

КРЕАТИВНЕ АКТИВНОСТИ ШКОЛЕ - РУР

Креативне активности школе обједињене су као јединствен пројекат (КАШ)

Циљеви КАШ-а су: развијање радозналости, подршка развоју личне одговорности и иницијативе, подршка изградњи личног идентитета, формирање позитивног става према учењу, развијање критичког мишљења, упознавање основа научне методологије кроз самостална истраживања уз помоћ одраслих, ослобађање и развијање креативних потенцијала.

Технике које се примењују су: индивидуални рад, рад у групи, рад у паровима, студија случаја, мапе ума, симулација, презентација, размена у групи, игре.

Активности у које су укључени ученици засноване су на концепту искуственог учења, који подразумева употребу предзнања, активно ангажовање, стицање и/или артикулацију личног доживљаја проблема, анализу и критичко сагледавање сопствених доживљаја и искустава, размену искустава и идеја са другима, приписивање одговарајућих значења догађајима, стицање нових знања и вештина употребљивих у конкретним животним ситуацијама.



ЛОГИЧКЕ ИГРЕ

Логичке игре као одлична забава за децу? Да, могуће је!

Логичке игре се фокусирају на логичке и концептуалне изазове.

За развој функционалног знања најважнији је период раног развоја детета.

Доказано је да деца боље памте и закључују уколико им од задатака направите игру, где они неће ни бити свесни да је то на неки начин „школа“, већ ће имати у глави да се само добро играју и забављају.

Правилним одабиром игара и активности лако је стимулисати развој „малих сивих ћелија“.

У логичким играма и тестовима за децу биће представљане многе игре које ће оштроумност ученика сигурно ставити на пробу: геометријске глатомлке, загонетке, логички двобоји, математичке укрштенице, магични квадрати, оптичке варке...

Логичке игре су направљене само за оне који воле размишљати док се играју.

Наш мото је: „Размишљај играјући се... и провери да ли твоја логика има смисла!“



ПРОГРАМИРАЊЕ

На секцији програмирања ученици ће путем едукативних софтвера и игрица увежбавати како да на брз, што једноставнији и креативан начин реше одговарајуће проблеме. На забаван начин анализираће своје и туђе кораке приликом решавања проблема и нудити могућа нова решења.



НАУКА (ПРИРОДЊАЧКА СЕКЦИЈА)

На часовима природњачке секције ученици ће проширити своја знања и стећи нова о води, ваздуху, вулканима, електрицитету, гравитацији... Изводиће разне огледе, упознаће се с лабораторијом за хемију и кабинетом за физику.





ШАХ

Шах је игра која је популарна широм света. Шах називају „краљевском игром“ јер га сматрају краљицом свих игара.

Ко игра шах:

- развија опажање
- логичко мишљење
- вештине комбиновања и планирања
- концентрацију

Шах је моћно средство којим вежбамо решавање проблема. Шах је и наука и уметност и спорт. Приближно 605 милиона људи на свету зна да игра шах и игра га редовно. Буди и ти један од њих!

ХОР

У нашој школи, током школске године, постоје разне манифестације са различитим темама (Хуманост на делу у дечјем оделу, Новогодишња евровизија, светосавска приредба, Руђерфест и завршна приредба). Чланови хора су увек учесници на овим наступима. На часовима хора учимо и вежбамо разне изворне, дечије и популарне композиције. Осим певања, ученици који свирају неки инструмент, такође дају велики допринос својим учешћем.

С обзиром на то да је ова школска година специфична и за сада нећемо моћи да певамо, у овом термину организоване су музичке радионице на којима ће ученици имати могућност да слушају музику, учествују у забавним музичким играма и упознају се са инструментима (традиционалним и класичним).



ЛИТЕРАРНА СЕКЦИЈА

Читањем занимљивих текстова, прича, осмишљавањем и писањем састава, прављењем стрипова и тематских паноа, играњем различитих језичких игара и другим занимљивим активностима, ученик ће прихватити и развијати креативан на чин изражавања. Креативним писањем изражаваће своје мисли, идеје и постати храбар ратник који ће оловком и пером изражавати своју слободу и креативност. Ученик ће се наћи у чудесном царству речи где ће остваривати своју машту.



ДРАМСКА СЕКЦИЈА

Драмска секција омогућава развијање талената и ослобађање спонтаног, креативног уметничког израза који поседује свако дете. Подстиче разиграност и спонтаност, ослобађа од трење и кроз њу деца упознају себе и своје могућности. Чланови кроз заједнички рад, науче да сарађују са другима и развијају самопоуздање.

Ученици су у прилици и да се окушају као драмски писци, редитељи, костимографи, музичари и глумци и да сами припреме ауторску представу.

Да је глума много више од наученог текста показаће на крају кроз драмску представу или кратки филм.



МАЛИ АРТ

Мали арт је за ученике који желе да упознају различите технике ликовно-визуелног изражавања и који воле да пуну машту на вољу када изражавају свет око себе. На овим часовима ученици ће имати могућност и слободу да испоље креативност и оригиналност цртањем, сликањем, преобликовањем или спајањем различитих материјала, али и на друге начине, у складу са узрастом и индивидуалним карактеристикама.



СПОРТ и ПЛЕС

Циљ

Додатно укључивање и подстицање ученика/ца основне школе, кроз КАШ активности, у правцу психомоторног, здравственог и социјалног развоја, а које је усклађено узрасту (биолошком и календарском), индивидуалним способностима и афинитетима деце, кроз широко спортско образовање - у оквиру предмета физичког васпитања

Задаци

- Увођење ученика у свет спорта – развијање свести о спорту.
- Подстицање такмичарског духа, "фер-плау/а" у спорту.
- Подстицање здравих навика, моралних и вољних квалитета.
- Систематски развој и усавршавање релевантних моторичких способности, вештина кроз форме функционалне атлетике, елементе спортских игара у оквиру прилагођених околности и сензитивног периода – незаменљивог темеља у изградњи успешног спортисте.
- Подстицање и усмеравање на ваншколске спортске активности који одговарају афинитету и интересовању ученика.

Активности: Атлетика, Елементи спортских игара

На кашу плеса ученици ће моћи уз заједнички одабир музике и заједничко осмишљавање плесних корака да испоље своју креативност, да се забаве, да те исте кореографије изведу на разним школским манифестацијама.

Програма рада прилагођен је епидемиолошким околностима

