врсте риба су плава туна, бакалар и кит ајкула која је највећа риба на свету, али се храни планктонима. Ове врсте риба су угрожене због коришћења квалитетног меса у исхрани, рибљег уља и пераја. У Србији су најугроженије кечига и дунавска јесетра. Дунавска јесетра не може да се врати на место свог рођења да би се мрестила јер су људи направили хидроелектрану Ђердап и угрозили њено станиште.

Да ли сте знали да је свака река једна велика супа у којој свако јајашце рибе и водоземца пронађе свог пара са којим може да се споји и да настане нова јединка?

Направио сам брошуру коју сам делио риболовцима на Сајму лова, као и другарима и њиховим родитељима. Послао сам поруку да се људи баве спортским риболовом и да купују рибу из вештачког узгоја.

Лука Лукић 5Б



Током шест недеља дивног пројекта истраживао сам о угроженим врстама животиња и о начину како да им помогнемо. Мој највећи изазов био је да са својим другарима формирам заједничку централну идеју.

Истраживањем сам сазнао да је у Србији угрожено око 429 животињских врста и да је 3.март Дан заштите угрожених дивљих животиња. О њима не треба да бринемо само тог дана, већ и сваког другог дана у години.

Да бих дао допринос очувању угрожених и напуштених животиња, ја сам спровео акцију у својој школи и прикупио храну. Део хране сам оставио псима и мачкама луталицама у близини школе и моје куће, а део смо однели у азил.

Раде Вулић 5А

Волим природу, а посебно ме радује боравак у шуми. Због тога сам изабрала да истражујем о глобалном проблему претеране сече шума и како се она одражава на живот живих бића. Шуме производе кисеоник који дишемо, спречавају ерозију тла и важне су у одржавању температуре ваздуха јер га расхлађују. Шуме су кућа многим животињама и биљкама. Потребно је да што пре смањимо претерану сечу јер од 2018. године се у просеку сече 28 милиона хектара шуме. Због тога сам ја посадила дрво у школском дворишту.

Стела Анастасија Младеновић 5А



Мали еколози

Драги сви,

Ако желимо да наш град постане ЗЕЛЕНИ ГРАД, треба да схватите да је крајње време да престанемо да користимо необновљиве изворе енергије. Ми треба да постанемо не само ЗЕЛЕНИ ГРАД, већ, ЗЕЛЕНА ДРЖАВА јер ћемо у супротном, остати без природних богатстава...потрошићемо нафту, гас и угаљ.

Зелени градови су веома ретки, али веома важни за очување планете. Треба да нам буде циљ да постанемо као један од таквих градова.

Почните да користите обновљиве изворе енергије! Чувајте свој живот!

Јован Бижић 5Б

Драги сви,

Желим да вам кажем колико су добри и важни ЗЕЛЕНИ ГРАДОВИ! Колико је важна природа која нас окружује! У Београду нема много соларних панела, али у Војводини има све више ветрењача. Понекад, људи зарад ветрењача секу дрвеће и то није добро, али, ако би били више промишљени, ветрењаче не би имале лоше последице. Србија није баш богата земља, међутим, многи људи могу да поставе соларне панеле на своје кровове.

Балша Бабић 5Б

Драги поштовани читаоци,

Шта мислите о мањој потрошњи струје коју добијамо из необновљивих извора енергије?!

Хајде да поставимо соларне панеле на своје куће! Да чувамо богатства наше природе! Да чувамо своје реке! Да користимо њихову снагу, снагу ветра, биомасу... и да безбрижно, са осмехом на лицу користимо и струју!

Зелени мислилац, Лука Лукић 5Б





Вртови физике

Метафоричним насловом најављујемо необичан чланак који науку и подстицаје за нека открића представља из другачије визуре.

У јесен 1665. године, на малопоседничком имању у засеоку Вулсторп Мејнор, зреле јабуке падају на земљу. Њихов пад, убрзано кретање под утицајем силе Земљине теже, посматра Исак Њутн, двадесетдогодишњи студент Тринити колеџа у Кембриџу. Он се управо вратио на породичну фарму из Лондона где је те године избила епидемија куге, која ће у енглеској престоници однети око 100.000 жртава.

Вулсторп је, међутим, миран и безбрижан. Линколншир, грофовија на истоку Енглеске, и данас је пољопривредна област, са ретким градовима и пространим пољима и баштама. У средишту имања у Вулсторп Мејнору, где је Њутн рођен, налази се камена кућа на два спрата и са три реда прозора око које су њиве и ливаде за испашу оваца.



У врту посађеном око куће расте и Њутново дрво јабуке. По чувеној анегдоти, Њутн је дошао до открића о универзалном закону гравитације посматрајући како са њега падају јабуке. У сваком случају, све док се 1667. не буде вратио на Кембриџ, током избеглиштва због епидемије, Њутн ће у истом овом врту доћи на читав низ револуционарних идеја – о диференцијалном рачуну, законима оптике и законима гравитације, кључним открићима која ће утемељити физику као модерну науку.

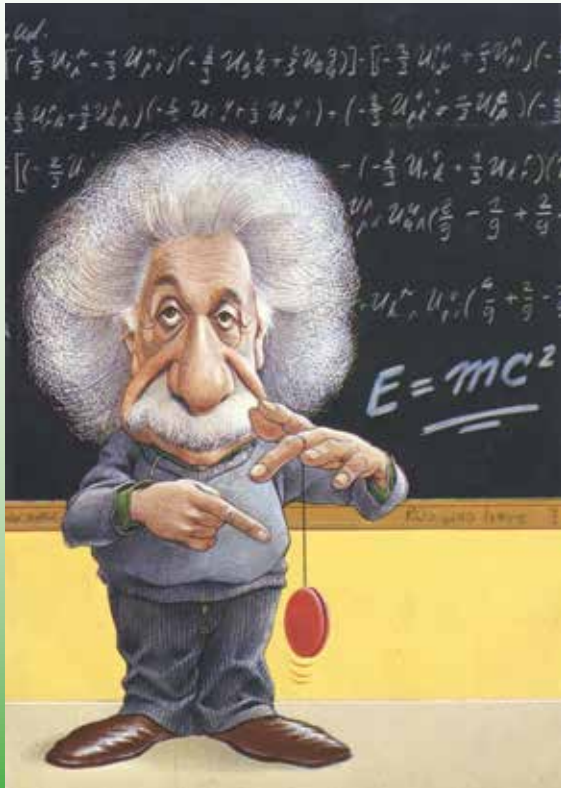
И многа друга сазнања о свету настала су на сличним местима – у скривеним баштама. Најстарији такав врт знања налазио недалеко од античког града Атине, два километра северно од Акропоља, где је око 387. године пре нове ере, основана чувена Платонова Академија. Наводно је постојао извесни Академ, Аркађанин кога је Тезеј позвао у Атику „из мирног краја“ (што је и значење имена на грчком). Он је спасао град у једној мање познатој епизоди са отмицом Хелене, што се десило пре њене удаје за Менелаја, као и целе збрке

која је довела до Тројанског рата. Академ је опаким Диоскурима показао где је Хелена скривена и како би указали захвалност за спасење, Атињани су му посветили гај који је, њему у част, назван Академија.

Мало је познато да је чувена школа, у којој је описан познати свет и чији ће назив постати синоним за школу, заправо била велика башта. У овом светом врту, где су вековима недирнута расла стабла маслине, још од бронзаног доба налазило се и светилиште Атине, богињи мудрости. Осим следбеника култа, у хладу маслина окупљали су се атински филозофи, а по свему судећи у овом парку се и пре Платона налазила школа у којој је Сократ предавао младима. Аристотел је овде две деценије похађао Платонову академију да би, на другом крају Атине, на месту познатом као Лицеј, основао своју школу.

Академија ће, као водећа научна установа античког доба, трајати вековима, све док је 529. године Византија не буде укинула. Сам врт у коме се школа налазила поштовали су и бројни непријатељи Атине, који су га поштедели при освајањима. Уништио га је римски диктатор Сула који га је 80. године пре нове ере посекао ради изградње опсадних справа.

Многи савремени паркови чувају сећање на позната открића. Данас се на брду изнад швајцарског града Берна налази парк назван Башта ружа. Овде се са





висине види панорама града, окуке реке Ар и славни градски сат – кула Зутглоге на којој, поред обичног сата, ради и астрономски часовник. Посетиоци у Башти ружа могу да пронађу клупу са бистом Алберта Ајнштајна који је на овом месту боравио почетком 20. века. Млади службеник Патентног завода, у то време ожењен Милевом Марић, управо је шетајући Берном дошао до више својих славних открића. Ајнштајн ће их све објавити у пет радова, о специјалној теорији релативности, фотоелектричном ефекту и Брауновом кретању, у „чудесној“ 1905. години (што се обично схвата као почетак савремене физике).

За Ајнштајна се узима и парк на Универзитету у Принстону у САД, где је славни физичар провео своје последње године на Институту за напредне студије. У овом врту начињене су бројне фотографије генија у шетњи, а вероватно су најпознатије оне са математичарем Куртом Геделом, чија је „теорема некомплетности“ променила начин размишљања о математици. Њихове шетње по башти у Принстону инспирисале су и наслов књиге Џима Холта „Кад је Ајнштајн шетао са Геделом“. Данас, на овом универзитету, као и у већини других светских научних установа, такође се негује врт.

Гедел је, као и Ајнштајн, у Америку дошао из Европе, а мање је познато да су током Другог светског рата, усред подморничког рата на Атлантику, у САД пренете и две саднице које су потекле од славне Њутнове јабуке. Након рата оне су дале потомке који су посађени у неколико водећих институција физике у САД. Дрво рађа плодове, али они који су их пробали кажу да им је укус није најбољи.

Петар Толимир 8А

Загађење ваздуха

Шта то значи када је ваздух загађен?

Када неко каже да је ваздух загађен то значи да да у ваздуху који удишемо постоје хемикалије, честице и биолошки материјали који су штетни по нас, нашу околину и наше здравље.

Које су последице загађења ваздуха?

Ваздух који ми удишемо много утиче на наше здравље. Он је један од главних разлога за болести које се добијају због загађеног ваздуха. Болести које загађење може да подстакне да се појаве у нашем телу могу бити: респираторне инфекције (инфекције које настају у плућима), срчане болести (болести које ометају срце да ради како треба), ХОБП (болест плућа), мождани удар (болест од које мозак престане да ради) и канцер плућа. Ефекти које загађен ваздух оставља су далекосежни, што значи да остављају трајан ефекат на део тела који се разболео од неке болести, али углавном утичу на дисајни и крдиоваскуларни (срчани) систем тела. Ипак, није само загађен ваздух једини који утиче на то да ли ћемо добити неку од претходно наведених болести иако његова појава значајно утиче на наше здравствено стање. Поред ваздуха на шансе да се разболимо утичу и степен изложености, здравствени статус појединца и генетика. То су фактори који значајно утичу на наше здравствено стање поред удисања ваздуха лошег квалитета. Понеке студије кажу да 99 одсто људи удише ваздух лошег квалитета.

Шта све може да учини ваздух загађеним?

На загађење ваздуха моће да утиче доста ставри, а до самог загађења долази када се гасови и микроскопске честице чађи и прашине ослобађају у Земљину атмосферу. Понекад ове честице доспевају у атмосферу природним путем, на пример, када вулкан еруптира, али је ипак чешће да се случај да оне доспеју у атмосферу због човекове активности, попут возњи аутомобилом, изbacивања дима из фабрика у атмосферу...

Наравно, поред очигледних човекових активности за које знамо да су јако штетне по нашу планету до претераног загађења долази и због прљања планете, паљењем шума, коришћењем енергије која се добија из термоелектрана, возњом авиона...

Ако причамо и о градовима, на загађење утичу и географски положај града или места и временски услови.





Каква је ситуација загађености у Београду?

У Београду се стање загађења ваздуха мења по годишњим добима, мада је углавном најзагађенији зими зато што се један добар део становника овог града још увек греју на дрва или плин, а оба начина ослобађају штетне честице у атмосферу. Такође се у то време и највише користе аутомобили јер је хладно, па и дим из аутомобила исто прави велику штету атмосфери.

То све понајвише утиче на температуре и климатске промене, па је сваке године све мање и мање снега у Београду. Једна занимљива ствар уз помоћ које можете да пратите загађење ваздуха, где год да сте у овом граду, јесу билборди постављени свуда по граду на којима излази временска прогноза заједно са човеком који показује колико је загађен ваздух.

OCENE KVALITETA VAZDUHA

Saznajte više o uticaju kvaliteta vazduha na zdravlje stanovništva i preporukama za ponašanje.



ODLIČAN



DOBAR



PRIHVATLJIV



ZAGAĐEN



JAKO ZAGAĐEN

Овако изгледа тај човек на билборду, а за детаљне информације можете посетити Беоeko сајт.

Како ми можемо да утичемо на то да овај ваздух не буде толико загађен?

Само треба да будемо обзирнији према својој планети, користимо обновљиве ресурсе који не загађују природу за коришћење енергије, попут воде, ваздуха, сунца... Морамо имати ту свест да не треба само ми да живимо на овој планети, него и много генерација иза нас, а ако сад загадимо ваздух у толикој мери да ни сами више нећемо моћи да преживимо, како ће тек наши потомци да преживе, ако уопште буде могуће?

Наравно, не може појединац да реши цео проблем, него морамо сви заједно да се удружимо и потрудимо се да одржимо ову планету у добром стању за живот још много година.

Наталија Милић 85



XIV ГЕНЕРАЦИЈА

Они су годинама, неки чак девет, смехом, игром, радошћу, несташлуцима, досеткама, успесима, тријумфима испуњавали простор наше школе. Запамтимо их!



**Александар
Василић**



**Дарија
Врачевић**



**Вук
Даниловић**



**Елена
Бокић**



**Нина
Бокић**



**Урош
Ђорђевић**



**Урош
Игњатовић**



**Мартина
Капларевић**



**Лола
Керешевић**



**Директор школе
Гордана
Петковић Срзентић**



**Ања
Кошанин**



**Тамара
Лечић**



**Андреј
Луковић**



**Емма
Микхелсон**



**Александар
Радић**



**Милан
Радојичић**



**Андреа
Старчевић**



**Данило
Урошевић**



**Разредни старешина
Весна Луковић**





**Никола
Бабић**



**Софиа
Балаћ**



**Нађа
Весић**



**Ивона
Вукмировић**



**Лука
Вучковић**



**Марија
Дикановић**



**Теодора
Драгојловић**



**Стефан
Белић**



**Давид Лука
Буровић**



**Ена
Зифра**



**Директор школе
Гордана
Петковић Срзентић**



**Релја
Карановиќ**



**Мила
Кнежевиќ**



**Ана
Матиќ**



**Милан
Матиќ**



**Огъен
Мирасављевиќ**



**Андреј
Нестеренко**



**Зора
Пазман**



**Јана
Пашагиќ**



**Нана
Рабиновић
Петровиќ**



**Разредни старешина
Дејан Павловиќ**



**Матеја
Ћумурија**



LES SEMI-VOYELLES

		
[o]	o ô au, eau	vélo - moto - trop hôpital jaune - château
[ɔ]	o, au	école - comme - Paul
[ã]	an, am en, em	maman - dans - jambe cent - dent - temps
[ɔ̃]	on, om	rond - mon - nombre
[ɛ̃]	in, im ein ain	lapin - cinq - timbre plein - peinture main - maintenant
[œ]	un, um	lundi - un - parfum
[wa]	oi, ôi	roi - pourquoi - boîte

http://www.didac.be

LES CONSONNES

		
[p]	p, pp	papa - pour - apprendre
[b]	b	robe - bien - beaucoup
[t]	t, tt	tard - toi - botte
[d]	d, dd	doigt - dans - addition
[k]	c, cc qu, q k ch	crocodile - car - accord requin - quand - coq kangourou - kiwi chorale - chœur
[g]	g, gu	gare - grand - bague
[f]	f, ff ph	fée - fin - coffre éléphant - phoque

http://www.didac.be





Are breast implants justified?

Breast implants are now one of the most popular surgeries for women. Even though there are many arguments against this surgery, in most cases, it is justified.

Breast surgery has helped multiple women cope with anxiety and other mental illnesses by helping them gain more confidence. In fact, many studies have shown that breast implants help boost self-esteem and body image. A study from 2019. showed that about 74% feel better after getting this surgery.

Although a lot of people that are against breast implants think that it is dangerous, it is really not. Breast implants are not only considered a safe surgery in medical field, but people that work there also say that the research of safety on these implants is improving.

I think that breast implants are justified. Even though I personally wouldn't do any kind of plastic surgery, I think if somebody wants to do it can help them gain confidence and it is also one of the safest surgeries out there.

Искра Џаковић 8A

<https://www.mayoclinic.org/healthy-lifestyle/womens-health/in-depth/breast-implants/art-20045957>

<https://www.breastcancer.org/research-news/most-satisfied-going-flat-but-without-dr-support>

As a part of the unit Resolving conflict, the students have read the novel, "Wonder" by R.J. Palacio. August Pullman, the main character, is a boy with so many positive character traits – he has great sense of humour, he is clever, creative, kind, sympathetic, strong and brave. He was definitely inspirational for our students and the book stirred up lively discussions.

Wonders of the World

Every one of us is a wonder. Whether because of their achievements, or because of their actions. Even by making mistakes, you can learn from them and be a better person, and even your flaws make you beautiful. You are a wonder by just making someone smile. You are a wonder by embracing your imperfection which are what make you strong. You can be a wonder by just doing something nice for yourself or for others. Every wonder of this world is like a shining star in the galaxy; if all of them are combined together we would get a shining universe of wonders. Every wonder could do anything with even just a spark of hope in a black hole, where they thought they had no exit and that they would just disappear. Every wonder is stronger than they imagined if they shut down the past and start thinking about the future. Every wonder is a wonder for a reason, there are many of them out there without them knowing it. I believe that even if you don't think that you are a wonder, you are just as special by being yourself.

Марта Вратоњић 7A



Casa

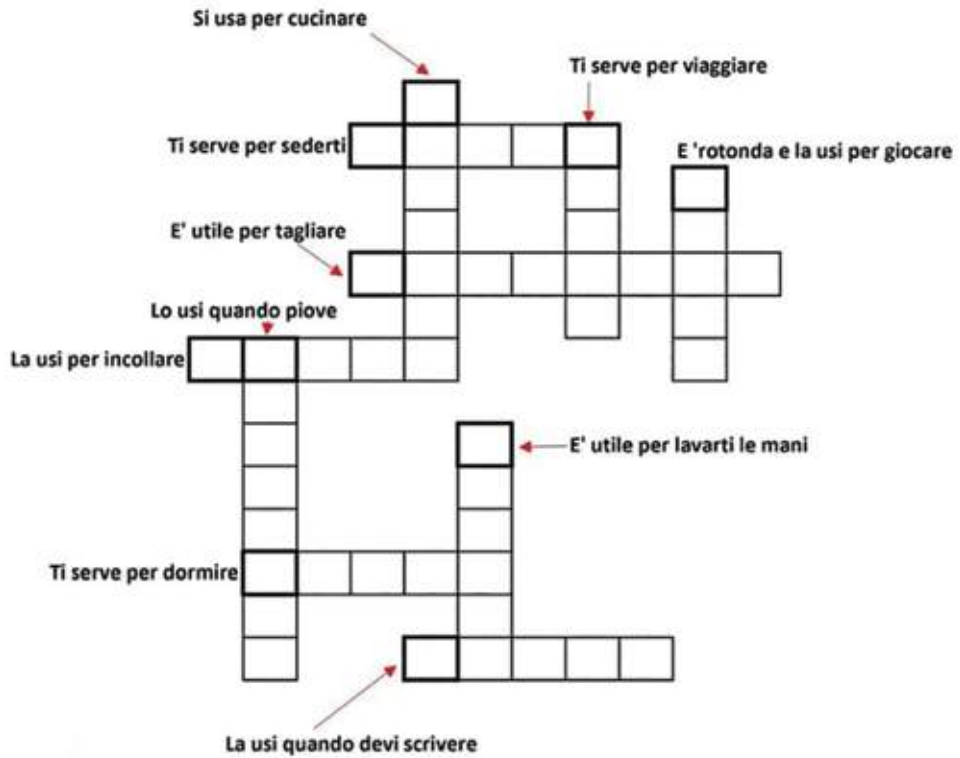
P	O	I	C	I	F	F	U	E	T	X	A	K	O	F
O	H	Z	J	C	G	K	W	G	P	B	L	O	I	I
R	T	O	N	T	Z	E	L	A	C	S	A	N	O	N
T	Z	E	E	A	C	Y	H	R	O	F	S	I	D	E
A	M	T	R	X	R	B	B	A	Y	F	V	M	I	S
S	T	R	J	R	A	P	D	G	A	P	H	A	R	T
O	T	T	E	L	A	D	A	R	E	M	A	C	R	R
P	E	A	C	C	T	Z	O	D	H	A	A	S	O	A
F	E	O	S	Z	S	S	Z	U	A	R	P	B	C	G
H	N	Z	S	A	S	O	A	A	O	L	I	O	B	H
E	S	U	L	E	C	N	N	P	G	B	A	G	N	O
G	I	A	R	D	I	N	O	I	O	Y	N	S	Z	N
H	C	G	E	C	L	G	I	H	M	R	O	S	O	H
C	N	O	U	R	G	G	D	D	S	A	T	X	I	H
I	C	C	J	O	A	T	A	Y	B	I				

BAGNO, BALCONE,
CAMERA DA LETTO,
CAMINO, CASA,
CORRIDOIO, CUCINA,
FINESTRA, GARAGE,
GIARDINO, INGRESSO,
PIANO, PORTA, SALA,
SALA DA PRANZO, SCALE,
TERRAZZA, TETTO, UFFICIO





COMPLETA SCRIVENDO I NOMI DEGLI OGGETTI





O S T E R N I S T D A

Welche Tiere gehören zu Ostern? Schreib den Namen der Tiere unter die Bilder und kreuze die an, die mit Ostern zusammenhängen.

FROSCH – KATZE – KÜKEN – HENNE – HASE – LAMM

Was machen die Osterhasen?

sich ausruhen – Fußball spielen – einen Schmetterling jagen – Gitarre spielen
einen Freund treffen – Wein servieren – fliegen – Rad fahren

Beantworte die Fragen.

1. Magst du Ostern? Warum? Warum nicht?
2. Was machst du in den Osterferien?
3. Sammelst du Ostereier?
4. Isst du viele Süßigkeiten? Welche magst du am liebsten?
4. Bekommst du andere Geschenke zu Ostern? Welche?



ines Morgens öffnet sich auf dem Planeten des kleinen Prinzen die Blüte einer großen roten Blume. „Wie schön du bist!“, ruft der kleine Prinz, als er sie sieht. So eine schöne Blume gab es auf dem Planeten des kleinen Prinzen noch nie!

Schnell werden der kleine Prinz und die schöne Blume Freunde. Ein bisschen schwierig ist sie zwar schon. Jeden Morgen möchte sie zum Frühstück mit frischem Wasser gegossen werden. Und am Abend stellt der kleine Prinz immer eine Glasglocke über sie, damit sie in der kalten Luft nicht friert.

Das alles macht der kleine Prinz gerne für die Blume, denn er liebt sie über alles. Für ihn ist sie etwas ganz Besonderes. Sie ist wie keine andere Blume. Sie ist seine Blume.





Как отмечают День матери в России?

В большинстве Европейских стран в мае отмечают День матери, но День матери в России отмечают в последнее воскресенье ноября. Теперь период празднования Дня матери в наших районах и из-за того мы хотели поделиться традициями русского народа. Это в России молодой праздник, но все равно традиции существуют.

На пример, на тот день в школах и детских садах принято рассказывать стихи про маму, рисовать их портреты и делать подарки своими руками. По всей стране проходят концерты, конкурсы, акции, выставки. В можете посмотреть и несколько фильмов ко Дню матери

- Несносные леди, (2016). В оригинале фильм даже называется «Mother's Day». Несколько семей со своими проблемами готовятся отметить День матери.
 - Мама (2012). Восемь новелл о материнской любви.
 - Обещание на рассвете (2017). Автобиографическая история писателя Ромена Гари о влиянии материнской любви на всю жизнь человека.
 - Талли (2018). Пронзительная история об изнанке материнства.
 - Мачеха (1998). Ставшая классикой история с Джулией Робертс и Сьюзен Сарандон.
 - Вернуть Бена (2018). Смесь семейной драмы и остросюжетного кино.
 - Проект Флорида (2017). История непутевой мамы и ее маленькой дочки.
 - Модная мамочка (2008). Молодой женщине неожиданно приходится заменить мать племянником.
 - Я не знаю, как она делает это (2011). Комедия о трудностях совмещения материнства и работы.
 - Девочки Гилмор (2000-2007). Сериал о жизни матери и дочери, больше похожих на лучших подруг.
- Не забудьте обнять свою маму каждый день!

Александр Радић 9А



День матери

Это международный праздник в честь матерей. В этот день принято поздравлять матерей и беременных женщин, в отличие от Международного женского дня, когда поздравления принимают все представительницы прекрасного пола. В разных странах этот день приходится на разные даты, в основном в мире «День матери» отмечается каждое второе воскресенье мая. В России праздник «День матери» учрежден в 1998 году. В соответствии с Указом Президента России Б. Н. Ельцина от 30.01.1998 года № 120 «О Дне матери» Праздник День Матери отмечается в последнее ноябрьское воскресенье.





Fiestas de San Fermín en Pamplona



La ciudad de **Pamplona** es conocida en todo el mundo gracias a las **fiestas de San Fermín**. Miles de personas acuden cada año para vivir el riesgo y la emoción de sus **populares encierros**, inmortalizados para siempre por Ernest Hemingway en su novela *Fiesta*. Durante nueve días, vestidos con el traje blanco y rojo típico, pamploneses y visitantes se dejan llevar por el espíritu festivo que invade las calles de forma constante.

San Fermín comienza el **6 de julio a las 12h**. A esa hora se lanza desde el balcón del Ayuntamiento el **Txupinazo**, el cohete que indica el inicio oficial de las fiestas, provocando el estallido de júbilo de la muchedumbre reunida en la plaza. El primer encierro se celebra al día siguiente: a las 8h en punto de la mañana se abren las puertas del corral de Santo Domingo y cientos de personas corren delante de los toros siguiendo el trayecto por el casco antiguo que los lleva hasta la plaza de toros.



Todos los días, del **7 al 14 de julio**, se repite esta breve e intensa carrera que, en apenas tres minutos, cubre los 875 metros de distancia del recorrido. Con el lanzamiento de cohetes se indica a los corredores los diferentes momentos del encierro: un primer disparo anuncia la apertura de las puertas del corral; el segundo advierte que todos los toros han salido; el tercero, ya en la plaza, señala la entrada de los animales en el coso taurino, y el cuarto avisa que ya están en toriles y que el encierro ha terminado. Uno de los



momentos más emotivos se produce pocos minutos antes de que se inicie el encierro, cuando los corredores se encomiendan a San Fermín cantando tres veces ante una pequeña imagen que hay en la Cuesta de Santo Domingo. Además, durante las fiestas y para diversión de los niños, todas las mañanas hay **desfile de Gigantes y Cabezudos** por el centro de la ciudad. El programa de actos también incluye **verbenas, conciertos y exhibiciones de danza**.

San Fermín acaba el **14 de julio a las 00h**, cuando la gente se reúne en la Plaza del Ayuntamiento y, con velas encendidas, canta el **Pobre de mí**, despidiéndose de sus festejos hasta el año siguiente.

Gigantes y Cabezudos | Fuente: sanferminoficial.com



San Fermín con niños

Las de Pamplona son unas fiestas en las que la edad no supone ninguna limitación. **Los niños son bienvenidos y tienen infinidad de posibilidades**. A continuación te describimos los espacios dedicados a ellos, pero no te olvides de consultar en el programa oficial de fiestas los horarios de cada actividad.

- **Las Barracas del Parque de la Runa**
- **Parque de Menudas fiestas en la Plaza de la Libertad**
- **Birjolastu en el Parque de la Taconera**
- **Kirol Ari en los Fosos de la Media Luna**
- **Torico de Agua**
- **Corrales del Gas**
- **Desfiles de caballeros y mulillas**



• **El Toro de Fuego**

• Además, todos los días a las 21h, la **Avenida de Carlos III** se convierte en un escenario al aire libre para acoger el **programa Teatro en la calle**. Diferentes compañías son las encargadas de amenizar esta céntrica avenida con **vistosos pasacalles teatrales** que en muchas ocasiones incluyen elementos novedosos y de lo más atractivos. Aunque lo cierto es que simplemente paseando vas a tener mucho entretenimiento; la calle es una fiesta continua en la que se improvisan espectáculos de toda índole: **magos, mimos, payasos, bailarines, artistas circenses y músicos de todo género** te esperan a la vuelta de cualquier esquina dispuestos a sacar una sonrisa a los más pequeños.

Y cómo no, precisamente en la calle podrás acompañar a la **comparsa de Gigantes y Cabezudos** compuesta por una corte real de 4 parejas de gigantes, cabezudos, *kilikis* y *zaldikos*, tan queridos y admirados, recorrerán las calles de Pamplona a ritmo de baile.

Fiestas de San Fermín en Pamplona | Fiestas populares con niños (elmundo.es)



Sanfermines Pamplona - Iruña
Sanferminak 6-14/7





¿Cuánto sabes de San Fermín? Ponte a prueba

¿Qué libro popularizó los sanfermines en todo el mundo?

- Fiesta
- Sangre en la arena
- El encierro

¿En qué comunidad autónoma se celebra el San Fermín?

- En Madrid
- En Cataluña
- En Navarra

¿En qué ciudad se celebra el San Fermín?

- En Barcelona
- En Granada
- En Pamplona

¿Cuántos días dura la fiesta?

- 5
- 9
- 14

¿Cuánto mide el recorrido?

- 875m
- 925m
- 25m

¿Qué está prohibido?

- La participación de las mujeres
- Usar pantalón corto
- Correr detrás de los toros

¿Cuál ha sido el encierro con más heridos por asta de toro?

- 12 de julio de 2004, 12 corneados
- 8 de julio de 2012, 14 corneados
- 11 de julio de 2015, 15 corneados

¿Cuántos corredores hay en Pamplona?

- 14%
- 24%
- 34%

¿Cuántos corredores extranjeros participan?

- 23%
- 33%
- 45%

Según la leyenda, ¿de qué ciudad es originario San Fermín?

- De Amiens
- De Segovia
- De Pamplona

¿En qué siglo datan los historiadores el origen de los encierros?

- XVIII
- XVII
- XVI



Resultados: a,c,c,b, a,c,b,a, c,a,c



Шампион у картингу

Андрија Костић, ученик 7Б, веома је успешан у вожњи картинга. Андрија учествује на Европском шампионату где се тренутно налази на 4. позицији. На квалификационој трци која се возила на стази на Ади хуји, где сви возачи покушавају да поставе најбрже време и најбржи круг, заузео је 1. место. После квалификација кренула је трка, ту је сваки круг трке водио и победио. На Српском шампионату возио је две трке, једну у Кули, а другу на Ади хуји. Андрија је победио у обе трке и тренутно води у Српском шампионату.



Еко куглање

Након успешне акције Лене Лукић 5Б са Exhibition-a, Лена је поклонила ученицима Grade 1 чуњеве за куглање направљене од рециклираног материјала. Ученици Grade 1 су имали час физичког васпитања на којем су куглали.





Браво за Милана!

Милан Радојичић 9А најбољи је тенисер у ТЦ „Мастер“ на SERBIAN GRAND PRIX до 16 година у ТК „Харон“ (3. категорија) SERBIAN GRAND PRIX, турнир 3. категорије за младиће до 16 година, одигран је од 9. и 10. априла 2022. године у ТЦ „Мастер“, у оквиру календара Тениског савеза Београда. Играно је на шљаци, а судио је Игор Марјановић.



Куглање и билијар у Жапцу

Мали предах од школских обавеза десио се 20.4.2022. Уживали смо, такмичили се, показали своје умеће...

Такмичење у бадминтону

На Јуниорском купу у бадминтону одржаном у Крушевцу у организацији Бадминтон савеза Србије, два ученика наше школе су постигла запажене резултате. У дубл конкуренцији ученици 7Б Петковић Марко и Ђорђе Омрчен освојили су сребрну медаљу, док је Ђорђе Омрчен у појединачној конкуренцији стигао до бронзаног одличја. Честитамо им и желимо им још много оваквих успеха.





Радио-оријентирци

Наши сарадници радио-оријентирци Борислав Митровић и Душан Ђеха направили су такмичарски дан за чланове секције 12.4.2022. Победили су Марко, Андрија, Павле и Павле. Леп дан у природи и спортски дух помогли су да одговоримо изазову.



Радио-оријентиринг II

Наши гости предавачи Иван Тодоровић и Душан Ђеха су нас 21.12.2022. г. теоријски и практично упознали на који начин функционише радио-оријентиринг и како се организују такмичења. Сви се радујемо изласку на терен.



Београдски сквош клуб

Ученици Grade 6 имали час физичког васпитања и образовања у Београдском сквош клубу у уторак 1.3.2022.г. Ђаци су се у оквиру наставне теме Рекетни спортови упознали са базичним правилима и основним елементима овог спорта. Најбоље су се адаптирали они ученици који су се опробали у другим рекетним спортовима попут тениса и бадминтона јер у методама обуке, ови спортови имају сличне принципе и развијају готово исте физичке компоненте.





Бадминтон савез Србије

Ученици Grade посетили су Бадминтон савез Србије на Ади циганлији и том приликом се упознали са основним правилима овог олимпијског спорта.





Основе оријентиринга

У уторак 21.12.2021.г. имали смо госта предавача господина Дејана Аврамовића из Атлетско-оријентационог клуба „Кошутњак“.Ученици Grade 2 су имали прилику да кроз игру, а уз помоћ реквизита, као што су карте и компас, пронађу одређене тачке у окружењу наше школе.

Ђаци су са одушевљењем прихватили изазов тражења контролних тачака уцртаних на мапама и употпунили своје знање о теми коју тренутно обрађују Где се налазимо у времену и простору.



Такмичење у фудзалу

Ученице Grade 6 и Grade 7 такмичиле су се у фудзалу и освојиле друго место на општинском такмичењу.





Футсал

У Спортском центру „Жарково“ одржано је 21.12.2021.г. општинско такмичење основних школа у Футсалу у категорији 7. и 8. разреда за девојчице. У овом такмичењу су учествовале ученице наше школе и освојиле друго место у групи. Настављамо са такмичењем и боримо се за треће место на општинском нивоу.



Мали оријентирци

Душан Ђеха је одложио 14. 12. радио-оријентиринг због болести, а ми смо у балону наставили са припремама и организовали штафетна такмичења. Спремни смо за нове изазове.





Ски школа







Ускршњи полигон





Доситејева повеља за Нађу Весић

Сви прошлогодишњи међународни успеси наше ученице Нађе Весић Grade 9 крунисани су добијањем Доситејеве повеље у Ректорату у уторак 17. маја.

Центар за таленте Београд 2, предложио је Нађу за награду због остварених резултата на такмичењима - освајање првог места на Европској географској олимпијади, учешћа на Светској географској олимпијади, сребрне медаље на Светској смотри младих научника из хуманистичких наука.

Поносни смо на своју Нађу!





Родитељи као гости предавачи

Захваљујемо на гостовању и излагању г. Александру Радосављевићу, тати нашег ученика. Он је ученицима Grade 1 приближио појам шуме, предочио бенефите и користи које она пружа, али и важност бриге о природи. Ученици су након гостовања и сами кренули у истраживање нашег шумског окружења и у потрагу за биљкама и њиховим семењем.



Родитељи као гости предавачи

У оквиру теме How we organize ourselves ученици Grade 3 проучавају понуду, потражњу и услуге.

Током ове недеље имали смо ту част да нас посете три родитеља госта предавача и представе ђацима своја занимања.

У среду 6.4. нам је гостовао господин Харис Беговић, по занимању пилот. Причао је о историји ваздухопловства и како су се авиони мењали временом, која је дужност пилота и како се постаје пилот. Он се дуги низ година бави овим послом и има чин капетана.

Госпођа Сунчица Николић, адвокат, која је кроз игру ученицима приближила законе и суђење, била је гост у четвртак 7.4.. У петак 8. 4. гост предавач је била госпођа Маја Магазин, дизајнер ентеријера и екстеријера која је ученике провела кроз све фазе пројектовања викенд насеља





Exhibition PYP

Exhibition PYP је сваке године најважнији догађај за мале основце. Ове године рад се одвијао у седам група. Група која се бавила конфликтима, под менторством Данијеле Андрејић Мићовић имала је слоган: Рука руци договор даје, Solving conflicts team. Група Дигитални свет, под менторством Јоване Радуловић радила је под слоганом: Интернет, колико је посебан, толико је опасан. Група под менторством Катарине Милошевић се бавила глобалним проблемима под слоганом: Решимо глобалне проблеме, сиромаштво, образовање, глад.

Под слоганом Срећне животиње, срећна планета, спасимо угрожене врсте, радила је група под менторством Сање Обрадовић Каличанин која се бавила проблемом угрожених животињских врста. Група чији је ментор била Снежана Радоњић је истраживала о загађењу, Pollution, let's go and take care so the Earth doesn't tear, water, land, air. Уметност под слоганом: Уметност мења свет је била област којом се бавила група под менторством Јулијане Мердовић. Грeen team под менторством Невене Ђукић је свој процес изложбе радио под слоганом: Планета се мења, мењајмо се и ми, да будемо боље сви.

Честитамо свим ученицима и њиховим менторима на успешно завршеним пројектима!





Васкршња јаја

Ученици нижих разреда Основне школе „Руђер Бошковић“ су уочи празника Васкрсења Господњег офарбали васкршња јаја. Том приликом су успели да сазнају различите технике којима се могу украсити васкршња јаја, као и да сазнају нешто више о овој традицији.

Овом приликом су се одлучили да примене технику која је најпрактичнија за час -бојење фломастерима.





Географска олимпијада

Петар Толимир се пласирао на Републичко такмичење на Географској олимпијади. На трећем нивоу такмичења Географска олимпијада, одржаном 16. априла у Београду, ученик 7. разреда Основне школе „Руђер Бошковић” Петар Толимир освојио је друго место. Петар је тиме обезбедио и гласман на републички ниво такмичења.



Браво, девојчице-србисткиње!

На Окружном такмичењу из српског језика и језичке културе 9.4.2022. год. Девојчице-србисткиње су биле, као и увек, успешне.

Петакине Дејана Станојковић и Доротеја Дефранчески су освојиле 3. место.

Соња Пијановић, ученица 6. разреда, освојила је 1. место, а Адриани Дедић је фалио један поен за 3. место. Катарина Кнежевић је освојила 3. место такмичећи се у 7. разреду.

Петом и шестом разреду је ово последњи ниво такмичења. Похваљујемо сјајне девојчице.

Осмакиња Нађа Весић је заузела 2. место и пласирала се на Републичко такмичење које ће се одржати у Тршићу 16.5.2022. год. Подржавамо Нађу у данима спремања за ово важно такмичење, као и на сам дан такмичења.





Мислиша 2022.

Национално математичко такмичење „Мислиша 2022“ је одржано 10. марта 2022. године и учествовало је укупно 46 626 ученика из 586 школа.

Ученици наше школе су остварили запажен резултат као и обично.

Трећу награду су освојили ученица 1. разреда Милена Мишкулин, ученица 6. разреда Магдалена Стевановић и ученик 8. разреда Андреј Нестеренко.

Похвале су освојили ученици 4. разреда Јована Тилимир и Андреј Ковачевић, ученице 5. разреда Јулијана Милић и Дејана Станојковић.



Мали дизајнери

У среду 13. априла ученици Grade 1 угостили су маму Анђелку Томашевић, дизајнерку ентеријера. Она је на занимљив начин представила ђацима свој посао, а све то што она ради и сами су испробали тако што су дизајнирали једну дневну собу користећи самолепљиве сличице намештаја. Заједно су поставили намештај и у приказу куће. Сви су се сјајно забавили.





Дани франкофоније у Руђеру

Као и протеклих година, наши ученици су од Grade 5 до Grade 9, са наставницом француског обележили месец Франкофоније. Неке часове смо посветили подсећању на то колики је значај француског језика у свету данас и на општу добробит од овладавања таквим модерним језиком којим су некада говорили углавном учени људи и они који су желели да се баве дипломатијом. Ученици су уживали и у типичним француским десертима, које су сами одабрали, а које су неки од њих први пут и пробали. Француски језик је једини језик, поред енглеског, који се говори на свим континентима. То је званичан језик у 32 земље света и на петом месту је по броју говорника у свету после мандаринског, енглеског, шпанског и арапског (преко 320 милиона говорника). Француски је тренутно на другом месту по броју људи који га бирају као страни језик којим желе да овладају јер су његова лепота и употребна вредност евидентне.



Apprenons le français !!!



20
mars
2022

Journée internationale de la Francophonie

#Francophoniedelavenir
#Mon20mars
www.francophonie.org

LA FRANCOPHONIE
DE L'AVENIR

ORGANISATION
INTERNATIONALE DE
la francophonie



Безбедни на Интернету и друштвеним мрежама

Радујемо се свакој посети наше драге гошће Катарине Јонев Ђираковић, стручњака за сајбер безбедност, зато што сваки пут научимо нешто ново и корисно о безбедном коришћењу друштвених мрежа и нових технологија.

Прошле недеље Катарина Јонев је одржала два предавања за ученице наше школе.

Катарина је аутор књиге „Безбедност деце на интернету и друштвеним мрежама“ која се бави промовисањем сигурне употребе Интернета и друштвених мрежа међу децом и младима као и пружањем смерница родитељима како да разумеју и укажу деци на потенцијалне опасности које вребају из виртуелног простора.

О овој увек актуелној теми имаћемо прилику да прочитамо нешто више у јунском издању школског часописа „Бачки кутак“ у интервјуу са Катарином који припрема наша новинарска секција.



Окружно такмичење из енглеског језика

Окружно такмичење из енглеског језика одржано је 10. априла у Основној школи „Змај Јова Јовановић“ у Београду. Представници наше школе Андреј Нестеренко и Реља Карановић, остварили су запажене резултате освојивши прво и друго место. Све честитке!

Навијаћемо за њих свим срцем и када нас за месец дана буду представљали на Републичком такмичењу!





Припреме за Exhibition

Ученици Grade 5 вредно раде на припремама за Exhibition који ће се одржати у уторак 19. априла. У циљу истраживања одређених тема за које су се тимови определили, ове недеље организовали смо неколико посета ван школе и имали госте предаваче стручњаке из различитих области.

У среду 6.4. посетили смо Свратиште Нови Београд где смо одговоре на наша питања добили од специјалног педагога госпође Јасне Радојевић.

У четвртак 7.4. наш гост био је господин Предраг Петровић, по занимању метеоролог. Такође смо интервјуисали и повереницу за људска права госпођу Татјану Прљић.

У петак 8.4. бавили смо се друштвеним мрежама и новим технологијама, па је наш гост предавач била Катарина Јонев, експерт за сајбер безбедност. И у наредном периоду очекују нас занимљиве посете и гости предавачи, а све у циљу што боље припреме за Exhibition који сви са нестрпљењем ишчекујемо.





Смотра истраживачких радова

У суботу 2.4. наша школа је била домаћин финала такмичења Смотре истраживачких радова ученика средњих школа Србије у организацији Центра за таленте. Ученици су презентovali истраживачке радове из области информатике, математике, науке, животне средине, психологије, социологије и историје. Најуспешнији ученици су награђени дипломама и медаљама, а међу њима и наша ученица Нађа Весић која је освојила сребрну медаљу из области психологије. Честитамо!



Новчаница слагалица

Ученици Grade 3 учествовали су у понедељак 4.4. у радионици Народне банке Србије „Знамените личности представљене на динарским оптицајним новчаницама“.

Радионица стрпљења и концентрације састоји се од слагања девет оптицајних новчаница издања Народне банке Србије (које су у деловима).

Циљ радионице је да ђаци сазнају нешто више о знаменитим Србима чији су портрети представљени на девет оптицајних апоена и да се мотивише логичко размишљање деце при слагању елемената.





Сарадња РУР и ДР ученика

Ученици треће године гимназије су као гости предавачи посетили ученике Grade 3 у овиму теме Supply and demand, где су на практичан начин учили како да располажу новцем и купују.



Сребро на „Малом битолском Монмартру“

Константин Гога, ученик Grade 2А освојио је другу награду на Међународном ликовном дечијем такмичењу „Мали битолски Монмартр“ 2022. Константин другу годину заредом осваја награду на овом престижном ликовном такмичењу на којем учествује 40 земаља из Европе и света са око 22.500 радова. Прошле године Константин је освојио је златну медаљу са радом „Царевић без аждаје“ а овогодишњи рад „Деда Мраз“ донео је сребрну медаљу. Браво за Константина!





Посета амбасадора Мексика

У уторак 22.3.2022. Образовни систем „Руђер Бошковић“ посетио је Његова екселенција амбасадор Мексика у Србији господин Карлос Феликс Корона. Након обилазак школе и кабинета за шпански језик, амбасадор је гимназијалцима одржао предавање о Мексику, историји, култури и обичајима. После предавања, ученици су имали прилику да постављају питања и да пренесу своја искуства и доживљаје са својих путовања у Мексико. Надамо се да је ово почетак једног лепог дружења и сарадње наше школе са Амбасадом Мексика, а већ је било говора и о наредном сусрету као и о активностима за Дан мртвих у новембру ове године. Уз захвалност и поздраве који су нам стигли из овог дипломатског представништва након предавања, жељно ишчекујемо наредне сусрете и заједничке активности.



Поштапалице

Поштапалице су биле тема божићних радионица лепог говора 24.3.2022. Другаци су се показали одлично у вежбама говора. Основцима се Божа и овог пута допао.



Општинско такмичење из историје

У недељу, 20.3.2022. године одржано је Општинско такмичење из историје на коме је ученик 9Б Огњен Миросављевић освојио треће место и обезбедио учешће на следећем нивоу такмичења. Огњену упућујемо честитке и желимо пуно успеха на градском такмичењу 10.4. 2022. године.





Сигурним корацима ка МУР-у!!!

Ученици Grade 5 присуствовали су часу хемије, и очигледном наставом стекли нова знања о смешама и начинима њиховог раздвајања. Наставница Кристина Јоловић Протић и наш најбољи ученик из области физике Петар Толимир демонстрационим огледима пружили су ученицима знања о електрицитету и магнетизму.



Велики успех на Општинском такмичењу из хемије

Адријана Поповић и Петар Толимир, ученици Grade 8, учествовали су на Општинском такмичењу из хемије у недељу 06.3. и остварили запажене резултате. Петар је заузео друго место са освојених 86 % и Адријана треће место са 79 %. Све честитке нашим хемичарима!



Нађа Весић пласирала се на градско такмичење из немачког језика!

Нађа Весић је на Општинском такмичењу из немачког језика освојила друго место и једина се пласирала на градско такмичење. Најбоље је урадила тест и освојила 36 од 40 поена. Велико браво за Нађу!





Отворен је Exhibition!

У понедељак, 07.03. 2022. године, свечано је отворен овогодишњи Exhibition. Ученици Grade 5 су имали прилике да на основу својих интересовања изаберу теме које ће истраживати у наредних шест недеља до израде финалног рада. Сазнали са којим другарима ће радити у групи и који наставници ће им бити ментори и стручни сарадници током овог процеса.

Директорка школе је охрабрила све ученике да прођу кроз овај процес заједно и пожелела свим ученицима и менторима успешан рад.

Унапред се радујемо овом искуству и процесу израде истраживачких радова ученика.

Exhibition ће бити одржан средином априла, као финална презентација радова на којој ће нас ученици упознати са својим новим открићима и акцијама које ће предузети.



Одлични резултати на Општинском такмичењу из енглеског језика

Општинско такмичење из енглеског језика одржано је 5.3.у Основној школи „Милош Црњански“.

Најбољи ученици осмих разреда основних школа са општине Чукарица међусобно су се надметали за гласман на окружно такмичење. И поред захтевног теста и великог броја учесника ученици наше школе, Софиа Балаћ, Реља Карановић и Андреј Нестеренко, остварили су сјајне резултате. Реља и Андреј су освојили друго место, а Софиа је освојила треће место. Честитамо нашим ученицима. Настављамо да вас бодримо.





Злато за Петра Толимира из физике

Наш Петар постигао је изузетан успех у суботу 5.3. на Окружном такмичењу из физике у Основној школи „Бранко Радичевић“. Ученик Петар Толимир, освојио је 98 поена и тиме заузео прво место! Следеће такмичење, за Републички ниво, очекује нас 9. и 10.4. у Краљеву.

Све честитке нашем сјајном Петру!



Свака част Петре!

Петар Толимир, ученик Grade 8, освојио се прво место на општинском такмичењу из физике и пласирао се на градско такмичење. Такмичење се одржало у суботу 5. фебруара у школи „Стефан Дечански“. Све честитке Петру.



Бронза за рукометашице

У Спортском центру „Жарково“ у петак 4.3. одржано се Општинско такмичење основних школа у рукомету у категорији ученица петог и шестог разреда. Наше рукометашице освојиле су треће место. Честитамо!



Празник Масленица

На часу руског језика ове недеље ученици су се у духу празника Масленица почастили палачинкама, које су традиционално јело за ову прилику. То, наравно, није једини начин на који смо обележили овај празник. Прво смо се подсетили главних карактеристика Масленице, а затим су ђаци започели израду информативног постера који ће и остале ученике наше школе упознати са интересантним чињеницама, а добиће и рецепт за палачинке.



Промоција балета

У среду, 2.3. ученици су присуствовали предавању Балетске школе „Royal Academy of Dance“ на којем су сазнали када и где је балет настао, да се похађањем балета развија физичка снага, флексибилност, правилно држање тела али и концентрација, као и да се упознају са балетском опремом. Ученици су уживали у изведби полазница балетске школе а након тога су се опробали у основним балетским корацима.





„Читајмо гласно“

Ученици наше школе укључили су се у акцију Друштва школских библиотекара Србије „Читајмо гласно“ поводом обележавања Националног дана књиге, 28. фебруара. Ученици су наглас читали литературу не само на српском, већ и на немачком, француском и шпанском језику. Својим читањем подстакли су своје другаре да позајме књигу из школске библиотеке. Циљ ове заједничке активности јесте подстицање читања, афирмисање културе и уметности, као и промоција рада и сарадње наставника, учитеља и школских библиотекара.



Успех наших ђака на Националној географској олимпијади

На општинском нивоу такмичења Националне географске олимпијаде за основне школе, одржаном 26. фебруара 2022. године, ученици ОШ „Руђер Бошковић“ постигли су добре резултате. Најуспешнији је био Петар Тилимир 8А који је освојио је 3. место и пласирао се на окружни ниво такмичења.



Тријумф такмичарки из српског језика

Садржај вести о такмичењу из српског језика и језичке културе има увек победнички карактер. Наше девојчице, такмичарке из српског језика, постигле су сјајан успех на Општинском такмичењу у ОШ „Браћа Јерковић“ 26.2.2022.г. На Окружно такмичење иду: Дејана Станојковић 6А и Доротеја Дефранчески 6А, Соња Пијановић 7Б и Адриана Дедић 7А, Катарина Кнежевић 8А Нађа Весић 9Б. Похваљујемо и Јану Пашагић 9Б која је имала добар резултат. Честитамо девојчицама на успеху и подржавамо их у озбиљним припремама које су испред њих како би и на следећем нивоу такмичења поновиле овај успех.





Наши математичари

Наши ученици су у недељу 20.2. учествовали на Општинском такмичењу из математике. Такмичење је одржано у ОШ „Мирослав Антић“. Најуспешнији представници Руђер-тима су постигли као и свих претходних година сјајне резултате. Магдалена Стевановић ученица 7А, освојила је прву награду, Петар Толимир 8А, освојио је трећу награду. Ученици РУР дела су такође блистали. Јована Толимир, ученица 5А, освојила је прву награду, Андреј Ковачевић, ученик 5А, другу награду, Гузијан Лука 4А освојио је другу награду, Калина Ковачевић 4В, трећу награду. Ана Љубичић 5В и Лука Виктор Крчевинац 5А су добили похвале. Свим ученицима који су се пласирали за наредни окружни ниво такмичења желимо пуно успеха.



Школски парламент

У четвртак, 10.2.2022. одржана је седница Школског парламента чија је тема била предлози за даље побољшање комуникације и сарадње на свим нивоима школе. Договорено је да чланови Парламента израде кутије преко којих ће порукама ученици износити своја питања, проблеме, предлоге на које ће добијати одговоре од наставника и руководства школе. Кутије су постављене на више локација у школи.





Награда школи

Интернационални образовни систем „Руђер Бошковић“ добио је јединствено признање „Печат – 99 најуспешнијих“ за компаније које су успехом обележиле претходну годину.

„99 најуспешнијих“ је пројекат свеобухватне анализе најуспешнијих представника домаће привреде, као путоказ квалитетног пословања у Србији.

Интернационални образовни систем „Руђер Бошковић“ нашао се на трећем месту у категорији 99 најуспешнијих компанија у Србији у области образовања.



Волимо птице

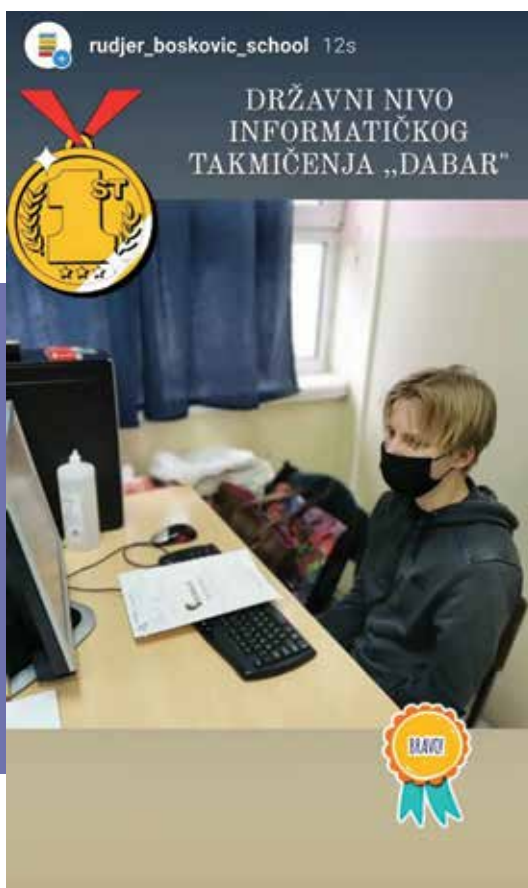
Мала, али одабрана, група оријентираца је 1.2.2022. уз помоћ нашег љубазног сарадника мајстора, окачила кућице за птице. Стављаће храну и воду сваког уторка. Награда ће бити цвркулт и мир који оне доносе у наше природно окружење.



Андреј Нестеренко први на државном информатичком такмичењу Дабар

Наши ученици Андреј Нестеренко и Лука Јанковић остварили су сјајне резултате на државном нивоу информатичког такмичења „Дабар“ које је одржано у Крушевцу претходног викенда.

Андреј је освојио прво место у категорији Млади дабар за ученике седмог и осмог разреда, а Лука четврто у категорији Дабар за ученике прве и друге године. Све похвале за ове фантастичне момке!





Срећан Савиндан

Овај празнични дан посвећен је једној од најважнијих историјских личности у Србији, утемељивачу образовања, државности, верске културе, првом српском архиепископу и просветитељу Светом Сави. Светосавске награде уручене су најуспешнијим ђацима а овај дан улепшан је и новим бројевима школског часописа „Ђачког кутка“.



Поносни смо на наш „Ђачки кутак“

Никога нећемо изненадити овом информацијом. Већ 11 година у ово време саопштавамо мање-више исти садржај вести. Наш „Ђачки кутак“ је награђен и ове године. На конкурс за најбољи основношколски часопис, освојили смо 3. место. Награде ће бити накнадно послате јер је семинар за професоре српског језика и књижевности одржан онлајн због епидемиолошке ситуације. Радујемо се креирању нових бројева „Ђачког кутка“ и обећавамо још награда.





„Један пакетић, много љубави“

Пакетиће и слаткише прикупљене у оквиру Хуманитарног базара и представе „Деда Мраз на Хавајима“ донирали смо Црвеном крсту градске општине Чукарица и тако се прикључили акцији која се спроводи крајем сваке године „Један пакетић, много љубави“.



Школско такмичење из географије

Ученици седмог и осмог разреда основне школе учествовали су на школском такмичењу из географије и остварили запажен резултат.

Најбољи резултат остварили су Петар Толимир и Искра Џаковић из 8А и Андреј Нестеренко из 9Б.





„Деда Мраз на Хавајима“

У духу предстојећих празника ученици ОШ „Руђер Бошковић“ извели су две сјајне и бескрајно духовите представе које су биле хуманитарног карактера. Улазнице су били слаткиши намењени деци коју желимо да обрадујемо и усређемо. Представа драмске секције и хора старијих одељења „Деда Мраз на Хавајима“ и представа ученика 4Б „Има ли Деда Мраза“ изазвале су велику овацју публике. У позитивној атмосфери, са много смеха, уживали смо у глумачком умећу ове дивне и талентоване деце. Хвала им на дивном поподневу, а публици захваљујемо на аплаузу и на донацији коју смо захваљујући њима сакупили.





Хуманитарни новогодишњи базар

Руђеровци су за четвртак 23.12. осмислили начин како да помогну онима којима је помоћ потребна. Глумци су играли представу „Јагње и вук“ по тексту Боже Василића. Одлична екипа глумаца увеселила је публику мада је представа била озбиљна. Улазнице-слаткиши ће бити спаковани у пакетиће. Новац са француског, шпанског, хемијског, италијанског, артистичког и дечијег штанда, на којима сте могли пронаћи најразноврсније производе, биће упућен у институције које ученици одаберу. Погледајте на сликама делић атмосфере.



МЈАУ-ВАУ ЕКСПЕРТ

У четвртак 16.12. посетили су нас волонтери из удружења Animal Rescue Serbia и том приликом одржали су предавања ученицима Grade 3, 4 и 5 о томе како се правилно опходити према животињама и животној средини.

Овај програм, под називом МЈАУ-ВАУ ЕКСПЕРТ је програм који кроз теорију и практичне вежбе учи ђаке како да правилно прилазе животињама, како да се понашају у сусрету са непознатим животињама, чопором паса и многе друге корисне ствари. Специјални гости на предавању били су вау експерт, пас Бади и маца Ада, мјау експерт.

Наша школа прикључила се акцији овог удружења „Долази зима, сакупимо заједно 100 тона хране“ и на тај начин помогла да се нахране напуштене и угрожене животиње.





Свратиште

Група ученика наше школе је посетила Свратиште на Новом Београду и однела прикупљену зимску гардеробу за децу, кориснике Свратишта. У акцији прикупљања гардеробе учествовали су ученици Основне школе и Гимназије, који су на овај начин још једном показали своју хуманост.



Школско такмичење из математике

Одржано школско је такмичење из математике 3.12. За општински ниво који нас очекује у фебруару, нашу школу ће представљати:

Grade 4: Калина Ковачевић и Лука Гузијан

Grade 5: Лука Виктор Крчевинац, Андреј Ковачевић, Ана Љубичић, Јована Толимир

Grade 6: Павле Милосављевић и Дејана Станојковић

Grade 7: Магдалена Стевановић, Софија Трифуновић и Соња Пјановић

Grade 8: Петар Толимир, Катарина Кнежевић, Искра Милојевић и Лорена Аксентијевић





Причао ми је Бак

После толиких миља које сам прешао, толиких мука које сам претрпео, ипак су ми недостајали људи. Том мишљу ћу и започети ову причу.

Пси су емоционалне животиња. Ако се растану са добрим власником, тугују недељама, чак и месецима. Сада сам престао да жалим за Џоном, и једно време ми је било много лако. Не, још увек сам морао да налазим храну и преживљавам у шуми. Било ми је лако на души. Био сам слободан, ништа ме више није везивало за своје власнике и могао сам да идем где желим. Међутим, још једно осећање ми је било сакривено негде далеко и то осећање ме је чинило беспокојним. То је била жудња за човековим друштвом. Нисам више веровао људима после инцидента који ме је ослободио било какве везе са човеком. Једном сам наишао на логор пун људи: докикивали су се, смејали и моје осећање усамљености у свом чопору се појавило из дубина мог бића. Одједном сам полетео као стрела ка логору, бојећи се да ће ти људи отићи пре него што ја стигнем. Остатак чопора је у недоумици стајао и гледао ме како трчим. Улетео сам у логор шареном мрљом и зауставио се тек на крају тог места. Сви су ме гледали у чуду укочивши се док им је снег дувао у лица. Неколико малих људи се сакрило иза жене у плавом великом капутом која се прва покренула. Почела је полако да ми прилази. Ја сам заборавио на сву опасност и приближио се њој, поверљиво јој дајући да ме помази. Стварно сам помислио да људи на Аљасци мазе псе само тако, без икакве лоше намере! Жена ме је зграбила и дала знак другим људима који су ме затворили у кавезу. Ја сам режао и лајао на њих, али ни моји зуби, ни звуци ми нису помогли. Како се после испоставило, они су били људи који су били против продавања паса на Аљаску и крали су их како би их вратили кући. Ја сам био један од тих паса. Био сам приморан да оставим све на шта сам био навикао и опет бродом, па возом сам стигао све до Калифорније од које сам и почео своје путовање.

Раније бих све дао да се вратим на југ, сада нисам навикао на сунце и врућину. Али, прилагодићу се. Увек то радим.

Станислава Подробњак 7А



Марија Станијеуковић 7а



Вал Турк 7б



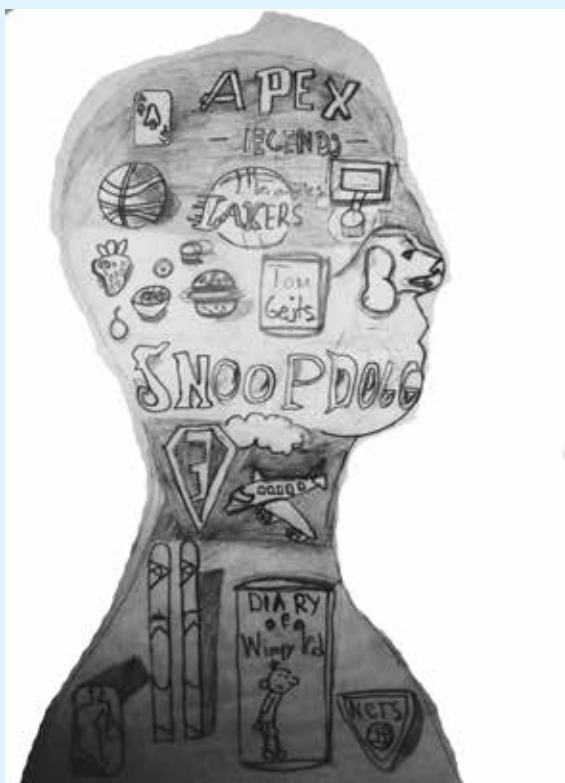
Милутин Костић 6а



Огњен Пајић 6б



Наташа Радаковић, 5А.



Милан Матић 96



Јана Пашазић 96

Када се сретнемо и сетимо стара времена

Доћи ће једном и тај дан, у којем ће далека и стара времена постати свежа у нашем уму. Све што смо проживели ће блеснути пред нашим очима и добићемо јаснију слику онога што називамо успоменама. А успомене су, важан састав наших живота, граде и обликују човека какав је у овом тренутку.

Сви ми чувамо своје успомене као скривено благо. Када их најзад нађеш, отварају се велика врата која воде у бескрајан свет. Свет добрих и лоших тренутака, свет садашњости, али нарочито прошлости. Сећам се када бих као дете сањала о будућности и замишљала себе у том нестварном свету. Мислила сам о свету одраслих веома површно; не знајући о свим проблемима са којима морају да се суочавају сваки дан. И тако бих дангубила у својим мислима, све док једног дана, нису неке постале стварност. Данас се питам, куда оде то драгоцено време, ког сам чврсто држала у својој руци од малена, када само пролети? Или зашто се угаси тај дечији дух, који је вечито живео у мени, све док нисам порасла? Тада још нисам знала да треба живети у садашњости, а учити од прошлости. Будућност је само незнано лице; она ће једног дана доћи, у разним бојама, шарама, доносећи за собом много изненађења, само што не знам још увек кад, и куда ће ме одвести... Научила сам нешто и ја, одрастајући и отварајући врата света одраслих. И ове ће године, колико год нам се чине тешке и исцрпљујуће, једног дана постати добра, стара времена, попут свих успомена нашег детињства.



Ена Зифра 96

Софија Балаћ 96



Александар Василић 9а



Теодора Драгојловић 9б

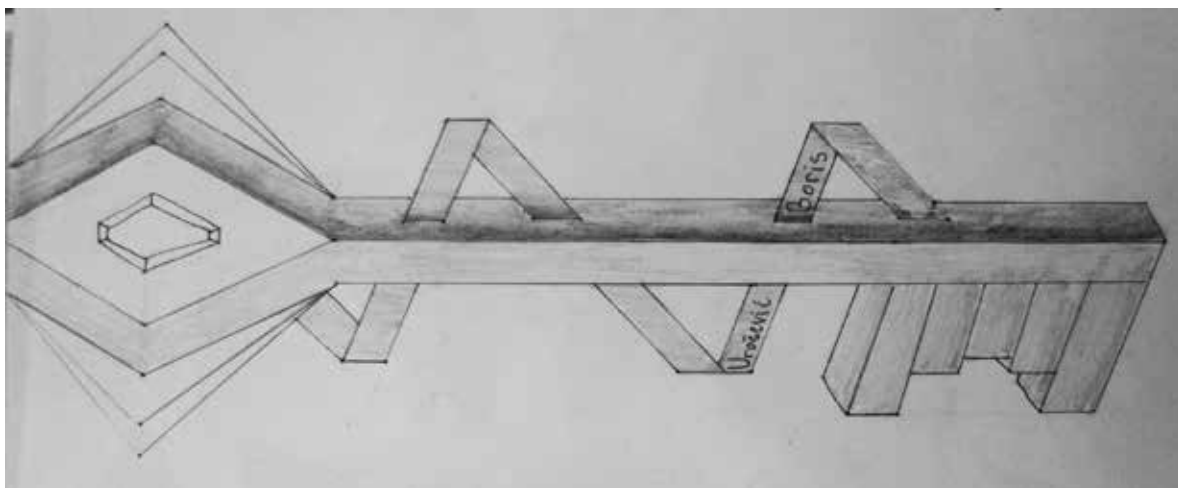
Да сам ја Душан Силни

Пробудио сам се, устао и погледао кроз прозор. Уживао сам гледајући лепоту Србије. Позвао сам слуге да ми дају бокал воде да се умијем. Обукао сам свој капут од свиле и ставио круну. Поздравио сам свог сина Уроша и помиловао га по глави. Било је то 16.04.1346 када сам се крунисао за краља Србије.

Изашао сам на балкон и поздравио свој народ. Сви су узвикивали моје име и клицали ми. Од тог тренутка владао сам српским царством више од девет година. Током своје владавине био сам јаког карактера, енергичан и темпераментан, због тога ме је народ назвао Душан Силни. Учествовао сам у многим биткама и ратовима. Године 1349 објавио сам свој први документ који се звао Душанов законик.

Ближила се моја смрт. Дао сам делове Србије својим највернијим особама. Била је то 20.02.1308. година када сам преминуо и остао упамћен у историји свог народа.

Андрија Поповић 5Б



Борис Урошевић 8б



Лана Лазовић, 5б

Да сам ја књегиња Милица

Пробудила сам се јутрос као цвеће у пролеће. Одморна и наспавана, устала сам из кревета па отворила прозор. Киша је падала ноћу а ујутру роса дође. Мили ме свеж ваздух, роса ми капље по глави и хлади. Мислим у себи : „Пролеће већ дође а зима тако брзо прође“.

Ево ми га Ђурђевдан, мој дивни рођендан, треба организовати бал и почети спремати богату вечеру. Умивам се росом уместо водом, најсвежиом са моје јелке. Кад сам се умила ушла сам у тврђаву да се обучем и средим. Кад сам то урадила, дочекала ме је велика гозба коју је наредио да се спреми мој муж Лазар.

Долазим пресрећна код мог мужа и кажем му да ово нисам очекивала а он каже да ће се десити још ствари које не очекујем на мој дивни рођендан. Доручак буде леп али се онда сетим шта ми је Лазар јуче рекао. Рекао је да ћемо се ускоро растати и можда се никада више нећемо видети. Турци нам прете са свих страна.

Срећа ме је обузела јер га сада гледам, јер је сада ту. Лазар је наставио са припремама за бал а ја сам писала позивнице.

Чекала сам и чекала, сати да прођу до бала. Коначно, вече је дошло, ја сам била спремна, гозба је била

спремна, гости су дошли, бал је почео. Од свих гостију најдражи су ми били моја браћа. Била сам пресрећна. Плесала сам са мужем а њему је, баш тад испала чаша из руке. Разбила се па смо је скупчили. Одједном, сам се сетила како је и мој најмлађи брат сломио чашу али се на њу и гадно посекао. Осетила сам се лоше, као да нешто заборављам али не знам шта.

Наставили смо да плешемо али се један гост саглео и пао. Направио је од тога штос и сви су се смејали. Мене је и даље држао неки осећај туге. Опет сам се сетила како је мој средњи брат пао на камење и повредио се. Ништа ми није било смешно јер ме лош осећај није напустио.

Дошло је време за гозбу, сви смо сели да једемо. Смејали смо се и причали шале док се једна жена није загрцнула. Срећом за длаку је избегла да се угуши. Ником није било смешно а мене је то ужасно погодило јер се једном тако и моја мама загрцнула.

Остатак вечери провели смо срећни, плесали смо и јели.

Пред крај, погледам са два ока све људе које волим: моју браћу, мог мужа и колена ми клецну. Паднем на под и заврти ми се у глави. Сви су се окупили а ја нисам била свесна шта причам па су ме одвели у собу. Стално сам дозивала свог тату.

Касније када сам се пробудила била сам јако тужна, ухватила ме је језа од главе до пете. Сетила сам се тате и било ми је много тужно што није ту, на мој рођендан. Њега су убили баш на Ђурђевдан, мој рођендан. Тад сам била мала али сам њега ценила највише од свих.

Одједном сам га угледала испред себе како ми прича: „Кћери моја једина и најдража, дошао сам овде да ти помогнем и да ти кажем да те волим. Једну ману имаш: мало те држи срећа са оним што имаш, брзо пожелиш нешто ново.“

Ипак, ти си моја кћерка, немаш ни мало другачију душу од мене. Јака си а сада ћеш морати да будеш још јача. Лазар ће у бој заједно са твојом браћом. Мораш кућу сама да пазиш и браниш. Знам да то можеш јер си ти моја крв, моја храбра Милица. Збогом, запамти моје речи.“

Следеће јутро када је свануло ја више нисам била тужна. Осећала сам се јако и поносно. Знала сам да имам анђела који ме чува и који је увек ту негде. Дошао је дан да се растанем са Лазаром. На Видовдан морао је да иде у битку против Турака, јер желе да нападну његову територију. Загрлила сам га јако, пољубила и пожелела му највећу срећу.

„Чувај га, тата.“ помислила сам.

Лана Лазовић 5Б



Јесен нечујно влада улицама мога града

Јесен је завладала. Лепо се спремила. Украсила нас је листовима свих боја. Кестење мирише улицама мога града. Децу је развеселила. Срећу је поделила са другима. Утишала је музику птица. У парковима деца трчкарају и уживају у музици јесењег лишћа. Пијацама лепоту даје. Све чешће влага мирише и све је тише и тише. Почели су прозори да се магле, а крунице цветова су се успавале. Људи грејање пале, а облаци све сигурнији у себе извирују. Јесен влада улицама мога града.

Лука Лукић 5Б



Ена Алвировић 8Б



Матеја Бојућ 7А

Јесен

Сви смо дуго очекивали долазак најпознатије сликарке света. Већ је вредно обавила све припреме. У својој журби да крене према вратима годишњих доба, није заборавила да животињама огрне њихове дебље капуте.

На крилима ветра, сликарка је величанствено долетела до врата годишњих доба. На прагу се поздравила са летом. Лето јој је пожелело срећан рад. Јесен је уз сузе радоснице најавила свој улазак. Рана јесен пуна воље и снаге почела је да слави све што јој је пало под четкицу. Златним крошњама је крунисала свако листопадно дрво. Тужне врбе у бојама злата и бакра изгледају као да се спремају за велики јесењи карневал. Млада јесен се није задржала само у парковима и на улицама. Пуна воље и снаге, обишла је сваки виноград и башту. Када је обојила и последњи лист, њен посао је био готов. Села је за трен да се диви свом делу, али убрзо јој је постало досадно.

Пошто јој је остало тамних боја, почела је полако да их меша и допуњује свој рад. Нажалост, боје су постајале све тамније и тамније. Од јарко црвене, постала је тамна, готово браон боја, а од златно-жуте, прљави наранџаста. Сликарка је била очајна. У паници је почела да користи све више воде и боје су почеле да се разливају и бришу. Биљке су се умориле од сталног пресвлачења и почеле су од умора да тону у сан. И сама јесен бивала је све старија и уморнија.

Сликарка је спаковала своје четкице, палете и воду. Уморна, кренула је према Вратима годишњих доба. На излазу, срела је своју другарицу. Краљицу зиму. Јесен је заплакала, а њене сузе су се у трену заледиле од леденог даха госпође Зиме. Снег је почео лагано да веје, а Јесен је отишла да одмори и припреми идеје за следећу годину.

Лана Лазовић 5Б



Моје име је Лео

Ја сам Лео, померанац од пет година. Да живот пса може бити леп схватио сам већ као беба.

Породица чији сам члан постао од свог трећег месеца, сада ми је све. Међутим, првих дана боравка у свом новом окружењу био сам веома збуњен и уплашен. Иако су се сви око мене трудили да ми угоде, требало ми је много времена да се опустим. Нови кревет, нове играчке, нова трава за играње.

Временом је све почело да ми се свиђа, нарочито послатице које сам добијао када бих се окренуо на дозивање свог новог имена. Како су дани и месеци одмицали почео сам да уживам у животу. Јако се радујем одласцима у шетњу јер имам неколико другарица са којима се играм. Свиђа ми се пажња коју ми поклања и друштво моје породице. Од њих добијам обично неки залагај више ако је послужење на столу. Имам и салон у који ме често воде на купање и шишање. Нерадо одлазим тамо јер не волим када ми суше крзно, буде ми вруће, али стиснем зубе јер знам да ћу бити леп. За разлику од летњих дана више волим зимске, наравно када пада снег! Тада ми обуку топло оделце да могу дуже да останем напољу да се играм. Дора ми прави лоптице од снега које ми баца, а ја се трудим да их ухватим. Понеку и поједем! Пошто доста времена проводимо заједно, тешко ми пада када видим да се спремају за пут. Не жалим се, само ми недостају.

Надам се да сте кроз моју причу схватили колико је важно имати породицу, а самим тим и подршку. Моја нова породица мени је све у животу.

Доротеја Дефранчески 6А



Богдан Милановић 7Б



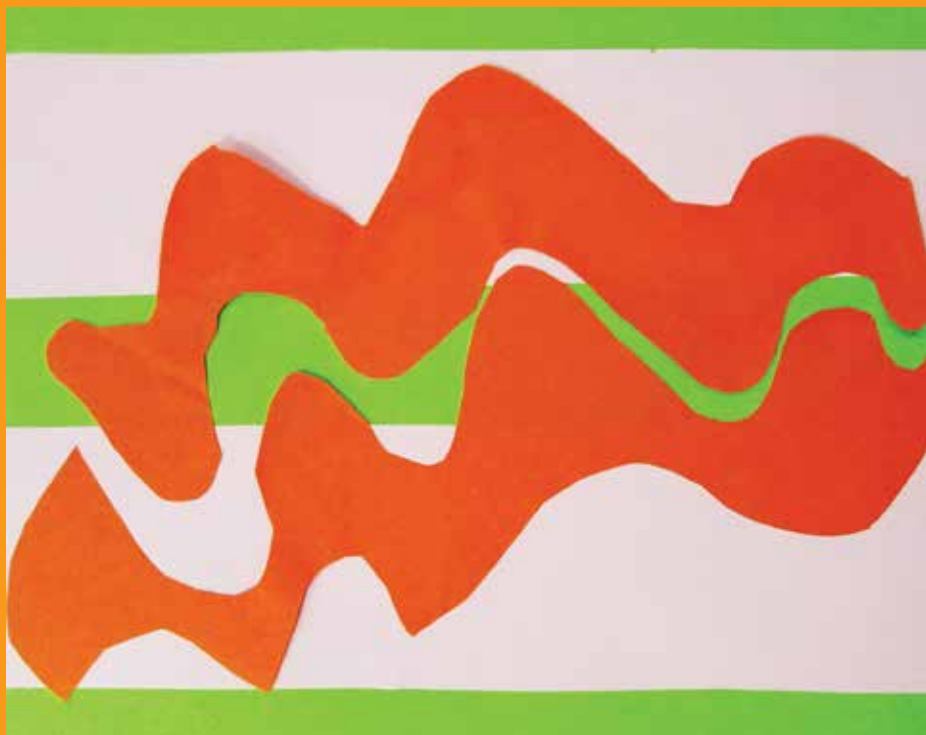
Како сам заволео своју Дуњу

Док сам био штене, живео сам са другим псима и проводио цео дан у игри. Једног дана нешто невероватно се догодило и мој живот се променио.

Мирно сам спавао и уживао, али убрзо је дошао мој брат и почео да ме гризе за уво, то ме је пробудило. Почели смо заједно да се играмо и отимамо око играчке. Било је то једно потпуно уобичајено јутро, док се није догодило нешто невероватно... Врата су се одшкринула, а у собу је крочила једна девојчица. Мој брат је иначе врло плашљив тако да је на мени било да нас упознам са девојчицом. Добро сам је размотрио и запазио да су са њене ноге висила два канапа. Њене пертле су биле одвезане! Био сам мали и нисам знао чему служе, тако да сам се залетео и ухватио их. Почео сам да их гризем, да се играм са њима и да их кидам. Девојчица се није наљутила, напротив. Подигла ме је у наручије и погледала ме у очи, закикотала се. Затим ме спустила на земљу и показала прстом на мене. Нисам тачно знао шта то треба да значи. Њени родитељи климнули су главом и сели за сто са женом са којом сам тада живео. Разговарали су. За то време девојчица се играла са нама. У једном тренутку сви су устали, девојчица је махнула и отишла. Био сам збуњен. Нисам разумео зашто је отишла. Наредних неколико недеља сви су се понашали нормално. Све је било исто као и пре. На моје велико изненађење једног дана девојчица се вратила! Лепо смо се играли као и прошли пут, осим што сам овог пута и ја отишао са њима. Возили смо се аутом неко време. То је тако занимљиво!. Напољу има свашта ново да се види и чује. Након неког времена зауставили смо се. Када су ме пустили унутра био сам потпуно збуњен и изгубљен. Требало ми је неко време да истражим простор. Убрзо сам се опустио. Пао је мрак и углашио сам се. Био сам доле, лежао на тепиху. Забринуло ме то што никако нисам могао да допрем до девојчице. Она је спавала на кревету, а ја сам био превише мали да бих се попео. Успаничио сам се. Почео сам да цвилим не би ли привукао њену пажњу. Девојчица је то приметила и пробудила се. Устала је и тужно ме погледала. Затим ме је подигла на кревет. Смирио сам се и заспао. Од тог дана до дан данас живим са њима. Моје пуно име је Боно Стане Сиене Ђинимо, али сви ме зову Боно. Имам три године. Никада нисам волео много да једем, али када ми сипају мало јогурта или домаће супе уз грануле томе просто не могу да одолим. Не волим хладноћу, али не волим ни врућину, не волим ни када дува ветар, а ни када пада киша, тако да се може рећи да сам прави пролећни пас. Наравно, као и сви остали пси волим снег! Не подносим када ми по снегу обуку јакницу, али ипак истрпим зато што знам да то чине да бих могао што више да се забављам напољу. Највише од свега волим да једем снег! Тако је укусан! Никада нисам разумео зашто ми не дају да га једем, има тако освежавајућ укус! Сваки дан започињемо изласком у парк. Не волим рано да се будим ујутру, а не воли ни Дуња тако да се лако договоримо око изласка у шетњу. Када се вратимо из шетње Дуња се спреми за школу. Затим је ми оставимо у школи, а за то време ја се играм са другим псима. Након тога вратимо се кући. Ја легнем да спавам, а Дуњина мама оде на посао. Она долази и одлази неколико пута у току дана, а ја се само развличим по кући. У једном тренутку из великог жутог комбија изађе Дуња. Увек се јако обрадујем када она дође. Сачекам је са папучом у устима зато што знам да ће морати да ме јури да је узме. Њена мама не буде врло срећна када види покидану папучу! Проведемо неко време у игри заједно. Све се понављало изнова и изнова, док се једног тренутка нешто није променило... Отишли смо код Дуњине баке. То често радим и викендом. Тамо је тако лепо! Има још деце која уживају у игри са мном. Скоро су набавили пса. Зове се Лана. Лана је млађа од мене, али је ипак некако већа и то ме ужасно нервира. Дуња увек проводи доста времена са мном али тог дана били смо заједно нешто више. То ми ни мало није сметало. Ушао сам у кућу да се одморим и у том тренутку сам чуо мотор од ауто. Отрчао сам до прозора и видео сам да оне одлазе без мене. Остао сам са Дуњином баком. Она ме јако воли, али ипак, није исто као када сам са Дуњом. Неко време био сам нерасположен и нисам хтео ништа да радим. Временом сам се опустио. По цео дан сам се играо и уживао. Напокон дошла је Дуња. Био сам јако срећан што је видим. Код Дуњине баке било ми је јако лепо и уживао сам, али ми је ипак драго што се све враћа на старо.

Волим је више него било шта на свету и знам да она мене воли исто толико. Драго ми је што могу да јој верујем и знам да ми она никад не би наудила или оставила и да ће увек бити уз мене.

Јована Толимир 5А



Лука Вуксановић 86

И шта ћемо сад

Године 1924. новине Њујорк Тајмс питале су Малорија, једног од најспособнијих и најбољих планинара у то време, зашто би се ико попео на највиши врх на свету - Еверест, на који се до тада нико никада није попео? „Зато што је тамо.“

Сваки човек који не зна за изазове и који није спреман да се суочи са њима би поставио овакво питање. Зашто се мучити? Која је поента у пењању на неки тамо врх? Неки би рекли да је ризик по живот пењати се на Еверест. Други кажу да је баш Малори покушао два пута да се попне и био на ивици да изгуби живот. А опет, по трећи и последњи пут, након две године од потоње експедиције, жели да покуша. Пењање на врх је као један дуг пут ка циљу. На почетку све изгледа лако. Равница је, нема камења нити великог нагиба, идеално. Како ходате у подножју највише планине, наилазите на каменчиће који вам задају муке. Прелазите велике даљине ненормалном брзином и помислите: како нико није могао да се попне на овај врх, толико је једноставно. То прелажење 5000 метара траје данима, ако не и недељама. Исцрпљујуће је то, непрестано кретање ка циљу без одмора. А онда, одједном, стигли сте до кампа 5. Попети се 5364 метара није лако. То је један огроман успех. Мада, како је једном рекао Двајт Јорк - Игра није готова, док није готова. Преостало је још тих 3000 метара до врха. И постаје, све теже и теже. Одједном се појављују нови изазови, температура је много нижа, а успон све тежи. Сви ти каменчићи који су задавали муке у претходних 5000 метара су постали још већи. Међутим, колико год било тешко и колико год било изазова на путу до циља, чак иако временски траје много, не смете никада одустати. Неки су на путу до Евереста пали и кренули поново, неки су успели, а неки су се попели и у повратку пали. Мада када пређете све те препреке, када се коначно попнете на врх, осетите неописиво задовољство и поносни сте на себе. Тада тек схватите да су све те припреме, сав тај труд и рад коначно исплатио.

И ево нас, на самом врху основног школовања, на нашем Евересту. Мојој генерацији није било лако. Имали смо много препрека, посебно око шест хиљади метара. Мада, после осам година, ту смо, на позорници Мадленијанума, сећајући се свог пута догде и питајући се - шта ћемо сад?

Нађа Весић 9Б



Марта Бижич 76



Ена Алевиновић 86



Искра Милојевић 7а

Моја Лола и ја

Нашао сам се у једној мрачној кутији. Неко ме је носио негде, али нисам знао где. Био сам мали и уплашен. Када су ме спустили, прво што сам чуо су дечији гласови. Онда се чула мртва тишина. За то време сам мислио да ћу заувек бити заробљен у тој кутији. У једном тренутку девојчица са великим осмехом на лицу отворила је кутију, узела ме и толико ме је стегла да сам од загрљаја једва дисао. Угледао сам срећна лица око себе и схватио да се девојчица зове Лола, моја нова најбоља другарица. Мене су назвали Меда. Зато што ми је длака била веома пуфнаста као у плишане играчке и тамна. Док сам растао био сам веома несташан. Стално сам: грицао папуче, вршио нужду по кући и уништавао цвеће из дворишта. Тада сам стално добијао грдњу од Лоле, и помишљао да ме стварно не воли. Али када ме пољуби, помази и да ми посластицу онда сам био сигуран да ме ипак воли. Иначе имам своју кућицу напољу у дворишту. Лола увек нађе начин да ме случајно пусти у кућу и стално нађем свој мали кутак у њеној соби. Стално ме опомиње да морам да будем тих. Када год иде у школу мени Лола недостаје. Сваки дан је чекам испред капије када ће да дође. Када дође потрчимо једно другом у загрљај. Један дан сам потрчао за неком луталицом и изгубио сам се, мислио сам да никад нећу видети Лолу. У том тренутку сам схватио колико је другачије без ње, и да сам веома усамљен. После неколико дана вратио сам се кући сав прљав. Видео сам Лолу како трчи према мени, видео сам како у исто време плаче од радости. Од тог дана више нигде не идем и не раздвајам се од мог најбољег пријатеља на целом свету, моје Лоле.

Љубав се не купује, љубав се не продаје, љубав се за љубав даје. Тако је Лола дала своју љубав мени, као и ја њој своју.

Лола Петровић 6А



Ена Алевиновић 86



Сена Петровић 8а



Живот у улози мог љубимца

Увек оду и оставе ме код комшија. Мени овако пристојној мачки, са педигреом не пада на памет да идем код њих. Да се ја питам прескочила бих ограду. Наше комшије ме много нервирају. Просто ми иду на живце. Дозивају ме са мац-мац, уместо да ми изговоре име. Имају пса Мазу. Маза је сјајна, али понекад може бити јако досадна. Навикла сам се, у ствари, ја сам једина мачка у крају. Како знам, питате се. Знам јер сам једном побегла и изашла на улицу. Кад сам пролазила чула сам лајање паса, ниједна мачка. Није потрајало дуго. Приметили су да ме није било па су ме пронашли. Мене је лако наћи. Црна сам као катран, и очи су ми зелене. Сва сам као нека мачка из филма, наравно, холивудског. Зовем се Пралина. За себе бих рекла да знам бонтон, и да сам прави интелектуалац. Ја лично као паметна и фина мачка мислим да сам безгрешна, али једну ствар признајем, толеранција ми није нека јача страна. Своју млађу власницу сам пре неки дан ујела за прст јер ми је рекла да не могу да добијем више хране. Једном сам исто ујела своју власницу јер ми је руком показала да не оштрим канџе о ћебе. Моје омиљено људско биће је вероватно мој газда. Он мене воли, али не у толикој мери колико ја њега волим и поштујем. Кад ми каже нешто да не радим ја то не урадим. На пример он је мени рекао да не гребем мајицу и ја сам га послушала. Знам да ће ми дати кексић ако га послушам и ја поступим фино. Ваљда се зна неки ред. Слушам када имам неку корист од тога. Упркос свим мукама и невољама једне мачке, ипак је лепо бити вољени кућни љубимац. А не могу да будем толико неискрена па да кажем да мене моји власници не воле.

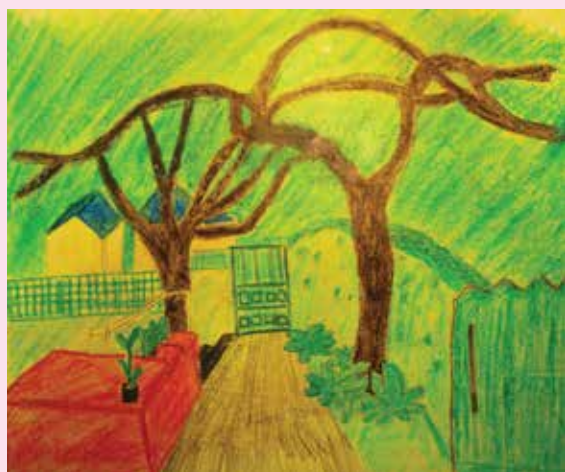
Марија Сибиновић 6А



Милица Белић 7а



Јакопо Грегори7а



Лео Џексон 7б



СВЕ ЈЕ МОГУЋЕ

Све је могуће
Могуће је све
И дан и ноћ
И да и не
И слабост и моћ!

Све је могуће
Ономе ко сме
Ономе ко хоће,
Ономе ко уме.

Могуће је све
И почетак и крај
И љубави две
И тата и сјај.

Могуће је све,
Избор је твој
И снови и јаве
И срећа и бол.

Све је могуће
Када се хоће
И када се труд сложи
Све се то лепо сложи.

Може да се лети
И на змаја пети
Можеш се са змајем борити,
Без муке га победити.

Можеш да сретнеш добру вилу
И да јој спаваш у крилу,
Замислиш неку посебну жељу,
На пример љубавне карте за тебе и Рељу.

Можеш имати све петице у школи
Да те сваки наставник воли
И кад ти ништа не иде од руке,
Решићеш проблеме са пола муке.

Можеш нервирати свог млађег брата,
Да те после љутитио јури и хвата,
Али кад он испадне крив
У кући ће коначно бити мир.

Све је могуће,
Па и слон да сади цвеће
И авион да стоји у месту кад полеће.
Све је могуће...

Марија Станивуковић 7А



Дарија Врачевић 9а



Искра Џаковић 7а



Све је могуће

С обзиром на то да сам друго дете у својој породици, као мала желела сам да се наметнем и покажем да сам посебна. Стално сам имитирала брата, па сам се тако и доказивала у песмицама и имитацијама. Јако сам желела да једног дана станем на сцену и будем у близини познатих глумаца.

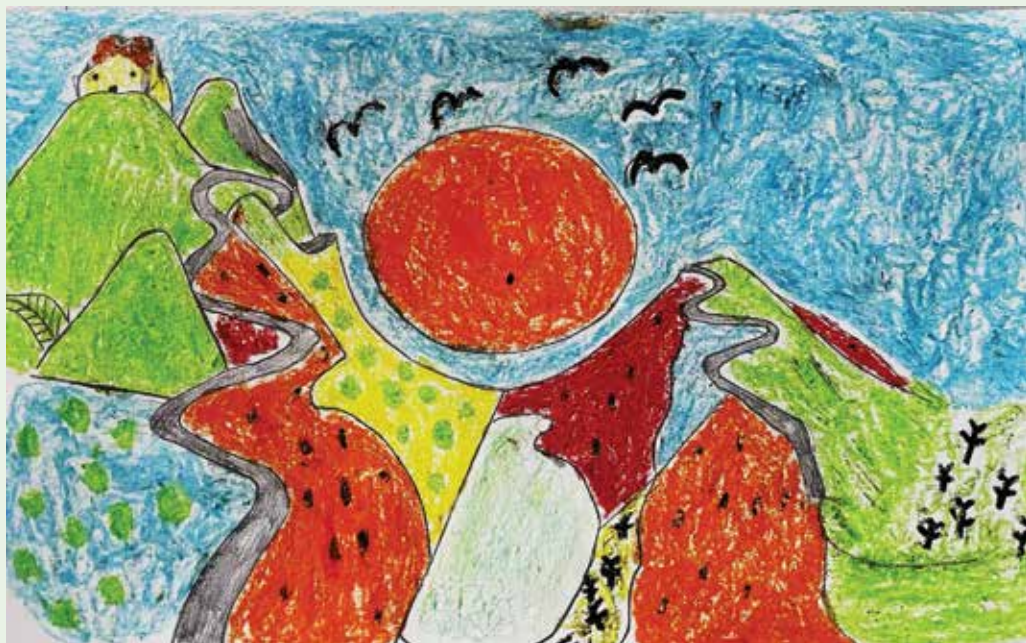
Пре четири године родитељи су испунили моју жељу и уписали ме у Театар 78, школу глуме „Први кораци“. Била сам јако узбуђена што ћу се упознати и дружити са познатим глумцима, што ћу бити део тог њиховог света и показати да ту припадам. Била сам у класи Ање Мандић, Неле Михаиловић, Ање Франић, Андриане Ђорђевић, Зоране Бећић. Онда је на моје велико задовољство дошло време за Олгу Одановић. Толико сам се радовала упознавању и дружењу са таквом личношћу каква је она. Када је погледам, она у мени буди позитивна осећања и смех. Њени покрети, мимика су јединствени. Толико је смешна, забавна и пуна идеја у предавању, да је право задовољство имати је за ментора. Једног дана ме је похвалила да сам вредна, одговорна, да увек дођем спремна на час са наученим текстом. Такође, рекла је како сам доста напредовала. За мене је то била велика мотивација да наставим да се борим и вредно радим, да упијам сваку реч и усвајам савете својих професора. Радила сам и са Стеваном Пиале. Предавао ми је глуму пред камером. Он ми је бескрајно смешан у серији „Игра судбине“. Сада по други пут глуму пред камером предаје ми Ђорђе Крећа, такође забаван предавач. Часови прођу у шали, јер се он поставио према нама као да нам је друг. Био је кастинг за две представе које нису у оквиру семестра. Имала сам велику трему. Потрудила сам се да се представим себе у што бољем светлу. Данима сам чекала резултате. Једног дана мама је добила поруку да сам примљен, а ја сам добила толики осмех и федеје у ногама. Одскакала сам од пода док сам трчала по стану. Због мог вриска од среће, комшијесу могле да помисле да нешто није у реду. Не то је грешка! Све је у најбољем реду. Баш онако како сам се трудила и желела.

Живот нам нуди и води нас кроз разне путеве, али смо ми ти који бирамо којим ћемо ићи. Надам се да ћу једног дана и ја бити на сцени раме уз раме са глумачким великанима. Потребна је жеља, труд и рад и све ће бити могуће.

Уна Луковић 7А



Марта Вратоњић 7а



Mateja Bojuh 7a



Jovana Iveković 7a



Лазар Лукић 86



Лука Петровић 7а

То сам ја

Извини, што ме гледаш? Да, теби се обраћам. Ти досадна одрасла особа, тебе питам. Фризура ти је досадна, очи су ти тужне, лице без осмеха. Какав ти је то тен? Зашто не унесеш мало боје у свој живот? Знаш, постоје розе, зелене, плаве машине за косу, шарене шнале. Можеш да направиш локне. Зашто се не смејеш?

Живот је леп и весео. Зашто седиш ту са толико књига испред себе? Погледај какав је дан, погледај ово дивно светлоплаво небо. Чујеш ли ове птичице како певају? Чујеш ли децу која вичу? Мислим да се нешто свађају или не, не свађају се, чује се њихов смех. Играју између две ватре. Зашто се не обучеш у неку хаљиницу и не изађеш напоље да се играш са њима, или одеш да возиш ролере или бицикл? И даље ме гледаш са тим подочњацима. Не спаваш довољно? Ко си ти? Ко сам ја? Где су оне моје дуге плаве разигране коврчице, где су оне моје џоџо сиве машине свих боја, где су моје шарене сукњице, где је мој осмех? Зашто су сузе замениле моју радост? Одакле толики страх и толика несигурност? Кога се плашим? Да ли се плашим саме себе? Да ли се плашим одрастања, да ли се плашим тог тринаестог рођендана када званично више нећу бити дете него постајем тинејџер? Не знам, збуњена сам. Нисам сигурна да ли ја имам велике циљеве или други очекују од мене много.

Желим да се дружим, желим да излазим напоље, желим да упознајем нове другаре, желим да распуст траје бесконачно... али... желим да знам да причам и шпански, француски, и италијански. Желим да прочитам пуно књига, желим да сам добра у математици, желим да знам целу историју српског народа, желим да научим и да будем упозната са културама разних земаља... Ех, ко ће ми помоћи, нико ме не разуме, а ја не разумем себе.

Софија Трифуновић 7Б



То сам ја

Мама ми је дала име пре него што сам се родила. Желела је да буде кратко, звучно и интернационално. Не знам да ли име утиче на наше жеље и планове, али ја засигурно желим да много путујем и да упознам цео свет. Учење ми није проблем, страни језици такође. Мислим да је баш лепо имати пријатеље из различитих земаља, култура и обичаја. Ван школских активности идем на спортску гимнастику и у школу глуме. Каква сам особа, боље могу описати моји другари, наставници и породица. Као и свако други, имам добре и лоше дане. Понекад ми се чини да је свет пун туге и неправде, а онда дођу лепа дани када је све добро и када уживам у сваком тренутку. Мислим да сам једна обична девојчица коју можете видети у превозу са ранцем на леђима како идем у школу или на екскурзији како весело шетам са другарицама док смишљамо планове за добар провод и журку. Када зовнем своју баку и она, наравно, препозна по гласу да сам ја, али увек пита ко је то, мислим да жели да чује реченицу где постоји све речено и неречено, наша веза саткана од љубави и блискости. То сам ја, Соња.

Соња Пијановић 7Б



Милан Радојичић 9а



Хаџа Шејх 7а



Марија Станивуковић 7а



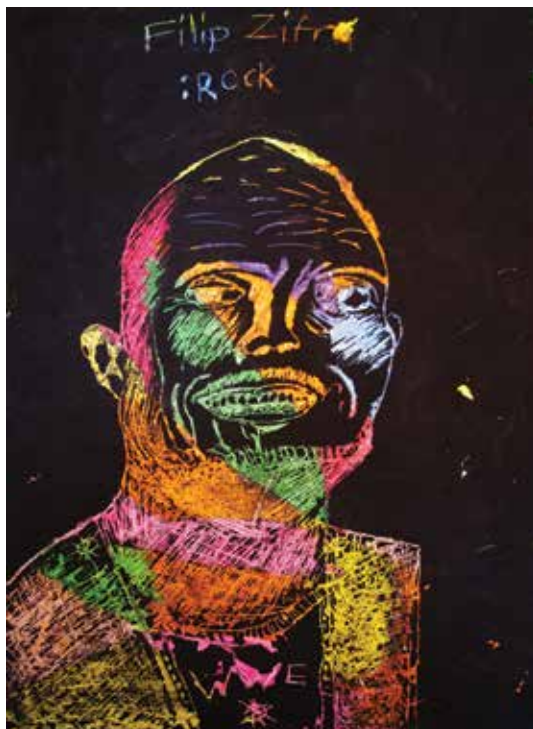
Нико није као он

За мене нико није као легендарни научник Никола Тесла.

Мали Никола родио се у Смиљану, 10.7. давне 1856. године. Био је четврто дете у породици и син православног свештеника Милутина и мајке Георгине. Висок око сто осамдесет центиметара и врло витак, имао је велике руке и равну црну косу, тамнију и сјајнију од његове не можете ни сањати чак и у оним најлепшим сновима. Имао је је високе јагодице и јаркоплаве очи попут мора, неба или чак муње, које ме увек подсети на Николу Теслу и његове идеје. Он је био невероватан ђак, а после његове матуре добио је колеру, ужасну болест. Тада је молио свог оца да се упише на студије технике што га је, како кажу, држало у животу. Касније он истражује о наизменичним струјама високе фреквенције и успева да произведе наизменичну струју од милион волти. Бавио и многим другим стварима - преносом радио таласа, бежичним преносом струје и осталих седамсто патената које је направио. Изборио се са Марконијем око патента за радио и, наравно, победио. Говорио је српски, енглески, немачки, француски, италијански, чешки, мађарски, латински и словеначки. Многи људи кажу да је он „изумео XX век“ и без њега, све би било другачије. У последњим годинама живота, хранио је голубове и пошто је имао голубицу, када је умрла, веома се растужио и то је оставило велики траг на њега. Он се бојао микроба, због чега је увек носио рукавице и био је опседнут бројем три. Имао је и своју посебну дијету која га је чинила десет година млађим, а такође он није ни спавао пуно захваљујући његовој дијети. Волео је да мери запремину хране јер, како је он рекао, „није могао да ужива у јелу“. У осамдесет седмој години живота, умире од срчаног удара у хотелу „Њујоркер“ 8.1. 1943. године у апартману 3327 (све што је радио и где год да је био морало је да буде дељиво са три).

На мене је Никола Тесла оставио велики траг јер је он био мудар, племенит, паметан, али и брижан и невероватно радознао човек. Сваки научник има своје врлине и мане, као Ајнштајн, Тјуринг и остали, али нико није као наш драги Тесла.

Виктор Лука Крчевинац 5А



Филип Зифра 7а



Софија Трифуновић 7б



Соња Пијановић 76



Никола Колетић ба



Мој узор

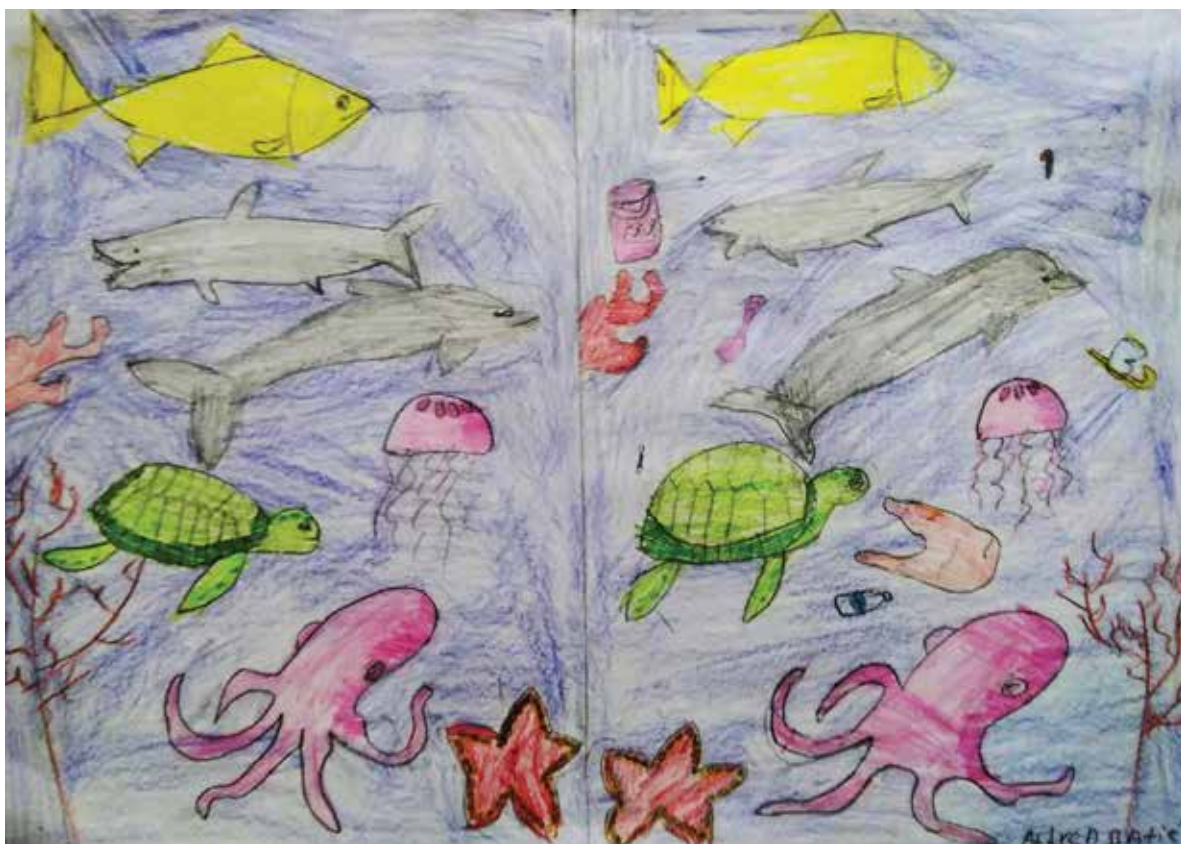
Узор је особа која те увек може подстакнути да нешто добро урадиш, може да промени твој начин размишљања, а чак и да промени како се облачиш. Узор може бити особа коју познајеш, а и не мора бити. Свеједно, узор може одиграти велики део у нечијем животу.

Та дивна особа о којој ја пишем је моја мама. Она има тамнокестењасту боју косе и боју очију исту као боја мора. Има широки и блистави осмех и све је лепше чим га видиш. Она је једна великодушна особа, увек је вољна да помогне. Једно велико место у свом срцу чува за псе и увек ће покушати да нађе дом за њих. Воли да проводи време са њима и зато ради као грумер. Одрастам уз њу и она ме учи како треба да се понашам пристojно и сваки тренутак који проведем са њом ми је најдражи и зато сам писала о њој.

Ирис Јокић 5А



Богдан Милановић 76



Андреа Балтић 66



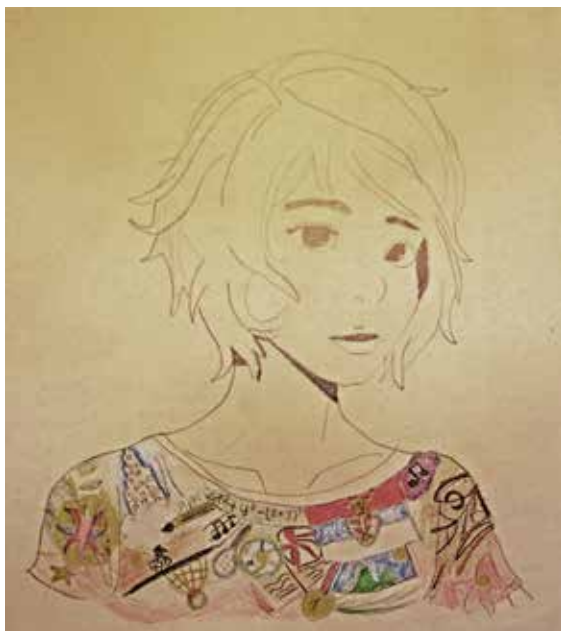
Била сам усамљена...

Усамљеност је када се осећаш само и помало тужно... када мислиш да те нико не воли и да нико није уз тебе... као да ти неко узме део срца који садржи све људе који те воле.

Био је то један тужан дан, била сам сама. Падала је киша, а ја сам лежала у кревету и немо гледала у капљице кише које се споро сливају низ оквир мог великог прозора. Осећала сам се тужно, само сам лежала у кревету и очекивала нешто. Једини проблем је био што ни ја сама нисам знала шта желим и кога очекујем. После неког времена дошла сам на идеју. Узела сам свој дневник и у њега записала сва своја осећања. Схватила сам да не мора бити само човек тај који те разуме и бодри, битно је да ти, као дивно живо биће, нађеш свој спас у оваквим тренуцима.

Тог дана схватила сам да је усамљеност као човек. Чини те тужним и говори ти да немаш никога, чудно осећање када ти се чини да су сви далеко од тебе.

Јована Толимир 5А



Нађа Весић 96



Богдан Милановић 76 (3)



Марко Петковић 76



Grade 3A



Душан Јовановић, 3Б



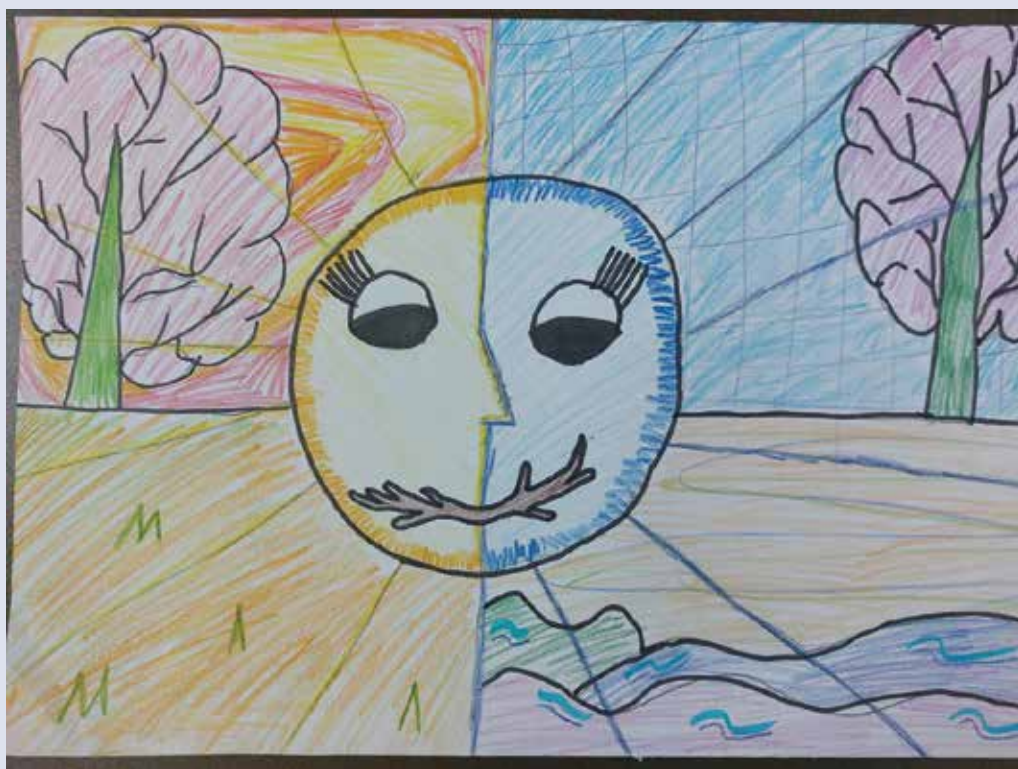
Андреј Поповић, 3А



Андреј Поповић, 3А



Grade 3A



Аурора Елена Крчевина, 3А



Андреј Поповић, 3А



Анфрија Петковић, 3А



Јован Вучковић, 3А



Магдалена Магазин и Јован Вучковић, 3А



Маша Видић, 3А



Јован Вучковић, 3А



Леона Беговић, 35



Константин Џодан, 3А



Маша Видић, 3А



Софија Балтић 76т



Тадуја Поповић 6А



Лав Бојан Мрдак, 35



Маша Видић, 3А



Маша Видић, 3А



Миса Предревац, 3А



Никола Данојлић, 3А



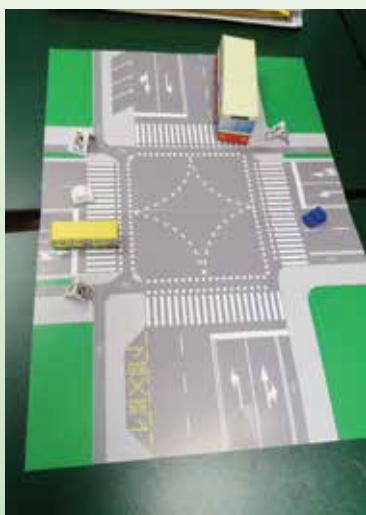
Миа Валентина Предревац, ЗА



Фрузина Боде, ЗА



Г6 - саобраћај и превозна средства



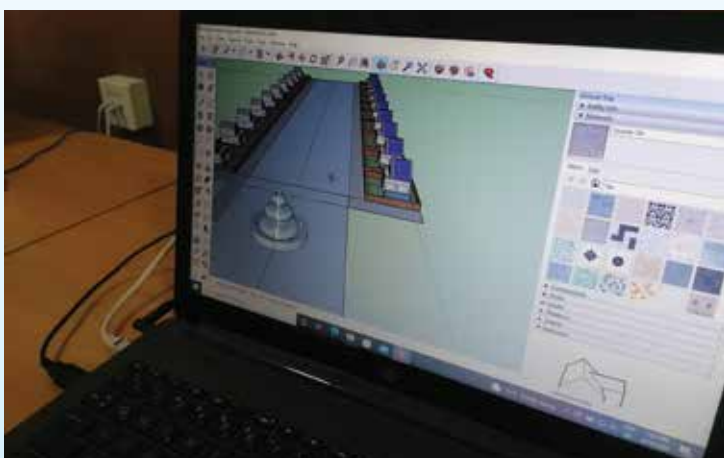
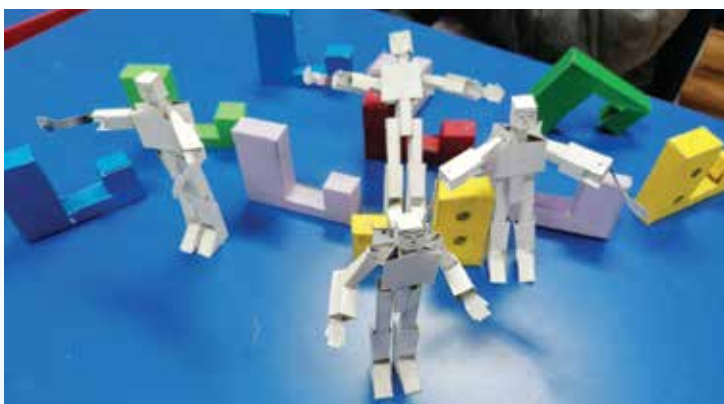


Г7 - унутрашње уређење стана



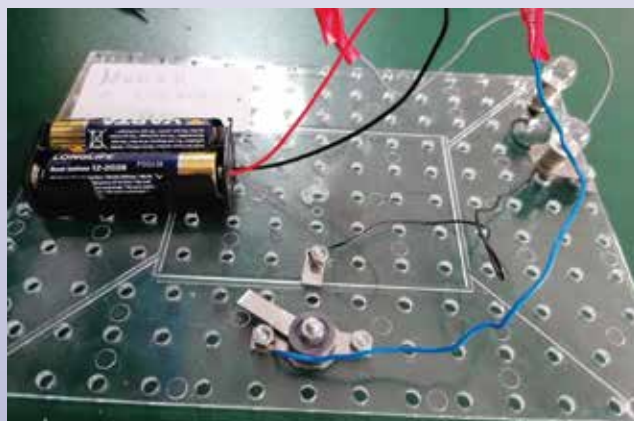
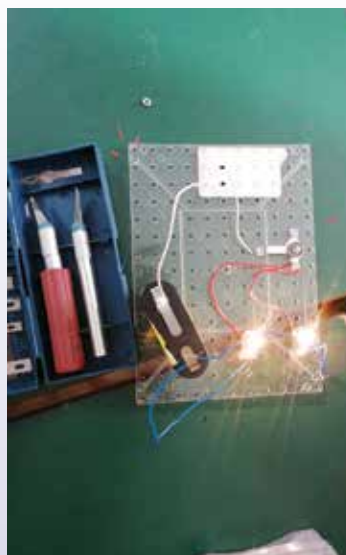
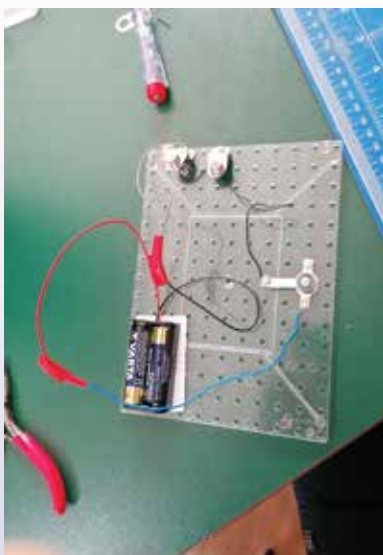


8А, еко насеље - digital design





Г9 - струјна кола, редна и паралелна веза



- „Сад имамо **физичко у свесци**“, каже Александар 9А (читај: теоријски предмет phisycal and health education)
- Лука 7А анализира поступак књижевног лика и каже: „Морао је да **одржава** породицу.“ (читај: издржава)
- Нађа 7А каже: „То је **родољубна** песма...“ (читај: родољубива)
- Соња 7Б у светлу бављења гласовним променама, крајем марта, када се прешло на летње рачунање времена, каже: „Дошло је до **часовне** промене.“
- „То се догађа кад човек **израсте** у Америци“, каже Тара 7А (читај: одрасте)
- Тара 7А коментарише: „Она гледа серије и записује своје **утицаје**...“ (читај: утиске)
- У одељењу 7А се обрађује на часу српског језика и књижевности гласовна промена губљење сугласника. Магдалена, подстакнута тиме, каже: „Од сада ћемо говорити – Шта **се губиш** к'о сугласник?“
- Ђорђе 7Б објашњава: „Андрић је добио Нобелову награду за књижевност за роман „На лепом плавом Дунаву“. (читај: неизвесности)
- Уна 7Б почиње да чита састав. Неколико пута је прекинута питањима и упадицама о подстицајима да пише баш ту тему. Наставница Весна прекида развијање дискусије и каже: „Слушамо Уну, њен састав!“ Уна хоће да добије апсолутну пажњу и каже: „Тишина! Слушамо МЕ!“
- Марта 7А примећује: „Аска је **импресирала** вука игром.“ (читај: импресионирао)
- Никола 6Б улази у зборницу и пита: „Да ли је ту **веронаучник**?“ (читај: вероучитељ)
- „Који су мотиви блуза?“, пита наставница музичке културе Весна. „**Тужнећи**“, каже Лука 7А. (читај: тужни)
- „Инфинитив нема лице, род и број“, каже наставница Весна. „Хвала Богу, само би ми требало и о томе да размишљам“, каже Лана 7Б.
- Наставница Весна тражи од Марка 7Б да препозна у реченици – Море девојчица ми је рекло - стилску фигуру. Оклева дуго Марко и на крају каже да је реч о хиперболи. Наставница му тражи да јој објасни зашто је то хипербола. Искрени Марко каже: „Зато што ми је Уна рекла.“
- „Ја признајем да нисам прочитао“, каже Никола 9Б. „Битно је да си искрен“, каже му наставница Весна. „Нисам увек ни искрен, некад и лажем, али ми не пролази!“, исповеда се до краја Никола.
- Уна 7Б набраја прошла времена у српском језику и каже: „Перфекат, плусквамперфекат, имперфекат, **аеробик**!“ (читај: аорист)
- Ђорђе пише реченицу и погрешно је састављено написао две речи. Кад му је наставница скренула пажњу, он каже: „Ништа нисте видели, грешка у куцању“.
- Михајло 7Б каже: „Њега је то **додирнуло**.“ (читај: дирнуло)
- Александар 7Б примећује: „Ви сте тако наставница српског! Видим српски у Вама!“
- „И у приповеци „**Васка** и вук“, Андрић представља...“, каже наставница Весна.

- Зора 9Б пријављује да је била бомбардована меткићима из пиштоља. Наставница Весна „атентаторе постројава“, а Зора, склона стилским фигурама, узвикује: „Они и ја, то је прави – контраст!“
- Наставница Весна улази у собу дечака који се после поноћи једини чују. „Да ли сте свесни да се само ви чујете?“, пита их. „И ми се слажемо да је то велики проблем“, одговарају јој они.
- У собу, у току екскурзије, улази наставница, а дечаци кажу: „Ми о вуку, а Весна на врата.“
- Осмаци, током екскурзије, жустро излазе из собе и упућују се некуд. „Куда сте кренули?“, пита их наставница. „Откуд знамо, чудни су путеви божји.“
- Мила 6А прилази разредној да се пожали на свађу са другарицама и каже: „ Нисам **псувала**, разредна, мајке ми!“ (читај: псовала)
- Наставница српског пита ученике 6А: „Како се зове основни облик глагола? Доротеја одговара потпуно сигурна: „Номинатив!“ (читај: инфинитив)
- Ученици ВБ вежбају за тест и одређују реченичне чланове. Лука први почиње и одређује субјекат. Наставница Јелена каже: „Прецизније.“ Лука на то додаје: „Паааа, **локални** субјекат?“ (читај: логички)
- После прве ноћи на екскурзији у Кладову Никола 6А куца на врата разредне у 5.20 уредно обучен и зачешљан. Врата отвара неразбуђена и шокирана разредна, а Никола поставља питање: „Када крећемо?“ (наравоченије: када немаш сат прво јутарње сунце може да превари)
- На часу хемије у 8Б наставница Валентина поставља питање; „ Са чим мешамо киселине?“ Александар самоуверено одговара на питање: „Са прстом.“ Шокирана наставница додаје: „Пробај да мешаш прстом па ће да ти отпадне.“
- На часу физике Никола 8Б пита наставницу када ће бити тест. Наставница Кристина каже како је већ рекла и не разуме зашто сад то питају, а Коста додаје: „Да знамо када да закажемо лекара.“



Исечци из најлепшег дела посла, из разговора са предшколцима, током тестирања.

П: Зашто треба прати лице и руке?

Д: Да не будемо смрдљиви и ружни.
(Естетика је пола естетике хигијене)

П: Шта би урадила кад би видела кроз свој прозор да из комшијине куће излазе густе облаци дима, а ти знаш да он није код куће?

Д: Можда је укључио тостер и отишао, па се запалило?

П: У реду, и шта би онда ти урадила када би видела да се то запалило?

Д: Рекла мами и тати и узела ПП апарат и отишла тамо да угасим.

П: Ти би отишла сама да угасиш ватру?

Д: Да, а ако је много ватре, онда бих звала ватрогасце.

(Најважније је не паничити и имати јасне кораке у процедури)

П: Зашто куће имају прозоре?

Д: Ако куваш нешто да отвориш прозор да не смрди или ако не, климу, отвориш прозор.
(Откако се у моду вратило кување здраве хране, прозори су нам све већи и већи)

П: Чему служи желудац?

Д: Да товари храну, па после избаци.

(Баш је тежак посао оних који варе храну, све док је не избаце)

П: Зашто људи морају сваког дана да иду на посао?

Д: Да би зарађивали новац и да не би било досадно.
(Најзабавнија ствар у животу је ићи на посао)

П: Шта слаavimo 1. маја?

Д: Ми не слаavimo обично ништа.
(А која је ваша слава?)

П: Зашто не смемо да се играмо шибицама?

Д: Зато што је мој тата једном био запалио трепавице са њима, а брат обрве.
(Искусство је мајка знања)

П: Зашто је важно прати лице и руке?

Д: Руке треба прати, ако не переш и стављаш у уста, добијеш афту.
(Молим вас, један антиафтеријски сапун за прање руку)

П: Зашто куће имају прозоре?

Д: Кад је топло да прохладити и да идеш на терасу на кауч.
(Кад је топло, кроз прозор на терасу!)

П: Шта би урадила када би кроз свој прозор видела да из комшијине куће излазе густе облаци дима, а ти знаш да он није код куће?

Д: Можемо да идемо напоље?

П: А што би ти изашла напоље?

Д: Због сунца.

П: А шта би урадила поводом оног дима који излази из комшијине куће?

Д: Аха, па питала бих директора зграде који гледа све камере да види да ли је комшија испустио дим и да њему пријави.

(Ватра гори, ми се сунчамо...)

П: Доврши следећу реченицу: По дану је светло, а ноћу је...

Д: Кад је ноћ мора да се спава.

(Извињавам се, преформулисаћу: По дану је светло, а кад падне мрак...)

П: Шта је поток?

Д: Река где можемо да пливамо ако нема крокодила и ајкуле.

(Научници су открили нове животињске врсте у нашим потоцима, тако да будете опрезни ако желите тамо да се купате)

П: Зашто не смемо да се играмо шибицама?

Д: Мени је тата рекао кад се играш ватром, онда се увече упишкиш у гаће, а може и да се опечемо.

(Које више веровати, тати или опеченим прстима?)

П: Зашто аутомобили имају регистарске таблице?

Д: Да би лепо возили ауто, а кад треба да станемо, треба да дрмамо ручку.

(Регистарске таблице су нови волани, међутим, важније је да знате да у случају да желите да зауставите возило, обавезно претходно подрмате ручку)

П: Зашто криминалце, лопове, убице стављамо у затворе?

Д: Да не би више правили проблеме у граду.

(Шериф је стигао у град)

П: Зашто аутомобили имају регистарске таблице?

Д: Да им не би полиција стално наплаћивала казну.

(Коначно да неко реши проблем)



П: Зашто криминалце, лопове, убице стављамо у затворе?

Д: Они су безобразни и краду паре од банке.

(Драги криминалци, немојте више красти паре од банке и свима ћемо рећи да нисте више безобразни)

П: Шта треба да радиш ако хоћеш негде да идеш аутобусом, а аутобус је већ отишао?

Д: Да трчим за аутобусом и на семафору уђем у њега.

(Колико ли је пута ова тактика испробана када је прерасла у коначно решење?)

П: Шта треба да радиш ако идеш у школу, а успут приметиш да ћеш да закасниш?

Д: Јако брзо пожуриш, јер ако закасниш, неће добро проћи!

(У школу се не сме каснити, иначе, тешко теби)

П: Шта је глава?

Д: Као неко јаје, али у глави су мисли којима деца и одрасли мисле.

(Глава је једно мислено јаје)

П: Шта су степенице?

Д: Као тобоган само што се са њима силази другачије.

(Замените све степенице тобоганима, да силазимо како треба)

П: Шта је шума?

Д: Слично као небо, само што није плаво и није много високо. Зелено је и браон боје, а то је стабло.

(Није небо него дрво)

П: Шта је чарапа?

Д: Слична као папуча, само се обува мало другачије – прво над петом, па на прстима.

(У прилогу: упутство за обување чарапа: немојте их обувати као папуче)



Д: Слично као кад вода излази из славине, само излази из реке и пушта свом својим силом и иде низ водопада.

(Дуг је пут од чаше воде до водопада...)

П: Шта значи испарити?

Д: Па једном је испарио мамин колач.

П: Како је испарио мамин колач?

Д: Пекла га је и кад су дошли моји другари, испарили су и био је само дим.

(Моја мама је прави мађионичар – сад има колача, сад испаре)

П: Шта значи заступити?

Д: Када нешто заступиш па то желиш да урадиш – идеш на концерт, па не желиш да га увредиш, па уступиш.

(Заступам ти своју карту за концерт, немој да се увредиш)

П: Зашто треба прати лице и руке?

Д: Руке да опереш због бактерија, а лице да истрљаш ако ти се спава, а не желиш да спаваш.

(Умивање као средство за одспаљивање)

П: Шта треба да урадиш ако пронађеш нечији изгубљени новчаник у продавници?

Д: Усликала бих и ставила знакове и кад ме неко позове дала му новчаник кад се нађемо.

(Ако си изгубио новчаник, запрати ме на Инстаграму)

П: Зашто људи морају да иду сваког дана на посао?

Д: Да би нешто радили.

П: Има ли још неки разлог?

Д: Да би сакупили новац за путовања.

(Примамо само криптовалуте)

П: Зашто је важно одржати дато обећање?

Д: Обећање се не крши.

П: А зашто је то важно?

Д: То је судбина.

(Када ти дам неко обећање, ми смо тада судбински повезани)

П: Шта слаavimo 1. маја?

Д: Дан вредности.

(Ко вредно ради, може вредно и да слави)

П: Зашто треба прати лице и руке?

Д: Да не би имали буве.

(Хитно обавештење: Све дозере допунити шампоном против бува)

П: Шта ради наш желудац?

Д: Не чини да ми кашљемо.

П: А шта чини?

Д: Да будемо здрави.

(Да би био здрав, твој желудац не сме да кашље)

П: Зашто криминалце, лопове, убице шаљемо у затворе?

Д: Као нека казна, као кад те у школи неко стави у казну.

(Кад би сви људи на свету баш као сва деца на свету, одлучили да...)

П: Зашто аутомобили имају регистарске таблице?

Д: Да би знали где је купио, да би „око соколово“ могло да види да ли си паркирао на добром месту.

(Регистарске таблице се деле на време пре и после „ока соколовоз“)

П: Шта треба да радиш ако се твоја кућа упали и почне да гори?

Д: Да позовем ватрогасце и да не паничим.

(Питајте децу, она вам могу дати кратко упутство како да поступате у случају избијања пожара)

П: Шта је шума?

Д: Зоолошки врт за животиње, али где су срећне животиње јер су слободне.

(Млади активиста Покрета за заштиту животиња)

П: Шта значи средњи?

Д: Ако си даљи, онда си већи, мало добар, ако си средњи, бољи си, а ако си мали, најбољи си!

(Добар, бољи, најмањи)

П: Шта значи јахати?

Д: На неког седнеш и он крене и носи те.

П: Као на пример?

Д: Коњ, тата, мама бебу у стомаку.

(Није свако ко те носи за јахање...)



RUDER BOŠKOVIC NAŠE ZVEZDE



Petar Tolimir
Fizika

1. mesto
Opštinsko takmičenje 2021.
sa maksimalnih 100 poena

1. mesto
Okružno takmičenje 2022.

3. mesto
Republičko takmičenje 2021.

[WWW.OSBOSKOVIC.EDU.RS/NASEZVEZDE](https://www.osboskovic.edu.rs/nasezvezde)

RUDER BOŠKOVIC NAŠE ZVEZDE



KOŠARKAŠI ŠAMPIONI

1. mesto
Beogradsko takmičenje 2021.

1. mesto
Regionalno takmičenje
u basketu 3 na 3 2021.

[WWW.OSBOSKOVIC.EDU.RS/NASEZVEZDE](https://www.osboskovic.edu.rs/nasezvezde)

www.osboskovic.edu.rs/nasezvezde/

RUDER BOŠKOVIC NAŠE ZVEZDE



Nada Vesić
Geografija

1. mesto
Republičko takmičenje 2021.

1. mesto
Evropsko takmičenje 2021.

2. mesto
Svetska smotra istraživačkih
radova 2021.

[WWW.OSBOSKOVIC.EDU.RS/NASEZVEZDE](https://www.osboskovic.edu.rs/nasezvezde)

RUDER BOŠKOVIC NAŠE ZVEZDE



Andrej Nesterenko
Informatika

1. mesto
Državno informatičko takmičenje
„Dabar” 2021.

[WWW.OSBOSKOVIC.EDU.RS/NASEZVEZDE](https://www.osboskovic.edu.rs/nasezvezde)



CIP - Каталогизација у публикацији
Народна библиотека Србије, Београд

373.5(497.11)

ЂАЧКИ кутак : лист ученика Основне школе "Руђер
Бошковић" / главни и одговорни уредник Соња Пијановић
. - 2006, бр. 1 (нов.)- . - Београд : Основна школа "Руђер
Бошковић", 2006- (Нови Сад : Алфа Граф НС). - 25 cm

Доступно и на: <https://osboskovic.edu.rs/publikacije>
. - Полугодишње.
ISSN 2787-0510 = Ђачки кутак (Београд)
COBISS.SR-ID 37211145